

EL Mundo Deportivo

fundado en 1906

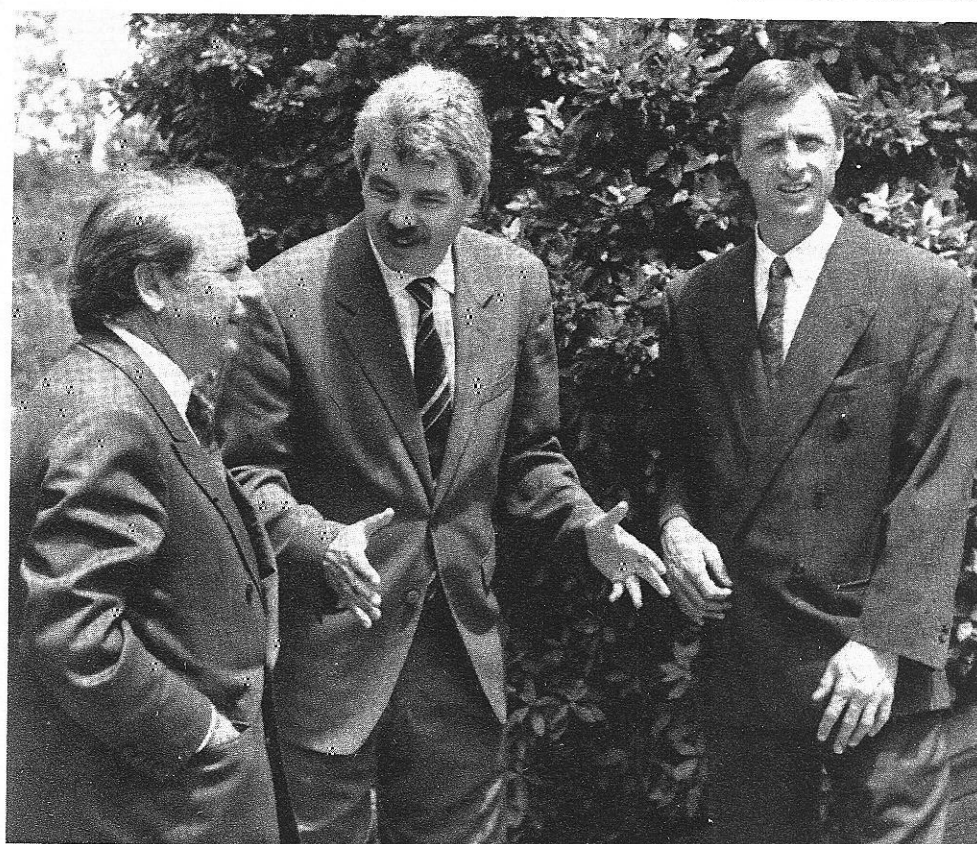
AÑO LXXXV • 21.542 • BARCELONA, MIÉRCOLES, 19 DE JUNIO DE 1991 • 80 PTAS.

HUGO SANCHEZ

Decidirá Cruyff

Núñez:
"Yo
apoyaré
lo que
determine
nuestro
técnico"

El
presidente
azulgrana
niega
haber
dicho que
descartaba
el fichaje
del
goleador



E.OMEDES

EL OTRO HOMENAJE

El alcalde de Barcelona, Pasqual Maragall, recibió ayer a Cruyff y Núñez en un acto privado, horas después del multitudinario homenaje del pasado lunes. Al término, el presidente azulgrana declaró: "Los que ahora homenajean a Johan pedían su cabeza hace un año, cuando yo lo defendí. El día que me la vuelvan a pedir, me reiré. Los tengo marcados"

Los
contactos
entre el
Barça y el
mexicano
se
remontan
a dos
meses

Antic
afirma que
no entra
en sus
planes
para el
futuro
Madrid

Español y Valencia llegan a un acuerdo para el traspaso de Cuxart

Jesús Gil cesa a Ivic, confirma a Futre, anuncia a Soler y habla de Savicevic

España da un recital ante Uruguay y se clasifica en el Mundial Sub-19

BASKET • Estará dos meses de baja y se perderá parte de la pretemporada

Ferran, operado con éxito

Se le trató una rotura de ligamento externo en su tobillo derecho

J. C. SORRIBES

Ferran Martínez estará dos meses de baja después de que ayer fuera intervenido de una rotura completa del ligamento lateral externo de su tobillo derecho. Por lo tanto, hasta la tercera semana de agosto no podrá volver a la actividad con lo que se perderá parte de la pretemporada del Montigalà Joventut.

Tanto el jugador como Eugenio Díaz, su traumatólogo de confianza, no tuvieron ninguna duda a la hora de pasar por el quirófano. Ferran regresó a Barcelona el lunes por la noche, después de que se lesionara por la mañana en Ourense durante un entrenamiento con la selección, previo al torneo que disputa el equipo nacional en la ciudad gallega. Ayer por la mañana fue examinado en la Clínica Corachán y por la tarde, a las siete, entraba en el quirófano para solucionar su problema.

UNA HORA Y CUARTO

La intervención duró una hora y cuarto y durante la misma se le retiraron también las calcificaciones que arrastraba en la tibia desde el Mundobasket de Argentina. Tras la operación, el doctor Díaz manifestó que se había confirmado el pronóstico de Cristóbal Rodríguez, el médico de la selección, quien ya apuntaba en la tarde del lunes la posibilidad de que Ferran debiera pasar por el quirófano. Según Eugenio Díaz, que fuera médico del Cacaolat Granollers, todo se había desarrollado con normalidad en una



Ferran no tiene suerte con la selección en los últimos tiempos

intervención sin grandes complicaciones. Ahora el pivot verdinegro deberá permanecer unos tres días en la clínica antes de regresar a su domicilio. Por otro lado, el tobillo quedará inmovilizado con un yeso durante unas cuatro semanas. Posteriormente iniciará una intensa recuperación para estar a punto cuando antes.

Por lo tanto, Ferran cierra con el

quirófano, el segundo de su carrera, una temporada en la que los problemas físicos le han impedido mantener una línea constante en su rendimiento. Ahora sólo cabe desear que la próxima pueda iniciarla a un ciento por ciento. Lo que ya es irremediable es su ausencia en el Europeo de Roma, con lo que la selección ha perdido a uno de sus hombres importantes.

Mike Smith, muy cerca de la Penya

Su fichaje pasa por un acuerdo económico con el Caja Ronda

El Joventut insiste en el fichaje de Mike Smith, después de su intentona del año pasado, que no llegó a buen término debido a que éste tenía firmado un contrato con el Caja de Ronda, tras abandonar la disciplina del Mayoral Maristas, equipo donde se dio a conocer formando una pareja ideal con Ray Smith. En la actualidad tiene 27 años, mide 1.93 m. y es conocido por su espectacular juego, debido a su potente salto y capacidad de rebote ofensivo.

La gran novedad de este caso es que Smith ha adquirido la nacionalidad española y, por lo tanto, se convierte en un jugador muy apetecible porque no ocupa plaza de extranjero, como ocurría la pasada temporada, cuando entabló negociaciones con el club verdinegro. Este dato modifica por completo las negociaciones, aunque la entente entre Smith y el Joventut está supeditada a un acuerdo económico con el Caja de

Ronda, que es quien tiene sus derechos, tras conseguir firmar un contrato por cinco temporadas, que podría ser roto con una indemnización económica. Y además, algún jugador podría entrar en la operación. El nombre que más suena para este cambio de aires de Carlos Ruf, después de una temporada en la que no se ha contado con él para nada y un "traslado" le vendría muy bien.

La Penya quiere reforzar su línea exterior con Smith, quien puede ocupar posiciones de escolta, base y también de "tres", lo cual significaría un respiro para Rafa Jofresa y, sobre todo, para Villacampa. La llegada de Smith a Badalona está muy cerca. La Penya aceptará un compromiso por cuatro temporadas y una inversión alrededor de 400 millones de pesetas, aunque durante tres años ocuparía plaza de extranjero para la FIBA, pero no para Liga ACB.

En breve

LA SELECCION GRIEGA
PUEDE BOICOTEAR
EL CTO. DE EUROPA

■ Grecia podría no participar en el Campeonato de Europa de Roma, que comenzará el próximo día 24. Los jugadores internacionales han boicoteado el Europeo porque no están de acuerdo con la contratación de un segundo extranjero aprobada por Federación y Asociación de Clubes. Para aceptarlo exigen contratos libres y rechazan el sistema de retención hasta los 30 años que impera actualmente. Los seleccionados, que ya boicotearon el torneo de Dortmund, no quieren entrenar y el sábado decidirán si participan o no. En este último caso crearían un grave problema a la FIBA, que seguramente otorgaría la plaza a Suecia, país segundo clasificado de su grupo.

JOSE M.º MARGALL,
NUEVO JUGADOR
DEL ANDORRA

■ Josep Maria Margall militará la próxima temporada en el Andorra, de Primera División, después de que ayer club y jugador llegaran a un acuerdo por una temporada en la cual percibirá alrededor de 20 millones de pesetas. Margall, que fue el gran capitán del Joventut durante muchos años, militó la pasada campaña en las filas del Valvi Girona. Con este refuerzo, el Andorra espera conseguir de una vez por todas el ascenso a Liga ACB que se le ha escapado este año.

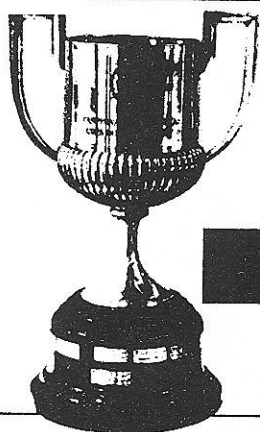
CLAUDI MARTINEZ
SEGUIRA CEDIDO EN
EL VALVI GIRONA

■ Claudi Martínez, jugador del Barcelona, continuará cedido en el Valvi la próxima temporada, según informa nuestro colaborador en Girona, Roura Gil. Claudi estuvo participando, junto a otros jóvenes valores azulgrana, en la Liga de verano de Andorra que sirvió para que Bozidar Maljkovic calibrara sus posibilidades y decidiera o no incorporarles al primer equipo del Barça. Ayer se entrevistaron Aito García Reneses y Alfred Julbe, que decidieron que Claudi continuara en Girona.

El Mundo Deportivo

fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.543 • BARCELONA, JUEVES, 20 DE JUNIO DE 1991 • 80 PTAS.



Copa de noche

BARÇA • ATLETICO

CAMP NOU 21 H. TV3

Cruyff pasa de encuestas



Johan dice que no hace caso de los sondeos porque "si las cosas van mal, el muerto me lo cargan a mí"

Hugo tiene claro su reto: "A la afición del Barça me la meto en el bolsillo con el primer par de goles"

Mundial Sub-91

La selección causa furor en Portugal con Pier como héroe

Cuxart, primer refuerzo del Español, ya estuvo con Solsona en Sarriá

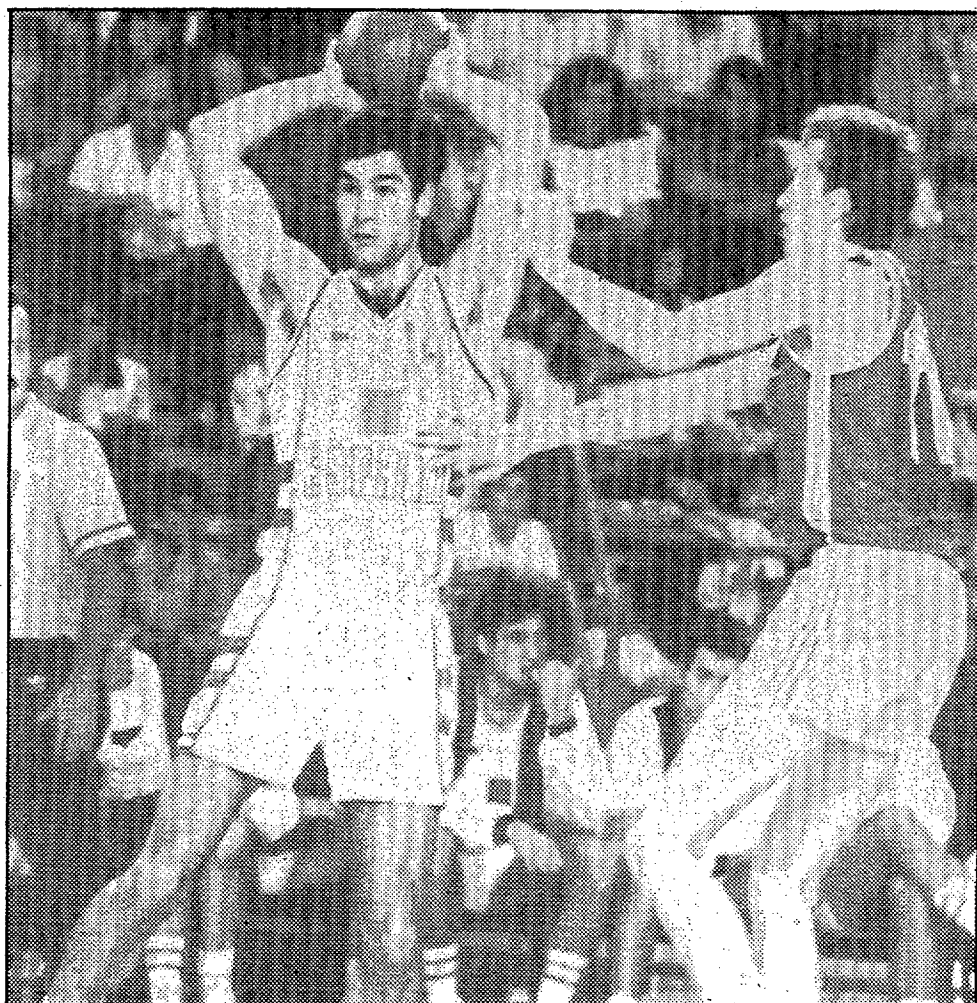
La última: Petrovic, entrenador del Estrella Roja de Belgrado, recomendado por Antic



BASKET / SELECCION • Venció a los soviéticos por 91-89 en el último partido de preparación

España sufre ante la URSS

Antonio Díaz Miguel descartó a Julio Torres y Salva Díez para la cita continental



Antonio Martín fue uno de los destacados en el último test antes del Eurobasket

de Epi, Martín y Andreu dieron al equipo que, incomprensiblemente, perdió los papeles en los últimos minutos antes del descanso.

En la reanudación, la URSS se acercó rápidamente en el marcador con un 58-57 en el minuto 25. El equipo soviético llegó a ponerse por delante, pero la serenidad de Epi en los minutos finales ayudó a mantener la delantera en el marcador. Los nervios hicieron pasar apuros a la selección, que tuvo muchos problemas en el rebote defensivo.

Tras el partido, Antonio Díaz Miguel anunció los dos descartes para el Campeonato de Europa que se iniciará el próximo lunes en Roma. Como ya era previsible, Julio Torres, pivot del Juver, y Salva Díez, base del Pamesa, fueron los que se cayeron de la convocatoria.

Anteriormente a la final, Checoslovaquia venció por 97-88 al combinado CBA por la tercera plaza.

ESPAÑA: 91 (53). Antúñez (4), Villacampa (14), Andreu (16), Martín (23), Epi (19) -cinco inicial-, Hansen (2), Bustos, Orenge (7), Arcega (4) y Cargol (2).

URSS: 89 (43). Vetrá (2), Melniksenko (12), Miglinieks (3), Dainenko (22), Bondarenko -cinco inicial-, Babvok (24), Nosov (13), Kishurin (2), Bazarevich (9), Minaev (2) y Zukanienko.

Petrovic, no al Europeo

Yugoslavia y Francia tienen listas definitivas

VLADIMIR STANKOVIC
Colaborador

Belgrado. - Drazen Petrovic, jugador yugoslavo de New Jersey Nets, no disputará el Campeonato de Europa con la selección de su país, según anunció ayer. El técnico balcánico, Dusan Ivkovic, justificó su ausencia alegando que Petrovic no ha podido estar presente en las sesiones preparatorias del equipo y que, por tanto, es mejor que no participe. Drazen, sin embargo, ha asegurado que pase lo que pase estará en los Juegos Olímpicos de Barcelona.

Ivkovic, por otro lado, hizo pública la lista definitiva de sus jugadores, que es la siguiente. Bases: Velimir Sretenovic y Velimir Perasovic (Pop'84), Petrac Danilovic y Alexander Djordjevic

(Partizán), Jurij Zdovc (Olimpia Ljubljana) y Arijan Komazec (Zadar). Aleros: Toni Kukoc (Benneton Treviso) y Zarko Paspalj (Partizan). Pivots: Vlade Divac (L. A. Lakers), Dino Radja (Il Messaggero), Zoran Savic (Pop'84) y Zoran Jovanovic (Estrella Roja).

FRANCIA

Francis Jordane, seleccionador nacional francés, también facilitó los 12 hombres que compondrán su plantilla en Roma. Bases: Demory (Orthez), Forte (Limoges) y Rigau (Cholet). Aleros: Adams y Occansey (Antibes), Dacoury (Limoges) y Gadou (Orthez). Pivots: Bilba (Cholet), Courtinard (Villeurbanne), Deines (Antibes), Ostrowsky (Limoges) y Szanyiel (Mulhouse).

F. ELLACURRIAGA
Colaborador

Orense. - La selección española se proclamó vencedora del Torneo de Orense al derrotar a la Unión Soviética por un apretado 91-89. El encuentro fue dominado con claridad por el equipo nacional en la primera parte, en la que llegó a disponer de dieciséis puntos de ventaja en el minuto 17. Los puntos

BOSCH FIRMA POR EL CAI

Por otro lado, Manel Bosch firmó ayer su contrato con el CAI. Será presentado hoy a los medios de comunicación. El club aragonés, tras conseguir los servicios de los americanos McQueen y Anderson, además de la incorporación de Manel Bosch, cierra el capítulo de fichajes para la próxima temporada.

- Los 12 de Roma

• BASES			
JOFRESA, Rafael	25	1,84	Juventut
ANTUNEZ, José Miguel	24	1,83	Estudiantes
HANSEN, Mike	19	1,81	Louisiana State
• ALEROS			
VILLACAMPA, Jordi	27	1,95	Juventut
EPI, Juan Antonio	32	1,98	Barcelona
ARCEGA, Fernando	31	2,04	CAI Zaragoza
BOSCH, Manel	24	2,00	Grupo IFA
CARGOL, Josep	23	2,05	Real Madrid
• PIVOTS			
MARTIN, Antonio	25	2,10	Real Madrid
ORENGA, Juan Antonio	24	2,06	Estudiantes
Andreu, Quique	24	2,06	CAI Zaragoza
BUSTOS, Silvano	23	2,09	Fórum Valladolid

BASKET / SELECCION • Joan Deulofeu acompañará a los jugadores en la reunión.

Las primas, sobre el tapete

Gómez Navarro y Cortés Elvira negocian hoy con Epi y Villacampa

J.C. SORRIBES

La Delegación del Gobierno de Barcelona será esta tarde escenario de las negociaciones sobre las primas del Europeo de Roma entre los representantes del Consejo Superior de Deportes y de la selección nacional. Javier Gómez Navarro, secretario de Estado para el Deporte, y Rafael Cortés Elvira, director general de Deportes, se reunirán con Jordi Villacampa y Juan Antonio San Epifanio, representantes del equipo nacional, que estarán acompañados por Joan Deulofeu, secretario general de la Asociación de Baloncestistas Profesionales (ABP). Esta nueva denominación ha tomado el relevo de la antigua Asociación de Baloncestistas (AB). El partido anual de la Asociación, que se jugó en Sevilla, sirvió de marco para el cambio de siglas de la asociación de jugadores españoles.

A la reunión se ha llegado después de las infructuosas negociaciones mantenidas por Pere Sust, presidente de la Federación Española, con los internacionales, que dieron paso a la mediación del Consejo. La cifra ofrecida por Sust ha sido rechazada de pleno por los jugadores, que consideran que desde Seúl las primas han seguido una línea descendente y entienden que ellos no deben pagar los platos rotos por la deuda acumulada en la FEB. Sust estipuló para Roma una cifra de tres millones seiscientos mil pesetas como fijo, que aumentaba progresivamente hasta los cinco



Cortés Elvira y Gómez Navarro, a pactar las primas del Europeo

millones ochocientos mil en caso de conseguir la medalla de oro. El desacuerdo de los jugadores se centra en que la selección genera mayores beneficios por la venta de sus derechos de imagen, con los ingresos de patrocinadores, televisión, torneos amistosos, etc.

Las medidas de presión adoptadas por los seleccionados se pusieron en práctica en el último partido del Torneo del Centenario en Atenas, cuando taparon los logotipos de los dos patrocinadores, "Banco Exterior de España" y "Adidas". Los jugadores han mantenido desde entonces su postura y no están dispuestos a variarla, aunque siempre han garantizado su presencia en el Europeo de Roma. Si en la reunión de esta tarde no se llega a

ningún acuerdo, la intención de los jugadores es seguir con el "veto" en Roma, lo que podría suponer la posible denuncia del contrato, por parte de los "sponsors", que les vincula a la Federación.

La presencia de Joan Deulofeu obedece al interés de los jugadores por dejar sentados unos criterios de manera que no se repita la situación en cada convocatoria del equipo. Además quieren establecer a la asociación de jugadores como interlocutor en los temas que afectan a la selección. La participación de Deulofeu en la reunión no era del agrado del Consejo, que en un primer momento intentó vetar su presencia en las negociaciones, aunque finalmente ha tenido que ceder ante la negativa de los jugadores.

Michael Jordan recibe su trofeo de MVP



Michael Jordan, escolta de Chicago Bulls, recibió ayer el trofeo que le acredita como Jugador Más Valioso (MVP) de la reciente final de la NBA, que enfrentó a su club y a Los Angeles Lakers con victoria de los primeros por 4 victorias a 1. "Air" recibió el premio de manos del comisionado David Stern, que presidió el acto, celebrado en un recinto de la capital de Illinois.

Además de la Copa, Jordan recibió un Jeep Cherokee otorgado por la marca de automóviles, patrocinadora del MVP. El jugador de Brooklyn comentó al respecto: "Considero este MVP como el reconocimiento a una labor de equipo. De lo que no estoy tan seguro es si les voy a prestar el coche a mis compañeros".

En breve

LA URSS REEDITA SU TÍTULO DE CAMPEON DE EUROPA FEMENINO

■ Una joven selección soviética dio la sorpresa al conservar su título de campeón de Europa femenino tras vencer en la final, disputada en Tel Aviv, a la favorita Yugoslavia por 97-84 (39-53 al descanso). Las balcánicas dominaron por completo en la primera parte gracias a su excelente actuación bajo los tableros. En el segundo período, sin embargo, perdieron a sus dos mejores jugadoras por personales y se vinieron abajo. La medalla de bronce fue para Hungría, que superó a Bulgaria por 65-61 (32-27). URSS: Zasulkaya (29), Zabolueva (14), Buntians (14), Mikh (11), Baranova (10), Khudashova (9), Sumnikova (8), Takchenko (2). YUGOSLAVIA: Mujanovic (27), Nakic (17), Lakic (15), Bajkusa (13), Golic (8), Arputina (4).

HOSPITALET RENUNCIA A LA PRIMERA DIVISION POR FALTA DE APOYO

■ El Hospitalet renunciará a la Primera División después de la negativa por parte del alcalde de esta localidad, Juan Ignacio Pujana, de prestar ayuda económica al club. La anunciada entrevista entre responsables de la entidad y del consistorio, en la cual debía plantearse la posibilidad de ayuda económica al club, finalmente no se produjo, por lo que Javier González, presidente de la entidad, se puso en contacto telefónico con el alcalde de la ciudad, aunque infructuosamente.

PEÑARROYA FIRMA POR UN AÑO CON EL TDK MANRESA

■ Joan Peñarroya, escolta de 21 años, firmó por un año con el TDK Manresa, según informa nuestro colaborador Joan Antoni Lozano. El jugador, que procede al equipo junior del club del Bages, jugó la pasada campaña en calidad de cedido en el Tenerife número 1, de Primera División. Por lo demás, los tres lesionados del equipo, Carlos Pérez, Chema Alarcón y Lance Berwald, evolucionan favorablemente.

El Mundo Deportivo

fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.544 • BARCELONA, VIERNES, 21 DE JUNIO DE 1991 • 80 PTAS.

COPA DEL REY

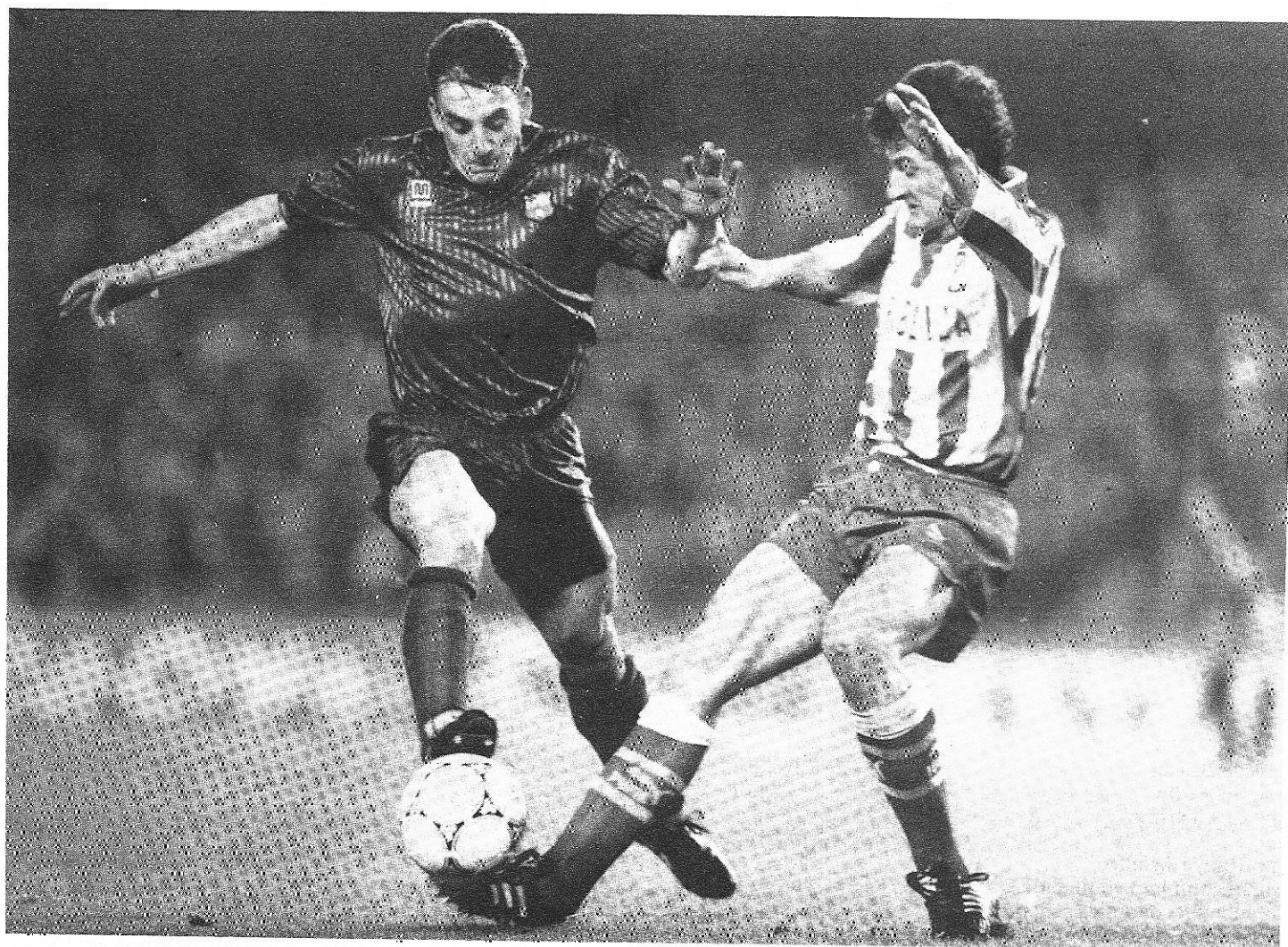
BARÇA

0-2

ATLETICO

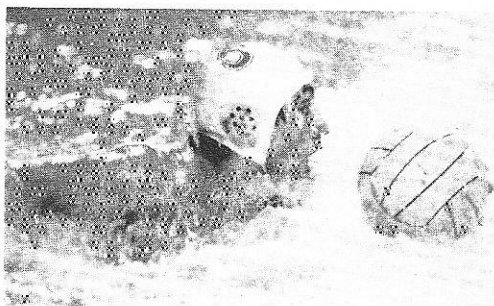
CAMP NOU

No tuvieron suerte



Mundial Sub-19

**España
empató
con los
sirios**



Manuel Estiarte vuelve a casa

Ficha un año por el
C.N. Catalunya para preparar
los Juegos de Barcelona'92

BASKET • Los internacionales llegaron a una entente satisfactoria en el tema de las primas

Más dinero para la Selección

El CSD concederá un premio especial por conseguir una medalla en Roma



Gómez Navarro se entrevistó con Epi, Villacampa y el secretario de la asociación de jugadores (ABP) para tratar el problemático tema de las primas

El acuerdo alcanzado fue calificado de "parcial" en primera instancia, pues los jugadores tenían pendiente por determinar con la Federación el capítulo de las primas por participación, que su presidente Pere Sust estableció en un máximo de 3.606.644 pesetas, ante la difícil situación económica que atraviesa la FEB. Esta cantidad que los internacionales consideraban insuficiente fue ampliada a 4.000.000 de pesetas cuando estaba a punto de finalizar la reunión por medio de una llamada telefónica de Roberto Outeriño, vicepresidente de la FEB e hizo que el acuerdo "parcial" pasara a ser "total" con el beneplácito de los representantes de los jugadores, que inicialmente contaban con esta misma cantidad en caso de obtenerse un cuarto puesto.

A este acuerdo se sumó el conseguido anteriormente con el Consejo Superior en las cantidades a percibir en caso de obtener medalla en el Europeo o un cuarto puesto, que quedarían, incluida la aportación económica ofrecida por una entidad de ahorro, del siguiente modo: por la medalla de oro (5.666.660 pesetas), por la de plata (5.250.000) y por el bronce (4.833.333).

PREMIO ESPECIAL

Por su parte, el Consejo Superior acordó el conceder en esta ocasión su "premio especial" a la selección de basket en el caso de obtener alguna de las tres primeras plazas, ofreciendo 1.500.000 pesetas por el oro y 1.000.000 por la plata o el bronce.

De esta manera, el único tema que quedaba por resolver, la cantidad por su participación en el Europeo de Roma, y que los jugadores internacionales desean discutir con el presidente de la FEB, Pere Sust, antes del lunes -día en que dará comienzo el torneo- se ha cerrado con un entendimiento, que de no haberse alcanzado hubiera supuesto que el equipo español cumpliera su amenaza de tapar los anagramas publicitarios (Banco Exterior y Adidas) de sus camisetas, con lo que la Federación también hubiera dejado de percibir una importante fuente de ingresos.

Después de este compromiso queda cerrado el litigio entre la selección y los jugadores, que ya no tienen ninguna disculpa para alcanzar su máximo nivel en este Eurobasket, donde se enfrentarán a Yugoslavia, Polonia y Bulgaria en la fase previa.

Epi: "Acuerdo de excepción"

Los jugadores internacionales consiguieron del CSD una gratificación o "premio especial" si en Roma la selección nacional obtiene medalla; pero que Benjamín González, asesor de Gómez Navarro, insistió en que no se trataba de una prima excepcional: "La cantidad que ofrecemos entre millón y medio y un millón pertenece a una partida del presupuesto especial que el CSD tiene previsto para cuando algún deportista español obtiene buenos resultados para su país. Por tanto, lo que hemos establecido es un acuerdo, no una prima. Este tema es competencia de la Federación Española, a la que no hemos cerrado el grifo del dinero; sino que tenemos un mandamiento de Hacienda que nos impide darle subvención alguna mientras mantenga su deuda con el Tesoro Público".

Epi, capitán de la selección nacional y miembro de la junta directiva de la asociación de jugadores (ABP), manifestó que el acuerdo había tenido mucho que ver el querer mantener una postura "excepcional" de entendimiento con la Federación: "Esta negociación a sólo tres días para el comienzo del Europeo es única, excepcional e irrepetible. Está claro que el próximo año, con motivo de los Juegos Olímpicos de Barcelona'92 tendremos que tenerlas muy pactadas con mucha mayor antelación, para que no existan los problemas de esta ocasión". Joan Deulofeu, secretario general de la ABP, matizó el sentido de este acuerdo final: "Estamos sensibilizados con los problemas económicos de la Federación, pero los jugadores internacionales no pueden ser los únicos que se sacrifican; sino que también deberán hacerlo el reto de los estamentos del baloncesto".

JOSE A. GONZALEZ

Los jugadores internacionales de la selección y el Consejo Superior de Deportes llegaron a un total acuerdo en la tarde de ayer en la Delegación del Gobierno en Barcelona, en la que se reunieron para establecer parte del capítulo de "premios", que percibirán los componentes del equipo nacional por su participación en el Europeo de Roma.

Por parte del CSD estuvieron presentes Javier Gómez Navarro y Benjamín González, quien tuvo que ultimar los últimos flecos del acuerdo, al tener que ausentarse el primero poco antes de las siete de la tarde de las negociaciones que se habían iniciado a las cinco y media, para asistir en el Ayuntamiento al discurso de presentación del libro "Els Anys Màgics de l'Esport a Barcelona". Por parte de los jugadores asistieron Juan Antonio San Epifanio y Jordi Villacampa, en su doble función de seleccionados y miembros de la junta directiva de la Asociación de Baloncestistas, junto al secretario general de la ABP, Joan Deulofeu.

BASKET • El legendario número quince firmó ayer una renovación anunciada hace un mes

Epi, ligado al Barça de por vida

"Siempre he deseado finalizar mi carrera deportiva vestido de azulgrana"

Epi, Josep Lluís Núñez y Salvador Alemany se mostraron satisfechos tras la firma del acuerdo



MANUEL GORIAT

ALBERTO SANCHIS

Juan Antonio San Epifanio, el legendario Epi, firmó ayer una especialísima renovación con su club de siempre, el Barcelona, que le atará al mismo por un tiempo indefinido. El acuerdo, anunciado hace ya un mes, se rubricó ayer en la sala de VIP's del Camp Nou antes del encuentro de semifinales de Copa del Rey y aprovechando un descanso

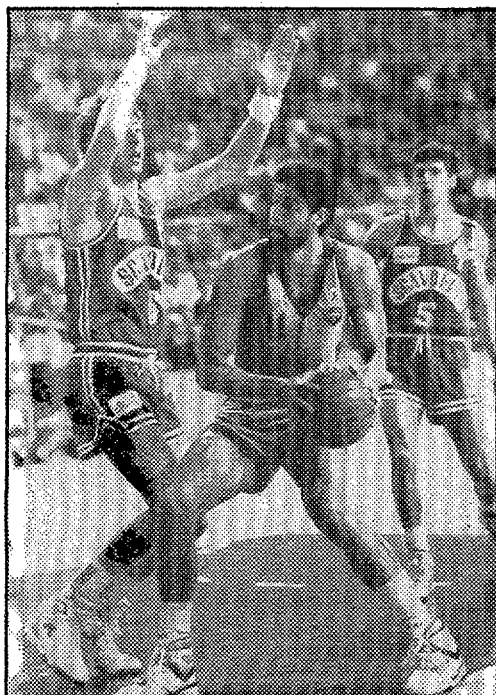
del jugador en sus compromisos con la selección española.

El acto tuvo carácter simbólico y constituyó un broche de oro a la brillante carrera del número quince azulgrana. Josep Lluís Núñez, presidente, y Salvador Alemany, directivo responsable de la sección de baloncesto, representaron al club. Ambas partes mostraron su satisfacción por el acuerdo, al que se llegó tras negociaciones muy intensas

y prolongadas. "Es lo mejor que podía pasarme —comentó Epi—. Siempre he soñado con terminar mi vida deportiva en el Barcelona. Llevo ya 17 años como azulgrana y he tenido vivencias inolvidables. Ahora se me ha ofrecido la oportunidad de coronar mi carrera en el mismo sitio en que la empecé y me siento lleno de alegría." El contrato que une a ambas partes es de renovación automática y por un periodo

de duración indefinida. El escolta aragonés continuará en el equipo durante dos o tres temporadas más y después desempeñará otro tipo de labor dentro del organigrama.

Epi, de 32 años, llegó al Barcelona en el mismo paquete que su hermano mayor, Emilio, procedente del Helios de Zaragoza. Disputó su primera Liga en la temporada 1977-78 y desde entonces ha sido titular indiscutible.



Ortiz tramita su nacionalización

Crespo, Lisard y Soler negociaron su futuro con Aito

DAVID LLORENS

El basket azulgrana tuvo otros temas destacados ayer aparte de la firma de la renovación de Epi. Por un lado, desde Puerto Rico se anunció que José Ortiz está ya tramitando su nacionalización española y por el otro, varios jugadores desfilaron ayer por las oficinas para conversar con Aito García Reneses, manager general del club.

"Piculín" ha decidido finalmente seguir los consejos de Maljkovic porque obtener el DNI es su única garantía de continuidad en el Barcelona del futuro. De momento tiene un año de contrato después de que el club ejerciera la opción que tenía sobre él y sólo parece viable una renovación ocupando plaza de español. Stanley Roberts o bien Charles Shackelford, los dos "mirlos blancos" solicitados por Boza, serían el complemento extranjero

de Norris, mientras Coleman quedaría como una suplencia temporal.

Mientras tanto, el técnico yugoslavo y Aito siguen confeccionando la plantilla 91-92. Ayer varios jugadores pasaron por las oficinas del Barcelona para hablar de su futuro, entre ellos Xavier Crespo. El alero y el club han reemprendido unas conversaciones que dejaron en punto muerto hace algunas semanas.

También Lisard González y Jordi Soler hablaron con el manager general. Aunque "Boza" ha prohibido anunciar nada hasta la próxima semana, el buen rendimiento demostrado por Lisard en la pasada campaña parece argumento suficiente como para que se quede en el equipo, ocupando ya plaza senior. En cuanto al futuro del segundo, hasta ahora en Juer Murcia, es una incógnita y depende de las conclusiones que el técnico haya sacado acerca de él en Andorra.

BASKET • España parte hoy hacia Italia con el objetivo de conseguir medalla

La selección, destino Roma

Los jugadores griegos deciden finalmente no boicotear el Europeo

FERNANDO ELLACURIAGA
Colaborador

Orense. — La selección española parte esta mañana hacia Roma para preparar su participación en el Campeonato de Europa, que se disputará en la capital italiana del 24 al 29 del presente mes. Los hombres de Antonio Díaz Miguel, que están repartidos entre Madrid y Barcelona, saldrán de la capital a las 9.45 y desde la Ciudad Condal, cinco minutos antes. Su objetivo es conseguir una medalla aunque Yugoslavia, Italia y Grecia se la pondrán muy cara.

El torneo de Orense, último ensayo de España antes de afrontar este importante reto, se saldó con victoria y, aunque el balance fue positivo, todavía hay algunas lagunas en el esquema que Díaz Miguel deberá mejorar en estos pocos días que faltan para el inicio de la competición. Todos los jugadores han asumido perfectamente la transición rápida y el contragolpe, el emblema hispano por antonomasia. Sin embargo, la intensidad defensiva sigue siendo irregular, así como el poder reboteador. Las bajas de Fernando



Villacampa, imprescindible

Romay y Ferran Martínez se están notando mucho, aunque es encomiable el esfuerzo de Antonio Martín, Andreu y Orenga en este capítulo.

En cuanto al quinteto titular, por lo visto en Orense será Hansen quien tenga más minutos en el puesto de base, imprimiendo rapidez y asegurando un notable lanzamiento exterior. Antúnez y Jofresa también son piezas muy utilizadas por el seleccionador. Epi y Villa-

campa tienen aseguradas las dos plazas de alero, con discretas ayudas de Pep Cargol y Manel Bosch. En cuanto a los pivots, Martín es el más empleado y Orenga y Andreu se disputan en igualdad de condiciones ser el segundo "center".

ACUERDO EN GRECIA

Grecia, uno de los principales rivales de España en la lucha por el metal, estará en Roma después de que sus jugadores amenazaran con boicotear el Europeo para presionar a clubes y federación acerca de la aprobación del segundo extranjero en la Liga helénica.

Para conseguir que los jugadores se decidieran a competir ha sido necesaria la intervención de la secretaria de Estado, Fanie Palli-Petralia, que prometió mediar a su favor en el asunto. Los seleccionados griegos se negaban en redondo a aceptar la inclusión de un segundo extranjero en los equipos y la única salida viable para que aceptaran era que los clubes deshicieran el acuerdo de retención hasta los 30 años que existe en Grecia para los jugadores nacionales.

Bosch pasa por Zaragoza

Zaragoza. (Gonzalo Cristóbal/Colaborador.) — El alero del Grupo IFA, Manel Bosch, aprovechando el viaje de la selección española a Barcelona en espera de dirigirse hacia Roma para participar en el Europeo, se trasladó a Zaragoza, donde fue presentado como nuevo jugador del conjunto zaragozano para la próxima temporada.

José Luis Rubio, presidente del CAI, expresó las dificultades y largas conversaciones mantenidas con el jugador y su club para poder acceder a sus servicios. Pero finalmente, ayer CAI Zaragoza y Grupo IFA llegaron a un acuerdo, en el que también consta la cesión de José Miguel Hernández por el club de Granollers, operación que está a punto de

cristalizar después de la aprobación de Hernández.

Manel Bosch se mostraba contento con su presencia en Zaragoza, en un equipo del que dijo: "Es un club que está llamado a ser uno de los grandes del basket español, si es que no lo es ya. Las conversaciones han sido largas y trabajosas, aunque no por motivos míos, sino por el contrato que me unía por una campaña más al Grupo IFA. Pero ahora estoy deseoso de empezar en mi nuevo equipo".

En cuanto al interés que mostró el Barcelona en su fichaje, Bosch reconoció que "en mi decisión ha pesado el que en el equipo azulgrana no tenía la oportunidad de jugar tantos minutos como lo haré aquí", aseguró.

En breve

MARGALL,
PRESENTADO
EN ANDORRA

■ Andorra. (Manuel Fabregat/Colaborador.) — El alero del Valvi Girona, Josep Maria Margall, que terminó su contrato con el club gerundense esta temporada, fue presentado ayer como nuevo jugador del Andorra para la próxima campaña, en una rueda de prensa organizada por el club de la capital andorrana.

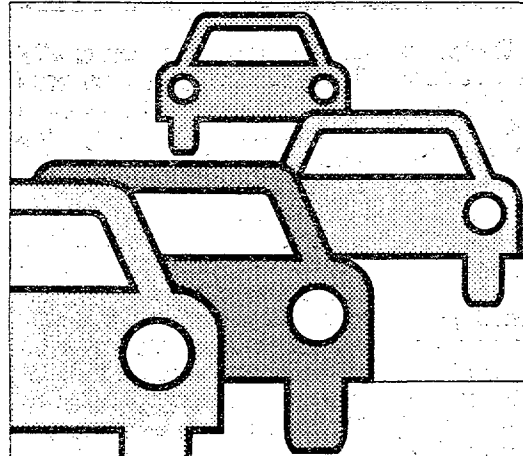
Por otro lado, Enric Bartolomé ha causado baja y Práxedes pasa a ocupar el cargo de ayudante del entrenador Edu Torres, el cual renovó por dos temporadas, aunque la segunda está supeditada a si el Andorra logra el ascenso a la Liga ACB.

MONCHO MONSALVE
NUEVO ENTRENADOR
DEL OXIMESA

■ Granada. (Nicasio García/Colaborador.) — Moncho Monsalve fue presentado ayer oficialmente como nuevo técnico del Oximesa para la próxima temporada, con la opción de prorrogar su contrato un año más.

José Antonio Murado, presidente del club, manifestó en el acto de presentación que "por primera vez tenemos un entrenador de categoría, que sabe mucho de baloncesto y que se ha hecho responsable de los posibles fichajes".

En cuanto a las nuevas incorporaciones, el club granadino ya ha contratado los servicios de dos jugadores estadounidenses: el alero Jeff Lamp, militante del conjunto de Venecia, y el pivot Mike Higgins, procedente de Sacramento Kings de la NBA.



Del 15 al 24 de Junio de 1991
TIENES UNA OCASION SOBRE RUEDAS

Si buscas un coche de ocasión que se ajuste a tus necesidades ven al Mercado del Vehículo de Ocasión. Todos los modelos están revisados y garantizados por la Federación Catalana de Vendedores de Vehículos a Motor. Ya lo sabes. Del 15 al 24 de Junio tienes una ocasión sobre ruedas en Fira de Barcelona.

MERCADO DEL VEHICULO DE OCASION

Palacio de la Metalurgia (junto a Plaza España)



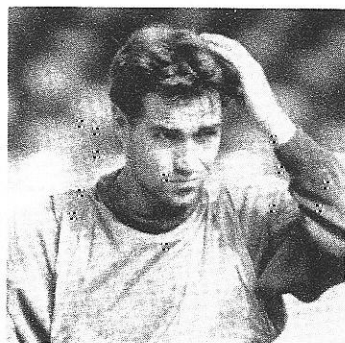
El máximo exponente.

IBERIA

EL Mundo Deportivo

fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.545 • BARCELONA, SÁBADO, 22 DE JUNIO DE 1991 • 80 PTAS.



ARIETES EN APUROS

HUGO SANCHEZ

"Hay una campaña contra mí"

JULIO SALINAS

"Ya no puedo estar peor"



Stoichkov discutido

**Sus
compañeros
increparon al
búlgaro en el
vestuario
al acabar el
partido ante
el Atlético**



**El carácter
del jugador
reabre
de nuevo
la polémica
sobre su
futuro
en el Barça**

**Atletismo:
Seppo Raty,
atracción de
la Copa de
Europa en
Montjuïc**

¿QUIEN MARCARA LOS GOLES?

La afición no quiere a Hugo Sánchez. El búlgaro Stoichkov vuelve a ser discutido y Julio Salinas ve los partidos desde la grada. El Barça tiene que empezar a plantearse quién marcará los goles la próxima temporada.

**Español:
Tabárez,
descartado
en beneficio
del yugoslavo
Petrovic**

BASKET • Yugoslavia será nuestro rival en la primera jornada de la liguilla en la fase previa

La Selección ya está en Roma

Con la moral a tope y aspiraciones de conseguir una medalla a pesar de las bajas



Epi, Villacampa, Lluís, Rafa Jofresa, Vicente Sanchis y De la Cruz viajaron a Roma llenos de ilusión

JOSE MANUEL FERNANDEZ

La Selección se encuentra en Roma, donde participará en el Europeo, que se disputará en la capital italiana a partir del próximo lunes, día 24, hasta el 29 de este mes. La expedición llegó al aeropuerto romano dividida en dos grupos, uno procedente de Barcelona y el otro de Madrid, con Díaz Miguel al frente, el cual realizará una serie de entrenamientos en el Paleur.

A primera hora de la mañana hicieron acto de presencia en el aeropuerto: Rafa Jofresa y Jordi Villacampa (Joventut), Epi (Barcelona), Manel Bosch (CAI Zaragoza), Josep Lluís Cortés, Juan de la Cruz y el árbitro internacional Vicente Sanchis. El ajetreo de la maletas y los saludos de rigor rompieron el rictus de unas caras de sueño.

Villacampa es uno de los jugadores que ha alcanzado más relevancia en los últimos años y por lo tanto una de las piezas fijas de Díaz Miguel en sus esquemas de juego. A pesar de su juventud es uno de los veteranos y que conoce bien el paño internacional... "Pienso que el

equipo está alcanzando un buen nivel de juego después de los torneos y la clave estará en las semifinales, pues el cruce marcará nuestras posibilidades. Ahora no quiero pensar si será Italia, Grecia o Francia. Las bajas que tenemos son preocupantes, porque al no estar un

pivot como Fernando Romay o Ferran eso debilita nuestro rebote y no nos quedará más remedio que ayudar en ese aspecto, pues será fundamental para desplegar nuestro juego".

Uno de los temas polémicos de las últimas horas fueron las primas,

el cual terminó con un acuerdo... "De una manera excepcional hemos pactado con la Federación, que tiene problemas económicos y por ello hemos decidido a apretarnos el cinturón".

El único jugador que presenta unos ligeros problemas físicos es Rafa Jofresa, quien por este motivo no participó en los partidos de preparación en Ourense. No obstante estará en condiciones para el primer partido de la fase previa, cuyo rival será Yugoslavia... "Habrá minutos para todos. Lo más importante será imponer el ritmo, rebotar y no perder balones. Es posible lograr una medalla después de meternos en semifinales, aunque será un poco a cara o cruz. Yugoslavia es teóricamente superior a los demás, pero no son invencible."

Epi es uno de los veteranos ilustres del equipo nacional y que todavía tiene mucho que decir... "Hay que buscar un equilibrio en el juego, aunque como siempre el tiro será muy importante y sobre hacer buenos porcentajes, pero Antonio Martín fue el máximo anotador del equipo en los dos últimos partidos y eso hay que aprovecharlo."

Vicente Sanchis, el árbitro

Junto a los internaciones que salieron del aeropuerto de Barcelona se encontraba como miembro de la expedición española el árbitro Vicente Sanchis, que es el representante español de este estamento en el Eurobasket de Roma, aunque él tiene ya una dilatada experiencia en este terreno, ya que pitó la final de este torneo en Atenas-87, en la que los griegos se proclamaron campeones y repitió suerte en una de las semifinales de Zagreb-89... "Para mí es una satisfacción estar aquí y mis aspiraciones son máximas, ello significa que voy pensando que puedo pitar la final si no está España, porque ello es bueno para nuestro basket a todos los niveles. La FIBA en estos casos nunca da ninguna directriz política, pues lo único que hace es dar un repaso a todos los conceptos técnicos para unificar criterios y de esa forma conseguir un nivel mejor."

"Pienso que esta es una oportunidad inmejorable para nuestra selección, pues todo parece estar muy claro con ocho equipos y sin los rusos. Tenemos jugadores curtidos, que saben jugar y lo que tienen que hacer es demostrarlo y no preocuparse por lo que pase fuera de la pista."

El grueso de la expedición española salió desde Madrid

Antúnez: "El bronce no se nos puede escapar"

MIGUEL ANGEL BARBERO
Colaborador

Madrid. - A las diez menos veinte de la mañana, en vuelo de Iberia con destino a Roma, la parte de la Selección Nacional que viajaba desde el aeropuerto de Barajas partió hacia el Eurobasket de la ciudad eterna. La expedición, que se había fraccionado el día anterior a causa de la negociación de las primas en Barcelona, se reuniría posteriormente ya en Italia.

Aunque al final se ha producido un desenlace tranquilo y todo marcha ya sobre ruedas de cara al importante torneo que empezará el próximo lunes, el programa preparatorio del equipo español ha sido un auténtico camino de espinas hasta llegar a este momento. De los hombres que habitualmente componían el cuerpo de expedicionarios madrileño se han caído, por diversos motivos, algunos jugadores carismáticos. A la lesión de Biriukov, que mantuvo hasta bien entrada la fase de preparación la incertidumbre sobre su incorporación, se le unieron posteriormente las renunciaciones de Villalobos por motivos de exámenes y de Alberto Herreros por molestias físicas, que le han costado al escolta del Estudiantes un expediente federativo que no parece muy justo. Si al jugador madrileño se le permitió no acudir a la convocatoria y no se le castigó (por otra parte su llamada sorprendió al haber llevado a cabo una pésima temporada), no parece de recibo que se sancione al colegial cuando en un principio fue el propio seleccionador el que le recomendó un trabajo físico estival para fortalecer sus músculos.

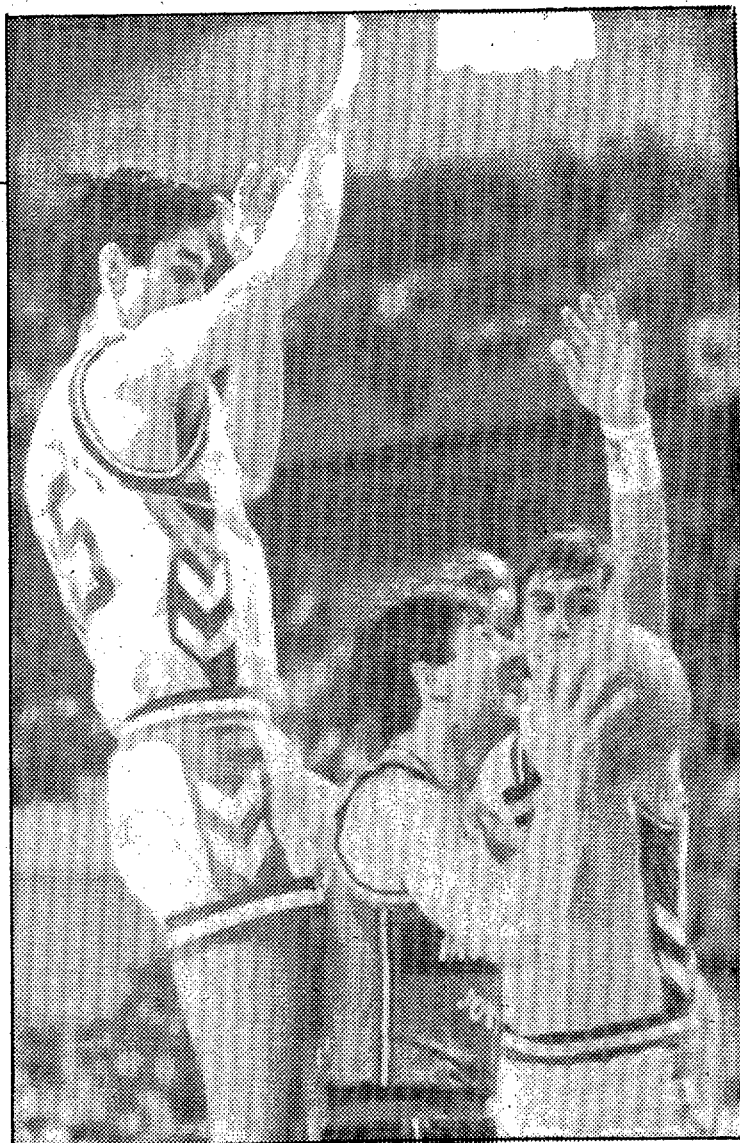
La baja que más se ha notado a la hora de hacer las maletas ha sido la de Fernando Romy. El veterano capitán ha cedido sus galones a Epi y ha vuelto a perderse un campeonato a causa de su rodilla, como ya sucediera en anteriores ocasiones. La representación blanca ha quedado re-

ducida a Pep Cargol y a Antonio Martín, pues hasta dentro de ocho días no se hará oficial el pase de Antúnez al club de La Castellana. Hasta entonces, el base partió como enviado de Estudiantes junto a Orenga. Andreu y Arcega fueron por parte del CAI, Bustos del Fórum y Hansen, de Lousiana State. Junto a Díaz Miguel, el doctor Cristóbal Rodríguez, el delegado Manolo Padilla y el "trainer" Paco Binaburu fueron los doce hombres que partieron desde Madrid en busca de la medalla europea.

OPTIMISMO

Porque este y no otro era el ambiente que se respiraba entre los viajeros. Aunque había quien se mostraba más reservado, como Antonio Martín o Fernando Arcega, la mayoría de los jugadores pensaban que subir al podio era obligado en esta cita continental. Al margen de la opinión hiperoptimista de Mike Hansen ("vamos a ir a por el oro porque el rendimiento del equipo ha ido a más y seguiremos por esa línea"), José Miguel Antúnez creía posible estar en la final: "El bronce no se nos debe escapar porque somos superiores a Grecia, por lo que creo que debemos aspirar a vencer a Italia, que está a nuestro mismo nivel. A Yugoslavia le veo con el mejor plantel de su historia."

También confiados, aunque más comedidos, estaban Orenga y Cargol. Para el pivot: "El podio es obligado, pero será fundamental nuestra actuación del primer día. Si perdemos con los balcánicos no va a pasar nada, pero tenemos que intentar que no sea por muchos puntos para evitarnos luego problemas en un hipotético triple empate". El polivalente catalán, por su lado, confió en "la buena química existente en el equipo para hacer un buen papel." La selección ya está en Roma; la próxima semana tendrá que demostrar lo que es capaz.



Antonio Martín y Villacampa serán ahora compañeros.

REBOTES

De América a Europa

ROGER

Recuperadas las horas de sueño pasadas en blanco frente al televisor durante los "play-offs" de la NBA, prendidos de la suprema belleza del basket super-galáctico que nos estuvieron brindando los Bulls y los Lakers, va a abrirse dentro de poco un nuevo ciclo a nivel internacional que, de nuevo, también nos tendrá a todos los "fans" de la canasta, pegados a la pantalla pequeña, aunque, eso sí, sin obligarnos a prolongar la sobremesa nocturna o, en otro caso, a optar por el super-madrugón de las tres...

El nuevo ciclo que nos promete el basket, como cierre de una temporada singularmente plagada de atractivos, va a sernos ofrecido en breve -concretamente en Roma- con motivo del Campeonato de Europa. No nos brindará, ni por asomo, las excelencias que nos ofreció el deslumbrante duelo de los Bulls y los Lakers, que el basket de los monstruos de estos equipos es de una magnitud de la que el resto del mundo se halla a muchos años luz... Sentada esta premisa, la de que las comparaciones, en este caso, no son sólo odiosas sino improcedentes, concurre en este próximo europeo una circunstancia que garantiza plenamente su interés de cara al aficionado que tendrá un claro favorito en cada choque.

Ni que decirse tiene a favor de quién estarán los miles de aficionados que estarán pendientes de lo que nos vaya deparando este ya inminente europeo. Una inquietante duda se abre en estos momentos: ¿De qué será capaz ese equipo que Díaz Miguel ha elaborado para esta competición continental? Los ensayos efectuados hasta ahora, convengámoslo, no han sido demasiado convincentes. Claro que unos simples ensayos no bastan para medir la capacidad de un equipo. Hay que confiar, pues, en que llegada la "hora de la verdad", imbuidos los jugadores de que la cosa va en serio, su rendimiento mejorará...

Los 12 de Díaz Miguel

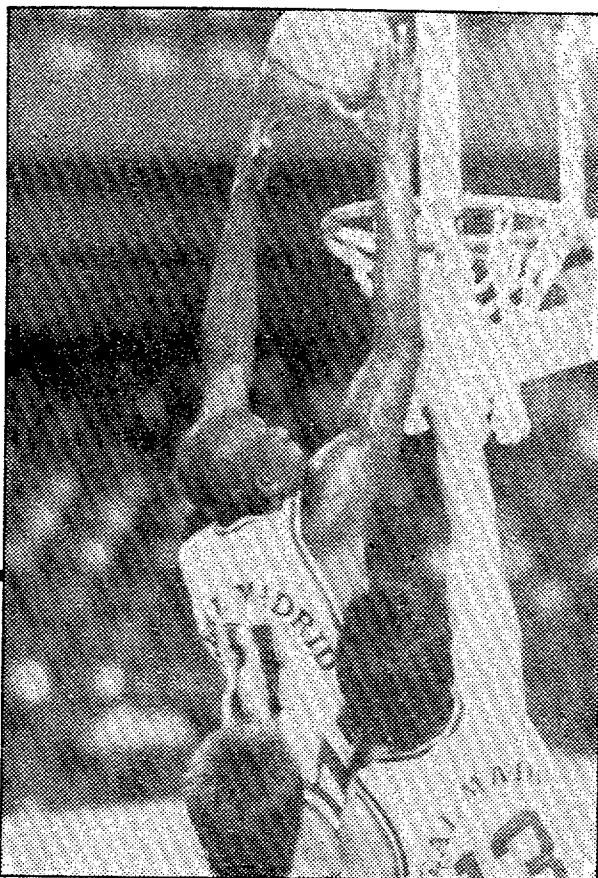
Nombre	Edad	Estatura	Club	Veces Intern.
● BASES				
ANTÚNEZ, José Miguel	24	1,83	Estudiantes	24
HANSEN, Mike	19	1,83	Louisiana State	5
JOFRESA, Rafael	24	1,83	Joventut	24
● ALEROS				
VILLACAMPA, Jordi	27	1,96	Joventut	108
BOSCH, Manel	23	1,98	Grupo IFA	28
CARGOL, Josep	23	2,03	Real Madrid	28
SAN EPIFANIO, Juan A.	32	1,99	Barcelona	190
ARCEGA, Fernando	30	2,04	CAI Zaragoza	111
● PIVOTS				
ORENGA, Juan Antonio	24	2,06	Estudiantes	13
ANDREU, Enrique	23	2,06	CAI Zaragoza	55
MARTÍN, Antonio	24	2,09	Real Madrid	41
BUSTOS, Silvano	24	2,10	Fórum Valladolid	10

BASKET • Ortiz, Herrera y Mike Smith, objetivos inmediatos de Barcelona, Madrid y Penya

Una cantera en el extranjero

Los jugadores "nacionalizables" son la pieza más codiciada por los clubes

El Real Madrid ha condicionado la continuidad del venezolano Carl Herrera a su nacionalización



"Piculín" Ortiz ha seguido los consejos de Maljkovic y ya ha iniciado los trámites oportunos

DAVID LLORENS

El cambio de reglamentación acerca de los jugadores nacionalizados que la Asociación de Clubes (ACB) aprobó en su última asamblea ha disparado el interés de los equipos por entregar el DNI español a los extranjeros. Actualmente no hay ningún equipo poderoso que no tenga entre sus objetivos atar a un "españolizable" de cara a la próxima temporada. Los casos más notorios son los de Mike Smith (Joventut), "Piculín" Ortiz (Barcelona) y Carl Herrera (Real Madrid), pero hay muchos más en la Liga.

Esta fiebre tan contagiosa es una de las soluciones que ha propuesto la ACB para rebajar la galopante alza de los precios del mercado de jugadores españoles, que en la última campaña desbordó todas las previsiones. Algunos equipos, como del Taugrés, se anticiparon a los acontecimientos y cuentan en sus filas con un auténtico ejército mercenario reclutado en diversos países sudamericanos.

Hasta ahora la opción más viable para nacionalizar a un extranjero era la denominada "de origen", que se obtenía si el interesado presentaba documentación que certificara padres o abuelos españoles, caso de José Biriukov. La otra solución pa-

saba por residir y trabajar legalmente en España durante varios años o casarse con una española —caso de Steve Trumbo—, lo cual reducía el plazo. Para el futuro inmediato, la ACB ha decidido que puedan alinearse ocupando plaza de español todos aquellos jugadores que presenten el Documento Nacional de Identidad, así que los clubes se han volcado en el tema

para reforzar sus respectivas plantillas.

Las escuadras más poderosas ya han puesto manos a la obra y los tres grandes por excelencia del basket español, Barcelona, Real Madrid y Joventut, tienen al menos un "nacionalizable" en sus carteras. Azulgrana y merengues se han despertado un poco tarde y han pedido a Ortiz y Herrera que inicien los trá-

mites. El boricua ya lo ha hecho y el venezolano, según parece, aún está considerando esta posibilidad. En cuanto a la Penya, ya contactó con Mike Smith (Caja de Ronda) el pasado año y, en cuanto tenga el DNI en la mano, le hará una oferta en toda regla.

TAUGRES, PRECURSOR

Quien se lleva la palma en jugadores nacionalizados es el Taugrés de Vitoria, que tiene a tres en situación legal —Ramón Rivas y los ex-barcelonistas Sibilio y De la Cruz— y dos más en cartera: los argentinos Nicola, que la próxima temporada ocupará plaza de extranjero sustituyendo a Scott Roth, y Guñazu.

El Fórum de Valladolid tiene a dos brasileños, uno nacionalizado (Bento) y otro a la espera de conseguirlo (Tomasiello). El Grupo IFA Granollers cuenta con el argentino Oscar Moglia, que ya arreglado su situación tras un año de cesión al Lagisa; el Pamesa, con el estadounidense Howard Wood; el Valvi Girona, con el norteamericano Matt White, y el Mayoral, con el uruguayo Navarrete, pendiente de conseguir el DNI.

Seguro que la inevitable picaresca burocrática creará muchos conflictos al respecto.

Los "otros" españoles

BARCELONA

- Trumbo (USA)
- ⇒ Ortiz (Puerto Rico)

REAL MADRID

- Biriukov (URSS)
- ⇒ Herrera (Venezuela)

TAUGRES

- Rivas (Puerto Rico)
- Sibilio (Rep. Dominicana)
- De La Cruz (Argentina)
- ⇒ Guñazu (Argentina)
- ⇒ Nicola (Argentina)

⇒ en trámite de nacionalización

FORUM VALLADOLID

- Bento (Brasil)
- ⇒ Tomasiello (Brasil)

GRUPO IFA

- Moglia (Argentina)

CAJA DE RONDA

- ⇒ M. Smith (USA)

PAMESA

- Wood (USA)

VALVI GIRONA

- White (USA)

MAYORAL

- ⇒ Navarrete (Uruguay)

BASKET • Fue jugador del Puleva de Granada y el martes llegará para firmar

El Granollers ficha a Ebeling

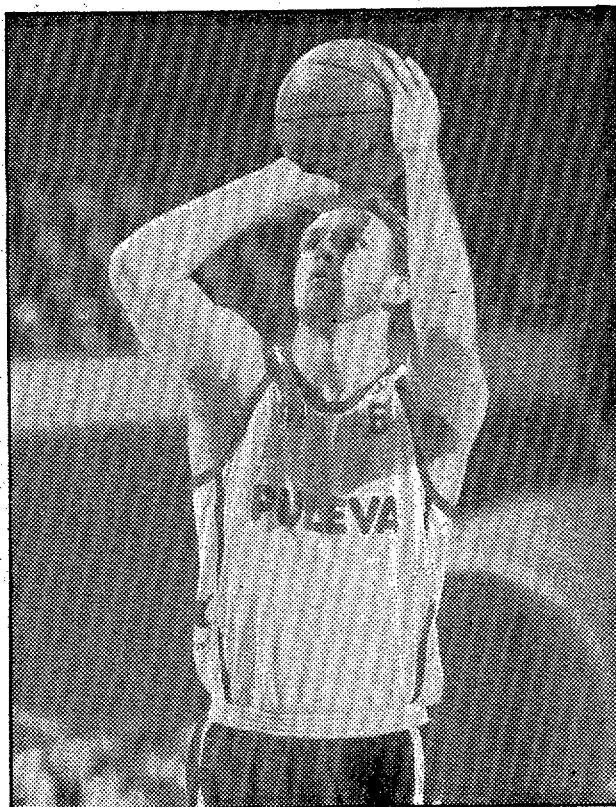
Hernández, ex CAI, cubre ya el hueco dejado por Manel Bosch

JOSE A. GONZÁLEZ

John Michael Ebeling, ala-pivot que militó la pasada temporada en el Puleva, firmó ayer contrato con el Granollers por un año, lo mismo que José Miguel Hernández, ex CAI Zaragoza, que fue presentado a los medios informativos por la tarde, bajo el compromiso de una temporada prorrogable a una segunda.

Ebeling, de 2,03 de estatura y 31 años, es el primer extranjero que contrata el club vallesano para la próxima temporada e hizo su debut en la Liga ACB el 5 de diciembre del 90, sustituyendo en el Puleva de Granada a su compatriota Herb Blunt, donde disputó un total de 24 partidos oficiales en los que logró anotar 615 puntos, capturó 207 rebotes y efectuó 15 asistencias.

John M. Ebeling, será presentado oficialmente como nuevo jugador del Granollers el martes de la próxima semana, día que tiene previsto llegar a la localidad vallesana —según anunció el club— para efectuar por la mañana la pertinente revisión médica en Barcelona y tras la cual, si es satisfactoria, se plasmará la firma en el contrato y regresará a los Estados Unidos, hasta su incorporación definitiva a la disciplina del equipo; lo que será el 2 de agosto, fecha en la que la plantilla emprenderá el trabajo, inicialmente con un "stage" en Andorra y, a



John Ebeling, un americano que destacó en Granada y que puede dar mucho juego en Granollers

partir del 9 de agosto, en Granollers y ya sobre parquet.

Cerrada la contratación de uno de los extranjeros, los esfuerzos del Granollers —además de buscar un nuevo patrocinador que sustituya la colaboración del Grupo IFA— se centran en conseguir un segundo extranjero de calidad pareja, pero que desempeñe las funciones de pivot; así como de dos aleros nacio-

nales, con lo que se daría término al capítulo de fichajes, pues el resto de la plantilla, que volverá a correr a cargo del técnico José María Oleart, está ya concretada de la siguiente manera: Joan Creus, Jordi Millea (bases), Oscar Cervantes, Eduardo Piñero (escoltas), Miguel Hernández (alero), Rafael Talaveron, John Ebeling (ala-pivots) y Julián Ortiz (pivot).

El Santa Coloma y Calella, fusionados

La asamblea de socios del Santa Coloma, club que ha descendido a la Segunda División, aprobó la fusión con el C.B. Calella; lo que permitirá al primero recuperar los derechos para jugar en la Primera División la próxima temporada.

El Santa Coloma pagó al Calella los gastos de desplazamiento para jugar las fases de ascenso a Primera, a pesar de que éste no estaba interesado en subir de categoría, cosa que consiguió; con lo que ambos clubes se intercambiarán y cederán ahora sus derechos.

No obstante, el Santa Coloma tiene problemas económicos y necesitará de su actual patrocinador, Festina, para poder hacer frente al aval de 10 millones que exige la Federación para participar en Primera División.

Ferrys incentiva al Lliria

Diez millones extras por la permanencia en la ACB

MIGUEL PINA / Colaborador

Lliria. — El FB Ferrys Lliria hizo su presentación oficial, tras el acuerdo alcanzado el pasado día 12 entre el director general de la firma patrocinadora, Jaime Ferrys, y el presidente del club, José Morató. Por el primer año el club percibirá 80 millones de pesetas, a los que se añadirán 10 millones más si el equipo mantiene la categoría en la Liga ACB, más los 110 millones por la renovación automática del acuerdo.

El equipaje del equipo fusionará sus dos colores, el negro del club con el rojo de Ferrys, en lugar del tradicional amarillo. El Ferrys-Lliria contará con un grupo de "cheer leaders" que se encargarán de animar los partidos en el Pabellón Pla del Arc, que aumentará su aforo en un cincuenta por ciento.

En el plano deportivo, prácticamente está ultimada la plantilla del Lliria que será la siguiente: Jesús Bueno, Carlos García, Miguel Ángel Navarro, Paco Jiménez, Manuel Piña, Paco Auriolles y Alfonso García Seijas; con lo que únicamente resta por concretar el fichaje de un alero nacional, que podría ser Joan Morales, del Pamesa Valencia y ex jugador del Lliria, y los dos extranjeros, como primero suena el ex Valvi George Johnson y para el segundo se podría buscar en el mercado soviético, ante los ofrecimientos que está realizando Alexander Gomelski.

En breve

JORDI PUIG (VALVI),
POR TERCERA VEZ
EN EL QUIROFANO

■ Girona. (Roura Gil, colaborador.) — El Valvi de Girona no cesa en la racha de que sus jugadores pasen por el quirófano. Así, a la reciente de Joan Colomé —operado de la mano izquierda y por lo que permanecerá un mes de baja—, se une ahora Jordi Puig a causa de los abductores, que será intervenido el próximo martes. Esta será la tercera operación a que se somete Puig y la duodécima del equipo desde que se inició la pasada temporada.

TOÑO LLORENTE
FICHA POR UN AÑO
CON EL MAYORAL

■ El base madrileño Toño Llorente —que militó en el Caja San Fernando— fichó por una temporada como nuevo jugador del equipo malagueño Mayoral Maristas. Llorente llegó a un acuerdo con la directiva del Mayoral tras pasar el plazo impuesto por el jugador a la espera de recibir una oferta del Real Madrid.

EL JUVER MURCIA
PRESENTA NUEVOS
JUGADORES

■ El director deportivo del Juvier Murcia, Felipe Coello, presentó ayer las novedades de los jugadores Nacho Suárez, ex base del Caixa Orense; Eduardo Clavero, escolta procedente del Puleva Granada, y el alero Paco Martín, del Cajamadrid. También fue presentado el segundo entrenador de Clifford Luyk, Fernando Sánchez, que entrenó al Cahahuelva. Ahora el club gestiona con el Real Madrid la cesión de Carl Herrera.

AITO IMPARTE UNA
CONFERENCIA EN
EL ATENEO DE MAHON

■ Menorca. (Pau Pons, colaborador.) — Aito García Reneses, "general manager" del F.C. Barcelona, impartió ayer una conferencia, sobre "la evolución del baloncesto del amateurismo al superprofesionalismo", en la sala de actos del Ateneo Científico y Literario de Mahón.

EL Mundo Deportivo

fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.546 • BARCELONA, DOMINGO, 23 DE JUNIO DE 1991 • 100 PTAS.

Hará falta un milagro

La mejor verbena azulgrana pasa por un triunfo histórico para seguir vivos en la Copa y alcanzar la final

Wimbledon: colosos sobre la hierba.

Mundial Sub-19: los cuartos, ante la URSS

Foto: M. MORENO

Eurobasket / Roma '91

Roma, lista para su gran fiesta

La selección española fue una de las primeras en aterrizar en la capital italiana

JOSE M. FERNANDEZ
Enviado especial

Roma. - A sólo unas horas del inicio del Eurobasket '91 todo está a punto para este gran acontecimiento deportivo, en el que los italianos han puesto muchísima ilusión y medios para que todo salga perfecto.

Desde el día en que la FIBA concedió la organización a la Federación y ésta la delegó en manos privadas, que no son otras que las del grupo industrial Ferruzzi, liderado por la familia Gardini, todo han sido preparativos para este Europeo, que se iniciará mañana, a las 14.30 horas, con dos selecciones modestas: Polonia y Bulgaria, del grupo de España.

Se echa de menos la presencia de la Unión Soviética, que sin duda es la gran ausente debido a su impresionante trayectoria en este campeonato en años anteriores, aunque ello ha favorecido la recuperación de Checoslovaquia y Francia.

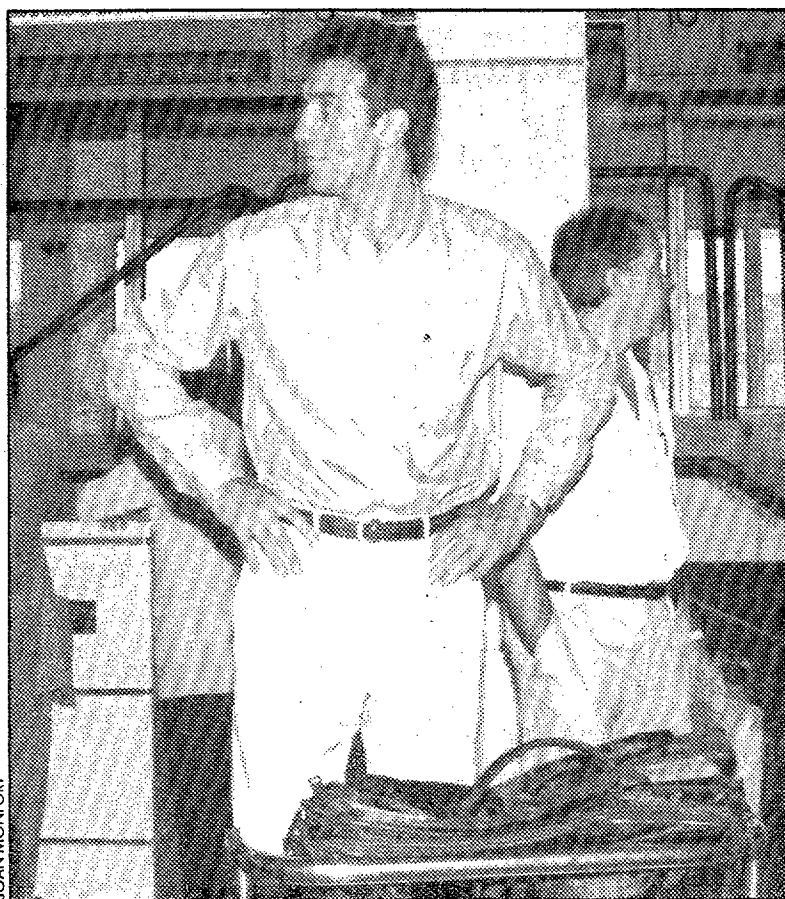
La gran campaña publicitaria que se ha puesto en marcha demuestra que Roma vibra con este Eurobasket y nadie quiere hablar de fallos o deficiencias. Grandes carteles anuncian por las calles que del 24 al 29, Roma será el centro de atención de todo el basket europeo, aunque el gran centro de operaciones está situado en el propio Paleur, una instalación que se inauguró en la

Olimpiada del 60 y que todavía hoy da los mínimos para acoger una manifestación deportiva de esta envergadura. Tiene una capacidad para 12.500 espectadores y todo está en su sitio, con preferencia para los medios de comunicación, que sin duda estarán mejor atendidos que nunca, tras observar un fantástico despliegue tecnológico, donde el ordenador es el rey.

Los servicios de este Europeo son impresionantes, aunque la mayoría están situados en el exterior del pabellón. No falta de nada. En lo deportivo, la pista del Paleur está siendo cuidada con mimo y utilizada a cuenta gotas, pues sólo Italia ha podido entrenar cada día y además el seleccionador, Sandro Gamba lo ha hecho a puerta cerrada, como si tuviese que guardar algún secreto técnico importante. Este es un privilegio de dudosa justificación.

Los siete equipos restantes llegaron a la Ciudad Eterna entre el viernes y el sábado, siendo Francia la última en aparecer. Estos han entrenado en otras pistas, como el caso de España, una de las primeras en pisar Roma.

Se espera que el público responda con su presencia en las gradas, dato que se confirmará plenamente en los partidos de tarde y sobre todo cuando actúe Italia, pues los "tifosi" confían en que su "nazionale" logre un importante éxito, después de que Gamba haya formado una "squadra" potente entre jóvenes y



Para Epi llegar a Roma ha sido fácil, ahora vendrá lo más complicado

veteranos, después de unos años de penuria y la desaparición de jugadores míticos como Meneghin y Marzorati.

Durante los próximos días

Roma será una gran fiesta con este Eurobasket, que protagonizarán también Grecia, Yugoslavia, Francia, Checoslovaquia, Polonia y Bulgaria. Suerte.

La URSS, ganadora de 21 medallas, gran ausente

Un total de 47 medallas, del total de 78 logradas en los veintiséis campeonatos de Europa precedentes, atesoran las ocho selecciones que se darán cita en este Europeo de Roma.

Sin embargo la URSS, que tiene el cúmulo mayor en esta competición con 21 medallas (14 de oro, 3 de plata y 4 de bronce), no estará presente en esta ocasión en la fase final, al ser eliminada por Checoslovaquia; lo que supone la primera vez que sucede tal hecho desde que en 1951 ganó en París el VII Campeonato de Europa.

Tras la "gran" ausente, la selección presente que más triunfos ha obtenido es la de Yugoslavia, con doce medallas (4 de oro, 5 de plata y 3 de bronce); quedando ya muy por debajo Italia y Checoslovaquia, ambas con seis (1 de oro, 2 de plata y 3 de bronce); Francia, con cinco (1 de plata y 4 de bronce); Polonia, con cuatro (1 de plata y 3 de bronce); con tres, España (3 de plata) y Grecia (1 de oro, 1 de plata y 1 de bronce); y Bulgaria, con dos (1 de plata y 1 de bronce).

El resto de medallas conseguidas en los Europeos, fueron ganadas por selecciones que no estarán presentes en la cita de Roma: Lituania (2 de oro); Hungría (1 de oro, 1 de plata y 1 de bronce); Letonia (1 de oro y 1 de plata); Egipto (1 de oro y 1 bronce) e Israel (1 de plata).

LOS RECORDS

- Primer partido: España-Bélgica (25-17), el 2-5-1935, en Ginebra
- Selección con más títulos: URSS (14)
- Selección con más medallas de oro: URSS (21)
- Selección con más medallas de plata: Checoslovaquia (6)
- Selección con más medallas de bronce: Checoslovaquia (5)
- Mayor puntuación: Polonia, 140 puntos, ante Inglaterra (Budapest '55)
- Menor puntuación: Finlandia, 1 punto, contra Estonia (Kaunas '39)
- Puntuación más baja conjunta: 28 puntos, Lituania-Egipto, 21-7 (Riga '37)
- Puntuación más alta conjunta: 224 puntos, Israel-Rumania, 119-105 (Belgrado '75)
- Mayor diferencia: 104 puntos, URSS-Dinamarca, 118-14 (Mosú '53)
- Mayor diferencia en una final: 31 puntos, URSS-Checoslovaquia, 120-89 (Stuttgart '85)

Eurobasket / Roma '91

Las semifinales están a tiro

Yugoslavia es el único equipo que está en condiciones de derrotar a España

JOSE M. FERNANDEZ
Enviado especial

Roma. - Nuestro interés está centrado, sin duda, en las posibilidades de España en este Eurobasket, que "a priori" pinta muy bien, ya que el pase a las semifinales parece más que factible teniendo en cuenta que Yugoslavia es la única selección que está en condiciones de derrotarnos, pues Polonia se presenta como una "perita en dulce" y Bulgaria no tiene todavía el potencial necesario para grandes empresas, aunque no estaría nada de más no fiarse lo más mínimo, porque sí cuenta con jugadores de buen nivel físico y con excelente tiro exterior.

España llegó a Roma el pasado viernes a primera hora de la tarde en dos grupos, uno procedente de Madrid y otro de Barcelona. Díaz Miguel aprovechó, después de unas horas de descanso, para realizar un ligero entrenamiento y ayer por la tarde repitió la sesión, con la incorporación definitiva del base Rafa Jofresa, que había estado ausente debido a unas ligeras molestias en el talón del pie derecho, lesión que se produjo durante el torneo jugado en Orense. El base del Joventut está totalmente restablecido y vuelve a ser el máximo candidato para dirigir el juego del equipo nacional, formando pareja con su compañero de club, Jordi Villacampa.

La presencia de Epi, que no estuvo en el Mundial de Argentina por causa de una operación de rodilla, hace que las posibilidades de nues-



Díaz Miguel no quiere fallar esta vez

tra selección suban enteros, ya que el "Super" puede aportar su eficacia de tiro y experiencia, aunque para ello Díaz Miguel tenga que recurrir al viejo sistema de los "tres bajos" que dio a nuestro basket jornadas de gloria. "Es el líder de este equipo", aseguró el seleccionador.

Los jugadores disfrutaron ayer por la mañana de un descanso merecido, lo cual algunos aprovecha-

ron para recuperar horas de sueño y otros para hacer turismo y algunas compras.

La hora de la verdad llegará para España en la fase de semifinales, cuando tenga que cruzarse con el rival del otro grupo y que dará paso a una de las plazas de la finalísima.

Luchar por el oro es una opción posible, aunque rivales como Italia o Grecia pueden acabar con las ilusiones de cualquiera, de todos modos, una de las plazas del podio no se nos puede escapar.

La selección ha realizado un juego muy irregular en los torneos de preparación y Díaz Miguel está preocupado por algunos detalles. "Debemos pulir un detalle importante, como es la pérdida de balones." Sin embargo, el equipo ha de exhibir durante estos días otros factores positivos.

"Los jugadores están muy concentrados en el trabajo", manifestó Díaz Miguel. La estructura del equipo se apoya en algunos puntos importantes, sobre todo en la llegada de una nueva generación de bases. No obstante, no se puede decir lo mismo en el puesto de pivot, pues primero se lesionó Romay y luego Ferrán, dejando de esa forma huérfano al equipo. "Eso lo podemos acusar en el rebote, aunque no tanto en la anotación. En cuanto a la defensa, no me preocupa mucho, porque Bustos puede luchar con los pivots rivales."

El optimismo forma parte del bagaje de nuestra selección y Díaz Miguel celebrará esta tarde el último entrenamiento en la pista del Paleur, donde mañana lunes, a partir de las 18.30 horas, el Eurobasket '91 dará comienzo para nuestra selección.

Adiós al sistema actual

En 1993 estarán presentes 12 selecciones

El Eurobasket '91 será, al menos de momento, el último en cuya fase final estén presentes ocho selecciones, pues para el Campeonato de Europa de 1993 serán doce los equipos nacionales presentes, tras una nueva fórmula de clasificación.

Así, tendrán plaza asegurada las selecciones nacionales que ocupen las cuatro primeras plazas en la clasificación de este Europeo '91 y las otras 8 formaciones saldrán de unos grupos clasificatorios, que se sortearán en la capital italiana el próximo 27 de junio.

En este sorteo las selecciones serán divididas en cuatro grupos, de forma que no se enfrenten entre sí los integrantes de cada uno de ellos. El primer grupo estará formado por las selecciones que ocupen los puestos del 5 al 8; el segundo lo compondrán Alemania, Unión Soviética, Holanda y Suecia; el tercero, Bélgica, Israel, Rumania e Inglaterra, y el cuarto, Portugal, Dinamarca, Turquía y Hungría. Las dos selecciones primeras de cada grupo eliminatorio, que se jugará por sistema de Liga, es decir, todos contra todos, se unirán a las cuatro primeras en la fase final del Eurobasket '93

GRANOLLERS ESPORTIU BASQUET -GRUPU IFA-

Si el que t'agrada és jugar a basquet, vine amb nosaltres

OPERACIÓ ALÇADA

Any neixement	alçada	dia	hora
1978/79	1,80	25-6-91	19.00
1976/77	1,85	25-6-91	19.00
1974/75	1,90	26-6-91	19.00
1972/73	1,95	26-6-91	19.00

Lloc de les proves: PABEL·LÓ C.B. GRANOLLERS.
Girona s/n. 08400 GRANOLLERS.
Tel. 840 18 33 (cal portar foto carnet)

El circo romano

Una de las sorpresas con que nos encontramos nada más pisar tierra en el aeropuerto de Fiumicino, fue el que no había prensa en el quiosco, lo cual nos privó de conocer las referencias inmediatas de la prensa transalpina de su Eurobasket. El motivo de este "fallo" no fue otro que la huelga de periodistas a nivel nacional, que afecta a todos los diarios. Por lo visto están manteniendo unas intensas negociaciones, después de quince jornadas de paro alternativas. Hoy le tocará el turno a la televisión, que también mantiene una postura de reivindicación, aunque aquí se manejan cifras mareantes. Su respuesta es "schiopero".

Sandro Gamba está hecho un mar de dudas y hoy tiene que decidir los doce jugadores que formarán la "nazionale". Después del entrenamiento de ayer en el Paleur, el técnico no sabía con qué carta quedarse, pues el joven alero Gregor Fucka, 20 años, 2,10 m y que juega en Stefanel Trieste, realizó el pasado jueves una auténtica exhibición frente a Bulgaria y, por lo tanto, tiene muchas posibilidades de quedarse; aunque para ello tendrá que salir un veterano como el base Fantozzi o el alero fuerte Pessina. Una decisión importante.

El seleccionador italiano echó a todo el mundo del Paleur para poder entrenar con comodidad, pero antes hizo que el servicio de prensa de su federación cursase una nota a todos los medios de comunicación y enviados especiales extranjeros, de que tenían que abandonar el pabellón cinco minutos antes. Por ese mismo conducto se nos comunicó a los enviados especiales que hoy al mediodía realizará una conferencia de prensa, que servirá para presentar a la "squadra nazionale" en este Eurobasket. El "showbusiness" parece que también encanta a los italianos.

Si ustedes vieran las instalaciones tecnológicas que hay en este Europeo podrían pensar de que esto es la NASA, pues hay ordenadores a punta pala, con un programa al que le puedes preguntar lo que quieras; pero eso sí, en inglés o italiano, al resto que los parta un rayo. Jugar con estos aparatos es apasionante, pero existe una discreta vigilancia para que ningún manazas termine por destornillar estas maravillas de la técnica.

Eurobasket / Roma '91

Yugoslavia, el no va más

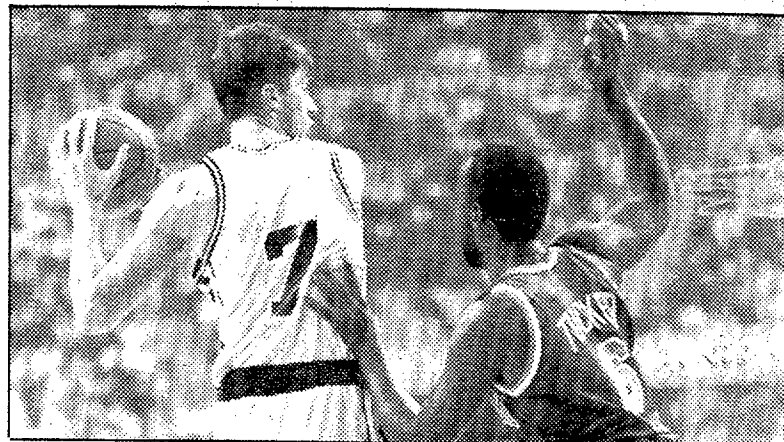
La campeona de Europa y del mundo no notará la ausencia de Petrovic

JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. — No podía encontrar España un adversario más fuerte en su debut en el XXVII Campeonato de Europa. Yugoslavia, actual campeón de Europa y del mundo, será el primer rival de nuestra selección mañana, a partir de las seis y media de la tarde.

Con la única novedad conocida de la ausencia de Drazen Petrovic, el gran favorito de este Europeo espera tranquilo el momento de entrar en acción frente al otro equipo que debe acompañarle en las semifinales del próximo viernes. Dusan Ivkovic, el seleccionador yugoslavo, decidió ya hace algunas fechas no contar con Petrovic, sin que su medida provocara ninguna salida de tono en el ambiente del equipo. El jugador de los New Jersey Nets estaba dispuesto a jugar en Roma, siempre que se viera liberado de los entrenamientos previos a la cita continental. Evidentemente Ivkovic, sobrado de material humano de altísimo nivel, no accedió a la solicitud de Drazen para no crear un peligroso precedente de cara a futuras convocatorias. Si hoy era Petrovic, mañana podrían ser Kukoc, Paspalj o cualquier otro que podría tomar una medida similar.

El caso de Vlade Divac es diferente. El pivot de los Lakers pidió unos días de descanso después de disputar la serie final de la NBA frente a los Chicago Bulls. Por lo



La selección yugoslava parte como favorita a la medalla de oro

tanto, su ausencia de los entrenamientos estaba más que justificada, a lo que se añadió un par de días de descanso. Divac prometió estar en Roma y así lo ha hecho junto a la verdadera "pléyade" de estrellas que configuran la selección balcánica.

Es evidente que la ausencia de Drazen Petrovic representa una baja importante para el Europeo romano, que pierde a una de sus estrellas, más que para su propio equipo. Sin el de Sibenik, Ivkovic sigue manteniendo un conjunto que se presume a años luz del resto de sus rivales. La tarea de dirección que podía desempeñar Petrovic quedará en manos de Jure Zdovc, un excelente jugador cuya sobriedad hace que no se le reconozcan todos sus méritos. A su lado Zoran Sretenovic, el director del Pop-84, y

Sasa Djordjevic, que probó con los Boston Celtics el pasado verano, son suficiente garantía para que la baja de Petrovic no se acuse.

Siguiendo el repaso del equipo balcánico, Kukoc y Paspalj serán los titulares en la línea exterior del equipo. Poco hay que decir de dos hombres de 2,07 metros capaces de entrar, pasar, tirar de 6,25 o lo que haga falta. El excelente Velimir Perasovic y los jóvenes Danilovic y Komazec completan el cuadro de aleros. Por último quedan los hombres altos y aquí hay que sacarse el sombrero ante una pareja de ensueño, como la que forman Divac y Radja; ambos jugadores de NBA, uno lo demuestra y el otro no lo ha querido por los dólares romanos. Los eficaces Savic y Jovanovic son las últimas piezas del plantel. El no va más.

Italia-Grecia, otro duelo de medallistas

Los anfitriones parten como favoritos ante el declive de los helenos

Roma (De nuestro enviado especial J.C. SORRIBES). — El calendario ha sido caprichoso y en la primera jornada de este Europeo se enfrentarán los cuatro equipos llamados a disputarse las medallas. Primero lo harán, en el Grupo A, España y Yugoslavia; para cerrar la jornada el Italia-Grecia, del B.

Italianos y griegos pueden cruzarse en el camino hispano con mayores posibilidades de enfrentamiento al anfitrión en semifinales. Ahí todos los pronósticos dan favoritos a los locales y, haciendo caso de ellos, nos jugaríamos la medalla de bronce con Grecia.

El actual subcampeón de Europa parece haber entrado en una curva descendente en su juego. Galis y Yannakis empiezan a acusar los años, sin que el relevo llegue de forma definitiva. Porsi fuera poco, las bajas de Christodoulou y Galakteros han debilitado el potencial del equipo heleno, que volverá a tener en Fassoulas a su fuerza bajo los tableros, con el auxilio de Giorgos Papadakos, un

2,14 con experiencia universitaria americana. Pocos argumentos para repetir los éxitos de anteriores ediciones, plata en Zagreb-89 y oro en Atenas-87.

Mucho deberán vigilar los griegos para que Francia no le dé algo más que un susto. La selección gala, bajo la batuta de Francis Jordane, ha iniciado la reconversión hacia la seriedad, para intentar romper con su tradicional falta de ella. De todos modos, el peso del equipo estará en manos de los Dacoury, Ostrowski o Szanyiel.

El resto casi no cuentan. Polonia presenta una selección con muchos años y que todavía depende de Zelig, Binkowski o Jechorek. Su estancamiento ha sido evidente desde hace dos décadas. Otro tanto ocurre con Bulgaria, cuyo único hombre de relieve es Georgi Glouchkov, que fue el primer europeo que jugara en la NBA sin pasar por una universidad americana. Por último, Checoslovaquia —otro país del Este— también está llamado a ser una comparsa en el Grupo B, aunque llegara a eliminar a la URSS.

Eurobasket / Roma '91

Plan secreto para Montero

El Barça quiere traspasarlo al CAI a cambio de Paco Zapata y Pepe Arcega

JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. — El CAI de Zaragoza y el Barcelona mantienen negociaciones para un traspaso de jugadores que afectaría a José Antonio Montero, por parte azulgrana, y a José Angel Arcega y Paco Zapata, por parte de los aragoneses. La iniciativa surgió de parte del CAI, que empezó a sondear la posibilidad del intercambio en el pasado Campeonato de España junior, que se celebró en Bilbao.

Varias son las circunstancias que avalan la operación. Por parte del CAI el reciente fichaje de Manel Bosch ha aumentado de forma excesiva la reserva de aleros en el equipo. Contando que J.J. Anderson, el nuevo americano del equipo, puede desenvolverse en posiciones de escolta o de alero alto, la otra plaza exterior del equipo quedaría para el ex jugador del Grupo Ifa Granollers, que ha costado un buen dinero y no precisamente para quedarse en el banquillo. El veterano Fernando Arcega quedaría como el hombre que viene desde la reserva para jugar minutos tan valiosos como los de cualquier titular.

Por lo tanto, parece claro que Paco Zapata vería muy menguadas sus posibilidades de tener minutos como alero alto y para la plaza de "cuatro" le faltan centímetros. Entre Quique Andreu, Cozell McQueen y Santiago Aldama se

encargarán de llevar en el CAI la batalla bajo los tableros.

El otro hombre que entraría en la operación sería José Angel Arcega, un base del que se dijo que no figuraba en los planes de Manel Comas para la próxima temporada, pese a su dilatada hoja de servicios en el equipo aragonés. El nuevo técnico del CAI, que fue quien le dio la alternativa a Montero cuando era entrenador del Joventut, cuenta con el azulgrana para llevar las riendas del equipo en su segundo proyecto a orillas del Ebro. Ello iría en detrimento de un Arcega que no es santo de su devoción.

La estrategia de Comas no es ninguna aventura después de la primera temporada de Montero en el Barcelona. Por diversas circunstancias, necesidades del equipo o falta de confianza de Bozidar Maljkovic, el ex verdinegro se ha visto obligado a jugar como escolta en lugar de hacerlo como base, su posición natural y en la que alcanzó categoría internacional. Su rendimiento ha sido irregular y no ha respondido a las expectativas que había despertado su fichaje. En caso de efectuarse el intercambio, Arcega se situaría como el relevo lógico de Solozabal, pese a la repesca de Jordi Soler, y también podría jugar junto a Nacho en pista, alternándose en la dirección del equipo.

Pero la verdadera baza de los azulgrana en el trasvase está en Paco Zapata, un hombre del que siempre ha hablado bien Aito García Reneses, el "general manager"



Aito y Manel Comas buscan alcanzar un acuerdo para el traspaso de José Antonio Montero

de los azulgrana y que fue quien mantuvo las conversaciones con Comas en Bilbao. Zapata aparece como el alero alto que no tendrá el Barcelona hasta que no se recupere Andrés Jiménez. La baza de Xavi Crespo queda en el alero, cuando aún está pendiente de firmar su continuidad en el equipo en pleno

proceso de recuperación de una grave lesión de rodilla.

Evidentemente, al margen de Pepe Arcega y Paco Zapata, el Barça también podría sacar una buena tajada económica en la operación, lo que acabaría con posibles reticencias del club azulgrana al trasvase.

La bomba

No dejan de saltar las sorpresas en el mercado nacional de fichajes para la próxima Liga ACB. Ahora llega la auténtica bomba del verano con el posible intercambio entre el CAI (Pepe Arcega y Paco Zapata) y el Barcelona (Jose Montero). Manel Comas es listo y sabe que su ex pupilo no ha sentado cátedra en su primer año como azulgrana. Pone en el anzuelo a Zapata, un alero alto, al que acompaña Pepe Arcega, en el que no tiene confianza para que dirija al equipo. La propuesta no ha caído en saco roto y Aito atiende a la demanda de Comas. Ahora hay que esperar a ver lo que piensan los jugadores, sobre todo un Montero que no ha podido demostrar su valía como director de juego. No pensamos que al ex verdinegro le haga demasiada gracia la idea, aunque en Zaragoza podría volver, con la confianza necesaria, al primer escalafón del panorama nacional. Además es injusto que no se le dé una segunda temporada en la que pueda demostrar el verdadero alcance de sus posibilidades. Ahora bien, en este mundo superprofesionalizado de la canasta sólo cuentan los intereses de cada club, y al Barça, con Jiménez lesionado, puede irle de perlas un alero alto como Zapata. La aportación de Pepe Arcega ya es otro cantar. Hay que esperar futuros acontecimientos que confirmen la posibilidad. Ahora puede decirse que están en la lista, como Hugo Sanchez.

Escribe: JOSE C. SORRIBES

Estudiantes renuncia a Antúnez

Ya nada impide que sea jugador del Real Madrid

El Estudiantes decidió no ejercer el derecho de tanteo sobre José Miguel Antúnez, ni igualar la oferta de 195 millones, por tres años, que el Real Madrid hizo llegar al jugador, por lo que el internacional pasará a ser el nuevo base del Real Madrid, a no ser que el club estudiantil cambie sus planes en la próxima semana.

Alejandro González Varona, vicepresidente de Estudiantes, declaró que "los socios decidieron por unanimidad mantener la tradición del club de no gastar grandes cantidades económicas para mantener la plantilla del primer equipo, por lo que no ejerceremos nuestro derecho de tanteo, ya que ha demostrado que quiere irse al Real Madrid".

Entre otros acuerdos, los socios del Estudiantes también aprobaron el cambio de ubicación de la "Demencia" en el Palacio de Deportes. "Cada vez van más aficionados de la 'Demencia' a ver nuestros partidos, y como la zona en la que estaban eran las gradas suplementarias —con riesgos de accidente en cualquier momento— hemos decidido que se instalen en la zona marrón, donde las gradas son de hormigón y son mucho más seguras", aclaró el vicepresidente.

El basket se cita en Roma

Mañana empieza en la capital italiana el XXVII Campeonato de Europa de selecciones

JOSE CARLOS SORRIBES

YUGOSLAVIA, España, Bulgaria, Polonia, Grecia, Italia, Francia y Checoslovaquia. Estas son las ocho selecciones que mañana inician en Roma el XXVII Campeonato de Europa de basket, que se prolongará hasta el próximo sábado, día 29. Será un torneo especial por la ausencia de la Unión Soviética, campeona olímpica en Seúl y que ha visto cómo la convulsión política que atraviesa ha llegado hasta el mundo de la canasta con un descenso en picado de las posiciones de privilegio. La URSS, sin los lituanos Sabonis, Homicius y compañía, no pudo impedir que Francia y Checoslovaquia se hicieran con los dos pasaportes de la fase previa en el Grupo D, provocando una de las grandes sorpresas de los últimos tiempos.

Hablar de favorito de la competición sólo remite a un nombre: Yugoslavia. Por mucho que la anfitriona Italia diera una excelente medida en el pasado Torneo del Centenario en Atenas, cualquier resultado que no fuera una victoria de los balcánicos también debe considerarse como sorprendente. Dusan Ivkovic, el técnico yugoslavo, contará con todo su ramillete de figuras, incluido el "americano" Vlade Divac.

Al lado de los yugoslavos, las habituales Italia, Grecia y España son los llamados a la lucha por las medallas. La composición de los grupos no pudo ser más generosa con nuestro equipo nacional tras el sor-

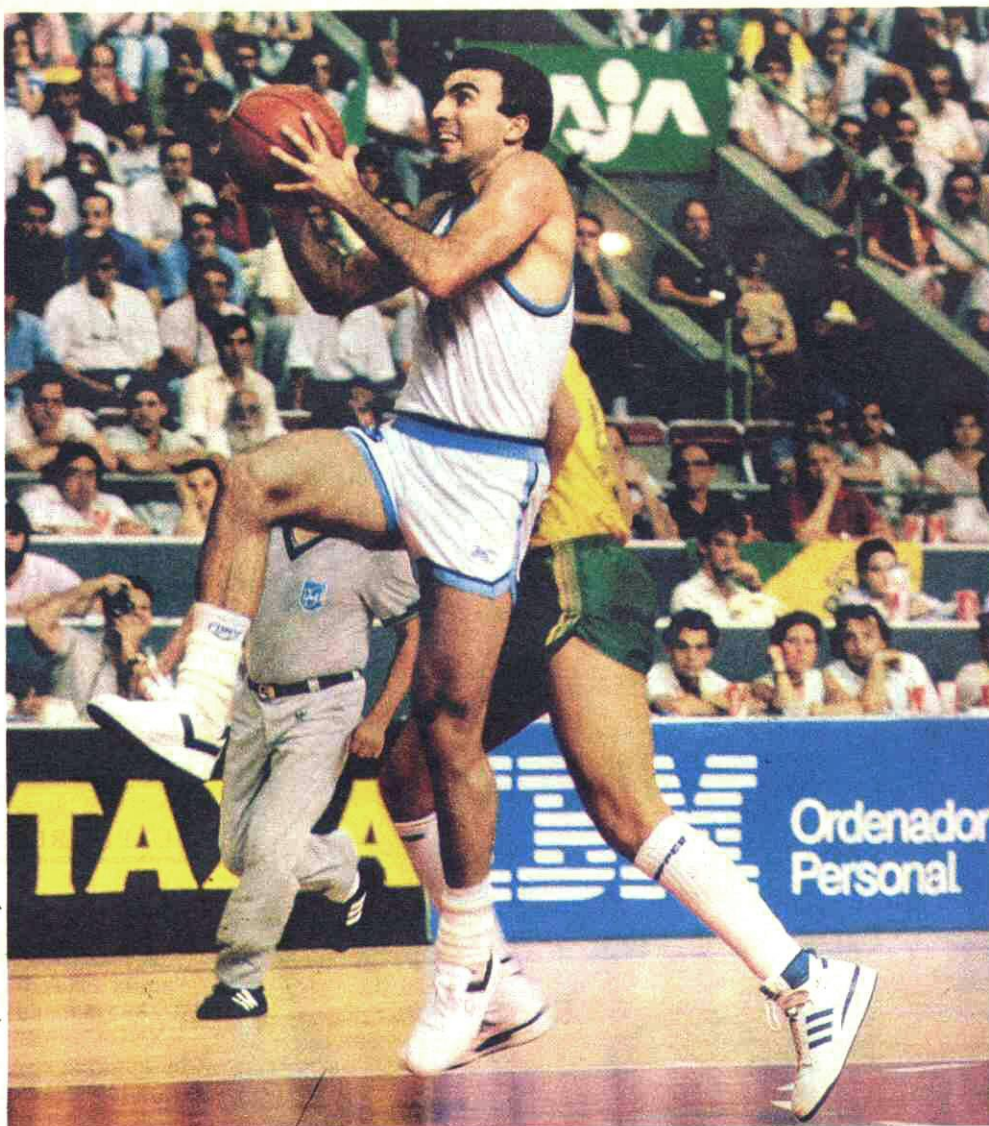


Villacampa (España)



Yugoslavia, favorita para repetir título

La anfitriona Italia, el otro candidato ante la ausencia de la Unión Soviética



Galis (Grecia)



teo de febrero celebrado en Rávena. Aparte de la inalcanzable Yugoslavia, los otros dos rivales en el Grupo A serán dos selecciones de segunda fila como Bulgaria y Polonia. La bondad de estos equipos ha de permitir al equipo nacional recuperar el prestigio perdido después del penoso décimo lugar del Mundobasket del pasado verano en Argentina. Para ello debe conseguir, antes que nada, el acceso a las semifinales que tendrán los dos primeros clasificados de cada grupo. Ni las bajas de Romay, Ferran, Jiménez o Biriukov pueden ensombrecer el panorama en esta fase inicial, que concluirá el próximo miércoles.

Será en la fase final cuando se deberá luchar por esa medalla que devuelva al equipo nacional a los ya lejanos momentos de Nantes-83 y Los Angeles-84. A un año de los Juegos de Barcelona, España debe volver al primer plano para afrontar la cita olímpica con renovadas ilusiones y altas aspiraciones. Si los pronósticos se cumplen, España se enfrentará en semifinales a Italia, como primer clasificado del otro grupo. Los transalpinos van a por todas después de su excelente rendimiento en Atenas. Sandro Gamba ha confiado en la experiencia de los Riva, Brunamonti, Magnifico, Costa, Premier o Fantozzi, junto a las dosis de juventud que representan los Gentile, Pessina, Rusconi o Pittis. Al amparo del público en el fantástico Palaeur romano, un equipo muy compensado atentará a la primacía de Yugoslavia para sucederle en el palmarés continental.

En el otro lado, la semifinal debe emparejar a Yugoslavia y Grecia, protagonistas de la última final en Zagreb-89. Los balcánicos presentan un asombroso elenco de figuras con los Divac, Radja, Kukoc, Paspalj y Zdovc, que forman un "cinco" de ensueño y al que muchos ven capaz de estar en la mismísima NBA. Parece claro que si los yugoslavos aprietan el acelerador a fondo no tiene que haber rival que se les resista. Los helenos llegan al Europeo tras una fase de preparación tempestuosa por la huelga de sus jugadores, a causa de un enfrentamiento con la Federación. Una vez más, Nicos Galis y Panagiotis Yannakis serán los líderes del equipo con la colaboración de Panagiotis Fasoulas bajo los tableros. Las bajas también han afectado al equipo que dirige Efthimis Kioymoyrtzoglou. Primero fue el joven Galakteros, revelación en Argentina, y luego fue el alero Fanis Christodoulou

PALMARES

Año	Sede	Oro	Plata	Bronce	España
1935	Ginebra	Letonia	España	CSSR	20
1937	Ripa	Letuania	Italia	Francia	—
1939	Kaunas	Lituania	Letonia	Polonia	—
1946	Ginebra	CSSR	Italia	Hungría	—
1947	Praga	URSS	CSSR	Egipto	—
1949	El Cairo	Egipto	Francia	Grecia	—
1951	París	URSS	CSSR	Francia	—
1953	Moscú	URSS	Hungría	Francia	—
1955	Bucarest	Hungría	CSSR	URSS	—
1957	Sofía	URSS	Bulgaria	CSSR	—
1959	Estambul	URSS	CSSR	Francia	150
1961	Belgrado	URSS	Yugoslavia	Bulgaria	130
1963	Wroclaw	URSS	Polonia	Yugoslavia	70
1965	Moscú	URSS	Yugoslavia	Polonia	110
1967	Helsinki	URSS	CSSR	Polonia	100
1969	Nápoles	URSS	Yugoslavia	CSSR	50
1971	Essen	URSS	Yugoslavia	Italia	70
1973	Barcelona	Yugoslavia	España	URSS	20
1975	Belgrado	Yugoslavia	URSS	Italia	40
1977	Lieja	Yugoslavia	URSS	CSSR	90
1979	Turín	URSS	Israel	Italia	60
1981	Praga	URSS	Yugoslavia	CSSR	40
1983	Nantes	Italia	España	URSS	20
1985	Stuttgart	URSS	CSSR	Italia	40
1987	Atenas	Grecia	URSS	Yugoslavia	40
1989	Zagreb	Yugoslavia	Grecia	URSS	50



España busca una medalla que recupere el prestigio perdido en los últimos torneos



los que se cayeron de la lista por sendas lesiones.

Estas bajas y la veteranía de sus estrellas pueden dar opción a Francia para la sorpresa que significaría su clasificación para las semifinales. Todo dependerá, como siempre, de la disciplina y mentalización con que afronte el torneo una renovada selección que sigue teniendo, por contra, sus pilares en veteranos como Dacoury, Ostrowski o Szanyiel. Checoslovaquia, el último equipo del Grupo B, no parece en disposición de poder hacer algo más que luchar por evitar el farolillo rojo.

La suerte está echada y todo queda en manos de los Divac, Galis, Yannakis, Epi, Villacampa, Riva, Magnífico y compañía. Ellos serán los protagonistas en esta nueva edición del Campeonato de Europa. Roma se cita con el basket.

CALENDARIO

GRUPO "A"

Yugoslavia
Bulgaria
España
Polonia

GRUPO "B"

Grecia
Italia
Francia
Checoslovaquia

Lunes, 24 de junio

14.30 h. Bulgaria-Polonia (A)
16.30 h. Francia-Checoslovaquia (B)
18.30 h. Yugoslavia-España (A)
20.45 h. Italia-Grecia (B)

Martes, 25 de junio

14.30 h. España-Bulgaria (A)
16.30 h. Yugoslavia-Polonia (A)
18.30 h. Grecia-Checoslovaquia (B)
20.45 h. Italia-Francia (B)

Miércoles, 26 de junio

14.30 h. Polonia-España (A)
16.30 h. Grecia-Francia (B)
18.30 h. Bulgaria-Yugoslavia (A)
20.45 h. Italia-Checoslovaquia (B)

Jueves, 27 de junio

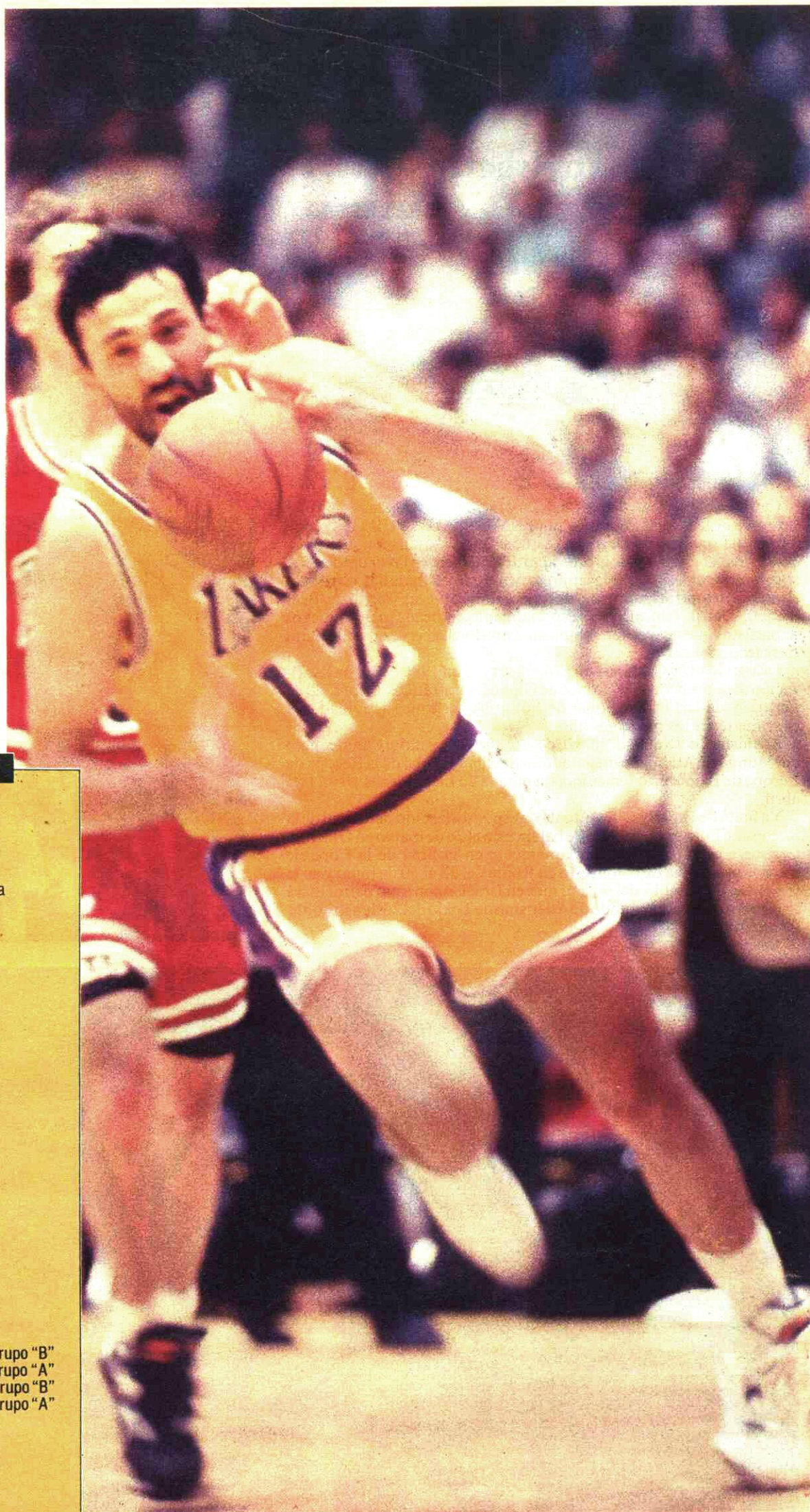
DESCANSO

Viernes, 28 de junio

14.30 h. Tercero Grupo "A" - Cuarto Grupo "B"
16.30 h. Tercero Grupo "B" - Cuarto Grupo "A"
18.30 h. Primer Grupo "A" - Segundo Grupo "B"
20.45 h. Primer Grupo "B" - Segundo Grupo "A"

Sábado, 29 de junio

14.30 h. Séptimo y octavo puesto
16.30 h. Quinto y sexto puesto
18.30 h. Tercero y cuarto puesto
20.45 h. FINAL



Divac (Yugoslavia)

El Mundo Deportivo

fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.547 • BARCELONA, LUNES, 24 DE JUNIO DE 1991 • 100 PTAS.

COPA DEL REY

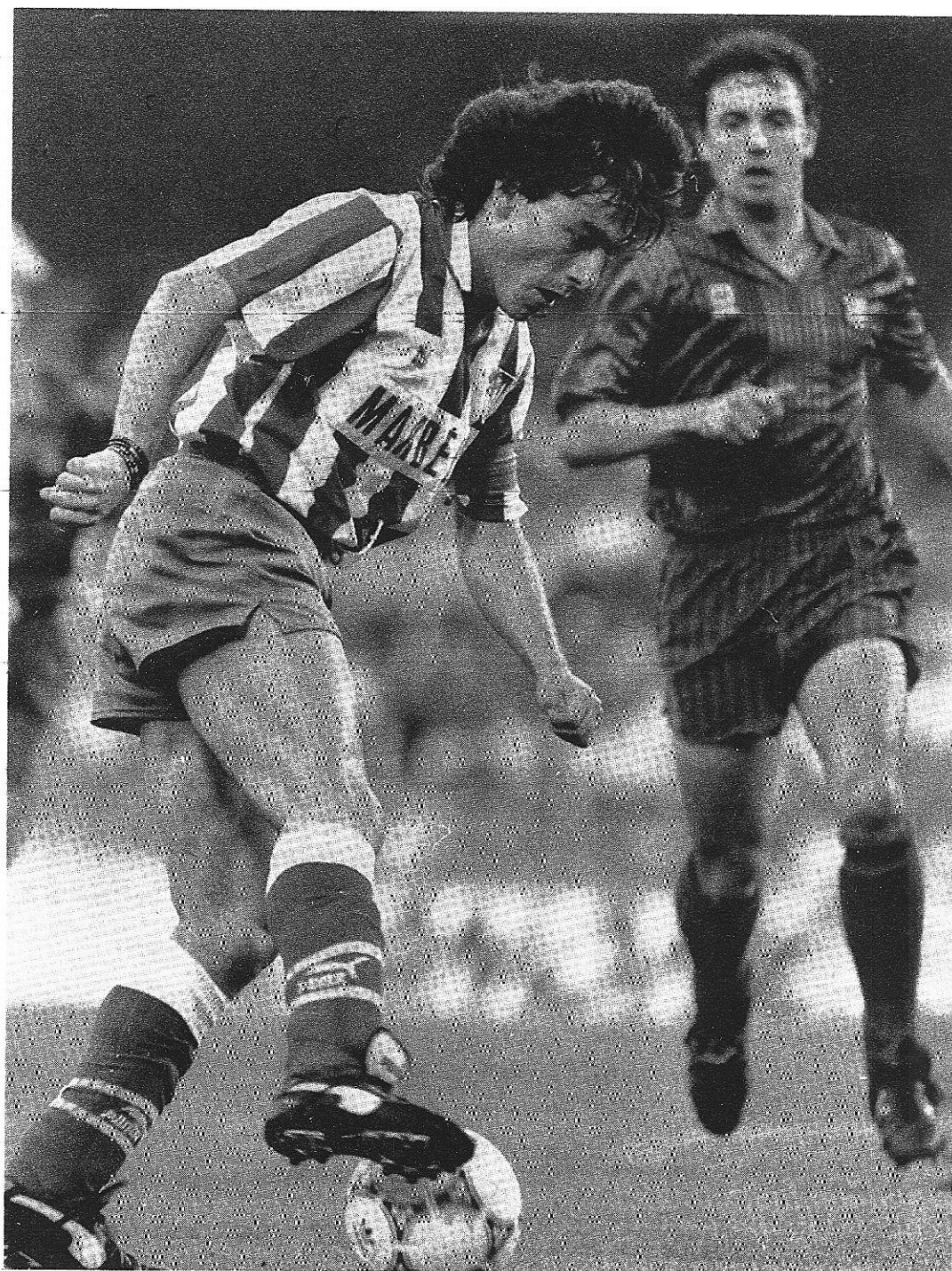
ATLETICO

2 3

BARÇA

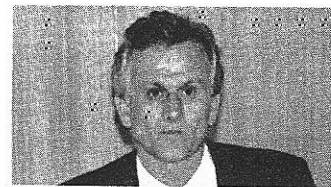
V. CALDERON

Escándalo y adiós



Los
madrileños y
el Mallorca
jugarán la
final en el
Bernabéu

ESPAÑOL



Principio
de acuerdo
con Petrovic

Atletismo: España
asciende a la Primera
División masculina

Baloncesto: debut de
la selección ante la
Yugoslavia de Divac
(18.30 h. TVE-2)

24 horas de Le Mans:
histórico triunfo de la
marca japonesa Mazda

Eurobasket / Roma '91

España intentará el milagro

La selección debuta ante Yugoslavia pensando más en los siguientes partidos

JOSE M. FERNANDEZ
Enviado especial

Roma. — Llegó la hora de la verdad. Jornada grande para abrir boca, pues hoy se va a decidir prácticamente la clasificación de los dos grupos, ya que por un lado se enfrentarán Yugoslavia y España (18,30 horas, por TV-2) y por el otro Italia y Grecia.

Los ganadores de estas dos confrontaciones tendrán asegurada prácticamente la primera posición y, por lo tanto, contarán con el privilegio de enfrentarse al segundo del otro grupo en la ronda de semifinales, considerando que es un rival más débil, aunque a esas alturas de la competición habrá muy pocas concesiones y todo lo que se consiga habrá que ganarlo a pulso.

Todas las selecciones han hecho sus cálculos, que siempre son más optimistas que la propia realidad, pero antes de que el balón comience a rodar no es malo soñar un poco y, sobre todo, crear buenas dosis de optimismo, las cuales se irán rebajando según los resultados.

Las cuentas que echa España son muy claras, pues se buscará la segunda plaza del grupo, dando como muy posible una derrota esta misma tarde contra los yugoslavos, aunque algunas voces anuncien con cierta inseguridad que es posible el milagro ante los "plavi". A pesar de la ausencia de Drazen Petrovic, los yugoslavos son el equipo más potente de cuantos se han citado en Roma, con gran diferencia sobre el resto.

Lo más normal es que ganen ellos pero la prepotencia con que seguramente afrontarán el encuentro puede jugar a favor de España, cuyo única oportunidad pasa por aprovechar la más mínima fisura del rival. Si Yugoslavia sale al campo concentrada, España sólo deberá esperar que la derrota sea por los menos puntos posibles.

Y es que habrá que estar muy atento a la diferencia final, pues sería trágico que en un triple empate Bulgaria o Polonia se nos colasen delante, operación casi rocambolesca, pero que a la hora de planificar se debe tener en cuenta como un riesgo, a pesar de que sea muy remoto.

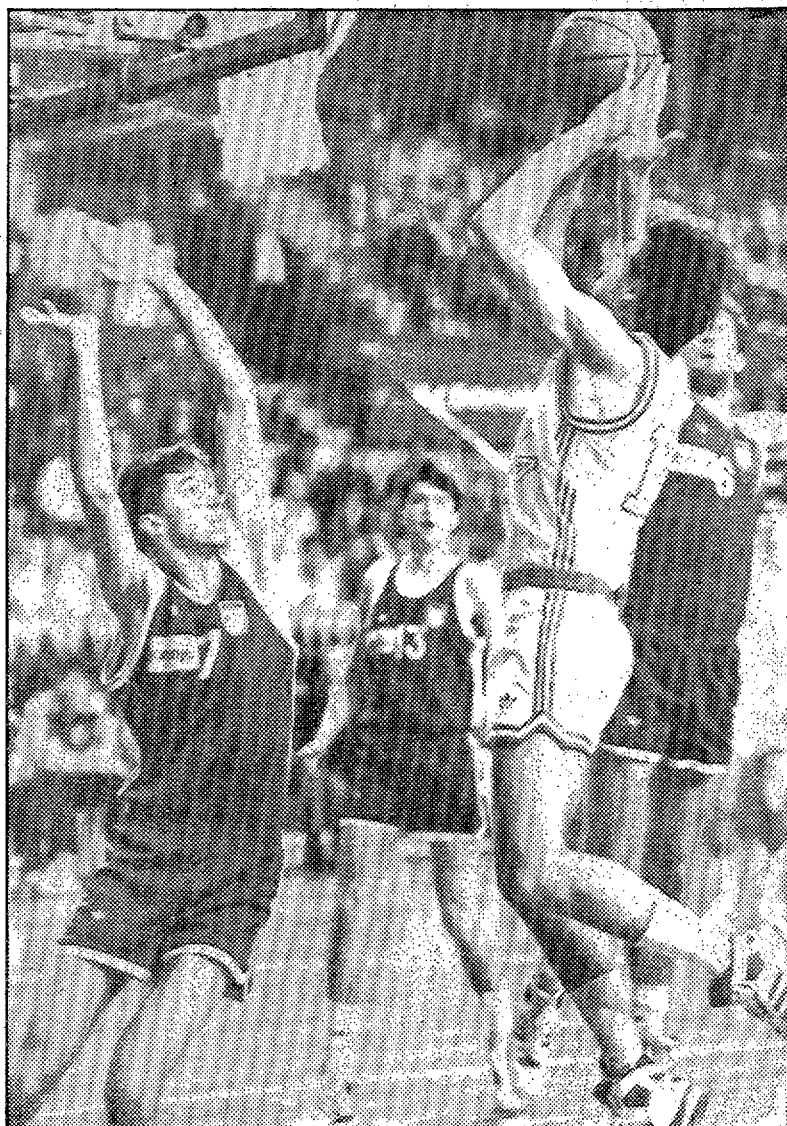
GANAR A PARTIR DE HOY

Nuestra selección cubrirá su ob-

jetivo dándole una buena paliza a los búlgaros y a los polacos y preparando sus armas para enfrentarse al primer clasificado del otro grupo, cuyos números parece tenerlos Italia, que ha reunido una potente "squadra" y además juega en casa, donde el público tendrá bastante que decir, pues el Paleur presentará una entrada de gala en los encuentro que juegue la "nazionale azzurra".

Los italianos tienen muy claro que esta noche se juegan gran parte de sus ilusiones frente a Grecia, que ha recuperado parte de su estructura con la presencia de Galis y Yannakis en su línea exterior, que se rompió en Argentina por ausencia del primero. Ellos tienen unas miras muy parecidas a las de España en esta fase previa, aunque cuando lleguen las "semis" está claro que no renunciarán a nada, a pesar de que Yugoslavia se perfila como su rival del futuro. La amenaza para los griegos se llama Francia, que está aquí por méritos propios y con la esperanza de romper el pronóstico, como en su día hizo dejando fuera a la todopoderosa URSS. La actuación de los galos en Roma es la gran incógnita de este Europeo.

En el reparto de papeles, Checoslovaquia y Polonia están condenadas al furgón de cola y estar entre las ocho mejores selecciones de Europa colma totalmente sus pretensiones, que hace meses estaban en duda. Las aspiraciones de medalla se reducen a cuatro equipos y España no puede perder ese tren europeo, como en otros tantos aspectos.



Los "plavi" son los grandes favoritos y España es consciente de que ganarles es prácticamente imposible

COMO UNA ESCALERA

METERSE en la piel de los jugadores y técnicos es imposible, pero por sus manifestaciones y actitudes se puede adivinar cuáles son sus aspiraciones inconfesables. Viven en la duda, con la balanza en la mano de si conseguirán este o aquel objetivo o estarán soñando, aunque siempre les queda la duda si a la hora de la verdad puede fallar algo y entonces aquello se convierte en una pesadilla.

Los yugoslavos, por mucha piel de cordero que se pongan sus anchos hombros, en su fuero interno están convencidos de que la medalla de oro ya tiene dueño y sólo pisarán a fondo el acelerador si lo necesitan, que puede ser en algún momento concreto. Deben ejecutar su temible plan de juego y convertir su basket en latigazos.

Su único miedo está en ver a Italia como un rival peligrósimo, ya que disfrutará del privilegio de pista pro-

pia y unos "tifosi" enardecidos, los cuales están dispuestos a cambiar el curso de los pronósticos, que le son favorables para esa medalla de plata. Pero Sandro Gamba es un viejo zorro y no va a renunciar al mínimo resquicio para estar en lo más alto de podio.

El declinar de éxito deja una sola plaza para satisfacer necesidades y exigencias del guión. En esta línea hay dos candidatas, como son España y Grecia. Más del bronce sería una satisfacción, aunque para ello tendrían que rendir al 150 por ciento de sus posibilidades. De no ser así, su premio máximo tendrá calidad de bronce, que no estará nada mal si analizamos las bazas con que cuenta cada equipo. Lo malo será el que quede en cuarta posición, pues visto desde arriba sonará a hojalata, aunque desde abajo pensarán que aquello es cielo. Es como una escalera.

Escribe: JOSE MANUEL FERNANDEZ

Eurobasket / Roma '91

Díaz Miguel, muy optimista

"Nuestro objetivo es conseguir medalla, y para ello hay que dominar el rebote"



El seleccionador no piensa en una abultada derrota ante Yugoslavia

JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. - Veinticuatro horas antes del inicio de este Europeo, Antonio Díaz Miguel, el seleccionador nacional, seguía teniendo el mismo objetivo que en el inicio de la concentración, hace un mes y medio. "Debemos situarnos entre los dos primeros de nuestro grupo para poder luchar por una medalla. Personalmente veo a mis hombres con gran mentalización y muchas ganas de poder lograr un gran resultado."

Pero el camino es largo y el calendario ha fijado que la selección española deba "bailar" con la más fea -Yugoslavia- en el debut. El seleccionador así lo reconoce. "Si le preguntáramos a cien personas por el resultado del primer encuentro, 99 darían como vencedor, sin duda, a los yugoslavos. Somos conscientes de su fortaleza, pero hay que tener en cuenta que nosotros también contamos con un buen equipo y hemos trabajado duro para llevarnos un buen pellizco de este campeonato".

Díaz Miguel no quiere ni pensar en una abultada derrota en esta jornada inicial. "Sería malísimo, porque después puede haber líos con triples empates. La verdad es que no sería normal que Yugoslavia perdiera con los otros rivales de nuestro grupo, pero si caemos ante ellos por una gran diferencia podía darse paso a las especulaciones", considera.

El seleccionador pretende la máxima mentalización posible para saldar con éxito este primer encuentro. "Es fundamental mantenerla durante los cuarenta minutos

que estemos en pista. Si nos relajamos y cometemos algún error, puede haber consecuencias fatales. Las posibilidades de victoria pasan por hacerlo todo perfecto. Nos enfrentamos a un equipo de NBA, sin duda alguna, el más fuerte del mundo aparte de los profesionales".

EL REBOTE, DECISIVO

Apuntando hacia cuestiones mucho más concretas, el técnico manchego reconoció estar especialmente preocupado por el rebote defensivo. "En el último torneo de Orense ganamos los dos partidos, pero tanto soviéticos como checos nos cogieron dieciocho rebotes en nuestro tablero. Si no solucionamos este problema, va a ser muy difícil que podamos ganar. Además debemos tener mucho cuidado en no perder tantos balones".

Entrando en el análisis de la selección, Díaz Miguel se muestra satisfecho por cómo se han desarrollado las cosas. "Los jugadores que están aquí se hallan en un buen momento, todo lo contrario de lo que ocurre con los que se han quedado en casa -se lamenta recordando las bajas-. Hay una base de equipo formada por Epi, Villacampa y Antonio Martín, en razón a lo que se ha visto en los últimos partidos. Creo que cuento con hombres suficientemente valiosos para salir a jugar con la convicción de ganar todos los partidos".

Siguiendo con el balance pormenorizado, Díaz Miguel piensa que sus tres bases están muy igualados. "José Miguel Antúnez y Rafael Jo-



Protagonistas

ESPAÑA

4 Villacampa	1,96	alero
5 Hansen	1,83	base
6 Antúnez	1,83	base
7 R. Jofresa	1,82	base
8 Andreu	2,06	pivot
9 Bosch	1,98	alero
10 Cargol	2,03	alero
11 F. Arcega	2,04	ala-pivot
12 Orenga	2,06	pivot
13 Bustos	2,10	pivot
14 Martín	2,09	pivot
15 Epi	1,99	alero

Seleccionador: Antonio Díaz Miguel

YUGOSLAVIA

4 Sretenovic	1,87	base
5 Perasovic	1,95	escolta
6 Djordjevic	1,85	base
7 Kukoc	2,08	alero
8 Paspalj	2,05	ala-pivot
9 Zdovc	1,95	escolta
10 Danilovico	2,01	escolta
11 Jovanovic	2,12	pivot
12 Divac	2,12	pivot
13 Komazec	2,02	alero
14 Radja	2,10	pivot
15 Savic	2,05	pivot

Seleccionador: Dusan Ivkovic

Árbitros: Rigas (Grecia) y Koller (Checoslovaquia)
Horario: 18.30 h. (TV-2)

La FIBA contra los estimulantes

Roma. (De nuestros enviados especiales.) - Los preparativos de un Eurobasket alcanza una serie de detalles que muchas veces al gran público le pasan desapercibidos. Uno de estos casos es el tema del control "antidoping", que todas las selecciones participantes tienen que cumplir a rajatabla. Esta fue una de las pequeñas movidas que hubo en el hotel de la selección el pasado domingo, ya que por la mañana el doctor Cristóbal Rodríguez tuvo que acompañar a Epi, Fernando Arcega, Rafa Jofresa y Antúnez, los cuales fueron escogidos por sorteo para presentarse a las pruebas. En principio, todo fue normal y este sistema fue extensivo para el resto de los equipos.

En la fase previa y después de los partidos, cada selección deberá presentar un jugador, que será elegido por sorteo en el descanso y la norma se ampliará a dos en la fase de semifinales y en la finalísima.

Con esta medida la FIBA quiere velar por la salud de los atletas y, sobre todo, disuadir a aquellos que pueden ayudarse con sustancias prohibidas.

Eurobasket / Roma '91

Yugoslavia es un difícil debut

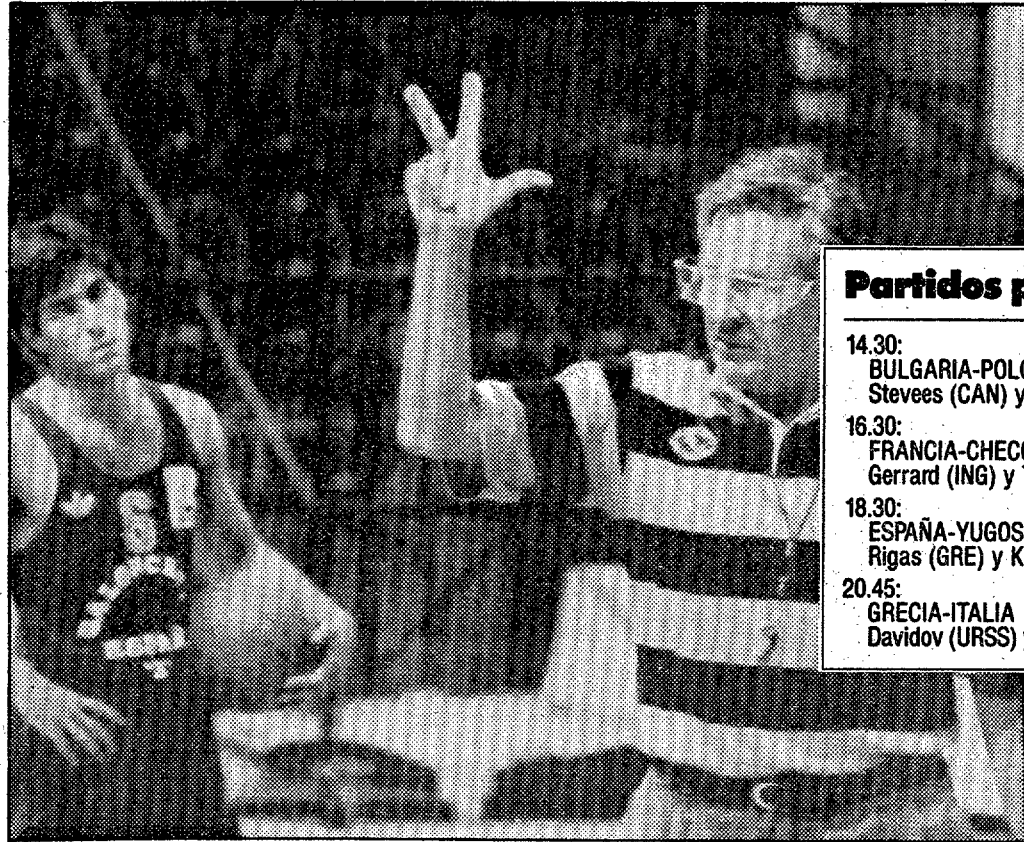
"La opción de victoria pasa por hacerlo todo perfecto: son un equipo NBA"

fresa son superiores a Mike Hansen en su mayor experiencia en el basket europeo, aunque creo que Mike puede aportar velocidad, tiro, pases y buena defensa. Maneja muy bien el balón y lanza bien desde la larga distancia".

Contando con que Villacampa y Epi serán los dos aleros básicos, ve al resto de la siguiente manera: "Cargol y Bosch llevan una gran progresión en su juego, mientras que Fernando Arcega es muy importante si tenemos en cuenta su experiencia internacional". Quedan por último los pivots, posición en la que Antonio Martín tendrá un papel protagonista. "Sí, es cierto, y además para la segunda plaza contamos con Orenga y Andreu, que se hallan a un nivel similar, mientras que Bustos puede tener un buen rendimiento en el rebote y ayudar en defensa parando a los gigantes contrarios".

BALANCE OPTIMISTA

El balance definitivo es más optimista que en Argentina, la última cita de la selección. "Creo que en esta ocasión tenemos mejor equipo, con jugadores muy importantes como Epi y Martín, que no estuvieron en el Mundial, y otros como Orenga, Antúnez, Jofresa, Cargol o Bosch que han seguido una muy buena evolución en el último año. Eso sí, nos faltan hombres tan im-



Díaz Miguel confía plenamente en sus hombres

portantes como Ferran, Romay, Biriukov o Jiménez, pero debemos apegarnos con lo que tenemos".

Díaz Miguel ve en el equipo el ánimo necesario para recuperar la imagen perdida en los últimos torneos. "Hay muchas ganas de hacer un buen papel y ojalá que podamos luchar por una medalla".

Por contra, el tema de las primas es considerado por el seleccionador como una circunstancia malísima durante la concentración. "Siempre he dicho que es una cuestión que debe estar cerrada antes de la convocatoria. El equipo ha entrenado de forma excepcional, pero luego las llamadas o visitas para

tratar el tema distrajerón de forma negativa a mis jugadores."

LOS RIVALES

Quedaba por último el repaso a los rivales de España en su camino hacia la consecución de la medalla. El primer análisis fue para los anfitriones de este Eurobasket '91: "Italia está en un extraordinario momento de juego y con muchísima moral después del papel que realizó en el pasado Torneo de Atenas. Además tienen la ventaja que juegan en su casa y no tienen lesionados como ocurría en Argentina. En teoría debemos encontrarnos con ellos en semifinales".

Sobre Grecia, entiende que también se encuentran en unas condiciones diferentes a las de Argentina. "Han tenido problemas con la Federación, lo que ha provocado una fase de preparación muy irregular, circunstancia que pueden acusar durante el campeonato."

No dio nada más de sí la rueda de prensa con un relajado Antonio Díaz Miguel, que sólo alteró su ánimo cuando se le preguntó sobre su futuro en la selección. Desafiante, contestó con un "sí" rotundo a su continuidad después de los Juegos Olímpicos del 92, incluso aunque haya cambios al frente de la Federación.

El tran-tran

YUGOSLAVIA representará la primera prueba para calibrar la valía de esta selección de Antonio Díaz Miguel. La táctica del "tran-tran" será el argumento estratégico para hacer frente al todopoderoso equipo balcánico. Lo del "tran-tran" estaba en el manual del Padre Millán y nosotros lo vamos a poner en práctica con tres bajitos y dos pivots, como mandaban los cánones del basket de hace un par de décadas. No correr mucho y asegurar las posesiones son las bases de esta táctica a la vieja usanza. Habrá que ver cómo responde un equipo que tradicionalmente ha tenido en el juego estático su verdadero lastre y ha desplegado su mejor repertorio con el contragolpe como arma principal.

Sin cuestionar la valía de dos jugadores tan contrastados como Jordi Villacampa y Juan Antonio San Epifanio, el alero alto vuelve a aparecer como la gran asignatura pendiente de Díaz Miguel. Si ya costó que Andrés Jiménez se alejara del aro, cuando llevaba varias temporadas haciéndolo en su club, ahora el seleccionador sigue sin jugársela con esa alternativa joven, lla-

mada Pep Cargol, y la veteranía de Fernando Arcega en la recámara. Mucho nos tememos que Epi no está ya para faenas tan peliagudas como defender a Zarko Paspalj, por ejemplo, que le saca sus buenos centímetros y puede hacérselas pasar canutas cerca del aro.

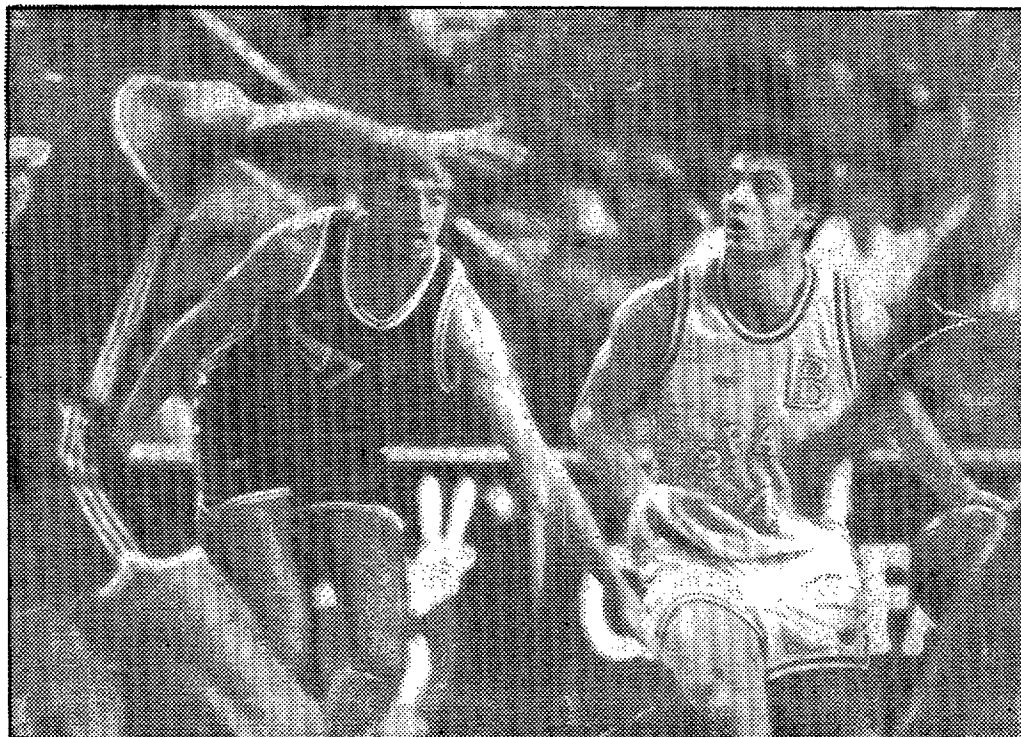
Otro tema queda por analizar horas antes del banderazo de salida en el Europeo. Díaz Miguel ve en el rebote defensivo uno de los problemas que debe solucionar la selección. Si hiciéramos una encuesta, entre todos los entrenadores de Liga ACB, sobre el mejor jugador en esta faceta defensiva, con toda seguridad Juan Antonio Morales encabezaría el "ranking" de preferencias. Sorprende, por tanto, su ausencia de la convocatoria, máxime teniendo en cuenta que Silvano Bustos se ha pasado buena parte de la temporada en blanco por una lesión, sin que ello vaya en detrimento de su progresión en el Fórum. Tiempo habrá para mantener estos juicios o para rectificar si, como todos deseamos, la selección es capaz de lograr esa ansiada medalla con tres bajitos y dos altos como base del equipo.

Escribe: JOSE C. SORRIBES

Eurobasket / Roma '91

Villacampa, una de las claves

"Debemos mantener la calma, marcar el ritmo de juego y no perder balones"



Jordi Villacampa debe ser el estilete del equipo nacional junto a Epi

JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. - Una de las bazas más importantes del equipo nacional para este Europeo de Roma será Jordi Villacampa. El escolta del Joventut fue la estrella del equipo nacional en el Mundobasket de Argentina y de sus puntos y rendimiento depende buena parte de la suerte de España en Roma.

Jordi, como el resto de sus compañeros, es consciente de que este Campeonato debe significar la vuelta de la selección a las posiciones de honor. "Hay tranquilidad para intentar luchar por una medalla. Aunque ahora es pronto para decirlo, el partido más importante será el cruce de semifinales. Allí nos jugaremos el tener asegurada la plata, en caso de victoria o esperar al bronce en el partido por el tercer puesto."

Pero el primer reto de este Europeo se llama Yugoslavia, un partido que el de Reus califica como muy difícil. "No voy a decir que no tenemos ninguna posibilidad de éxito, pero sobre el pronóstico ellos son superiores. Aunque en Atenas estuvimos a punto de ganarles, cada partido es una historia diferente y además ahora contarán con Divac. Debemos mantener la calma, marcar el ritmo que más nos interese y no perder balones", explica el verdinegro como las claves del éxito español.

Como afirma Díaz Miguel, Villacampa entiende que hay que evitar una derrota abultada para eludir complicaciones futuras. "Hemos de luchar por la victoria, y en caso contrario, por una diferencia pequeña. No sería nada positivo caer por veinticinco puntos y tener problemas con triples empates por resultados extraños, como una derrota de Yugoslavia ante Bulgaria".

EN BUEN MOMENTO

El escolta explica que el Europeo llega en un buen momento para el equipo nacional. "Ha sido positivo que la concentración no fuera demasiado larga, lo que siempre provoca cierto cansancio. Estamos bien preparados mental y físicamente, aunque algunos acusamos una temporada muy dura. Pienso que existe un buen ánimo para ha-

cer bien las cosas, aunque luego todo dependerá de cómo vayan los resultados.

Para Jordi, el tema de las primas no tiene que afectar en el rendimiento de la selección. "Ya se ha solucionado, por lo que ha pasado a la historia", explica. Por otro lado, afirma que pese a que todo el mundo habla de Yugoslavia, también hay que pensar en Bulgaria y Polonia, los otros dos rivales del grupo A. "Damos por descontado que son dos victorias seguras. Pero no debemos pensar en que todo se reduce a coger quince puntos de diferencia en los primeros minutos para lograr el triunfo. Hoy en día ningún equipo es fácil y siempre debes jugar a tope de concentración".

Si los resultados entran dentro de la normalidad, la selección volverá a encontrarse con Grecia en su camino hacia el éxito. Villacampa ve al equipo heleno en peor predisposición que en anteriores citas internacionales. "En Atenas no estuvieron muy afortunados e Italia, por ejemplo, les dio un buen repaso. Creo que los problemas con su federación han afectado mucho a su preparación, pues no debemos olvidar que es un equipo que basa todo su juego en dos individualidades como Galis y Yannakis, que te pueden amargar un partido."

Si las estrellas del Aris mandan en Grecia, en España uno de los generales se llama Jordi Villacampa.

Un recuerdo para los ausentes

Romay y Ferran, lesionados; Herreros, Montero y Morales, en el olvido

Roma. (De nuestros enviados especiales.) - Algunas caras diferentes podrían verse entre los doce protagonistas españoles en este Europeo de Roma. Unos por lesión y otros por otras circunstancias, se han visto alejados de un torneo que debe servir, a un año vista de los Juegos, para que España lave su deteriorada imagen internacional de los últimos tiempos. Cuatro son los lesionados de los que se acuerda con bastante frecuencia Antonio Díaz Miguel. Andrés Jiménez y Chechu Biriukov quedaron apartados de salida por sendas lesiones, mientras que Fernando Romay y Ferran Martínez tuvieron que abandonar la concentración, también por problemas físicos, como ocurriera en el Mundobasket de Argentina.

Tres nombres vienen a la memoria cuando entramos en otras circunstancias: Alberto Herreros, José Antonio Montero y Juanan Morales. El estudiante presentó un controvertido certificado médico so-

bre unas molestias en la rodilla, que no sentó demasiado bien en la Federación y hay quien dice que su equipo le había preparado un plan específico de trabajo físico para la post-temporada, que dejaba de lado su convocatoria para el equipo nacional. Polémicas al margen, Herreros es un hombre de presente y de futuro en la selección, quizá por encima de otros jugadores que si están en Roma. Lo de Montero todo el mundo lo esperaba, aunque también es cierto que otros jugadores tampoco han cuajado una temporada deslumbrante y están aquí en Roma. Queda por último Juanan Morales, dejando claro que su evolución ofensiva se ha estancado, el trabajo del pivot bilbaíno en tareas defensivas le da mayores méritos que estar en la lista de los sub-22. Como mínimo para formar parte del grupo de invitados y cubrir cualquier contingencia en forma de lesiones, como desgraciadamente ha ocurrido con Ferran y Romay.

Eurobasket / Roma '91

Un "Póker" de debutantes

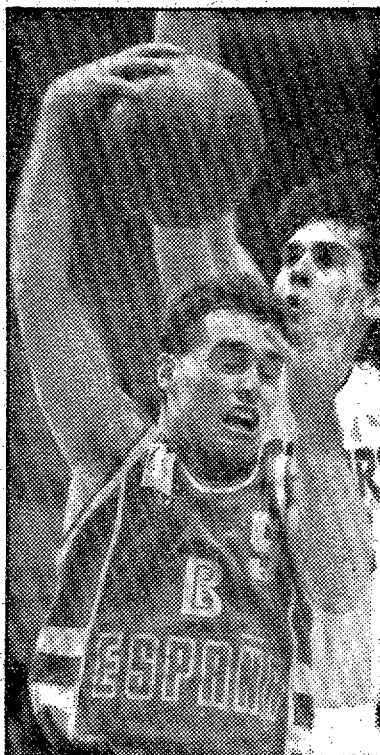
Bustos, Hansen, Orenge y Cargol, plenos de ilusión ante su primera gran cita
"Es la meta de todo jugador, una oportunidad única que se ha de aprovechar"



JOSE MANUEL FERNÁNDEZ
Enviado especial

Roma. — Pep Cargol es un jugador que tiene en su palmarés más de una treintena de entorchados internacionales, sin embargo nunca ha estado presente en un gran acontecimiento con el equipo nacional y por ello da la sensación de que sea uno de los novatos de esta selección de Díaz Miguel. El alero del Real Madrid ha jugado a gran nivel esta temporada y el justo premio a su trabajo es estar en este Eurobasket, que para él debería ser la confirmación absoluta como jugador de élite.

"Para mí es un paso más en mi carrera y un estímulo para seguir mejorando. Las aspiraciones de todos son lograr una medalla y sobre el papel las expectativas son buenas y sólo hace falta que juguemos al nivel que podemos hacerlo. Quiero entrar en la filosofía del equipo y que Díaz Miguel confíe en mí. Tampoco es el momento de especular si no estuviese lesionado Andrés Jiménez que pasaría conmigo, aunque al no poder venir hay una plaza más. Si tengo que salir, mi objetivo será jugar a tope los minutos que esté en pista. Ningún rival es invencible, aunque Yugoslavia parece el más fuerte".

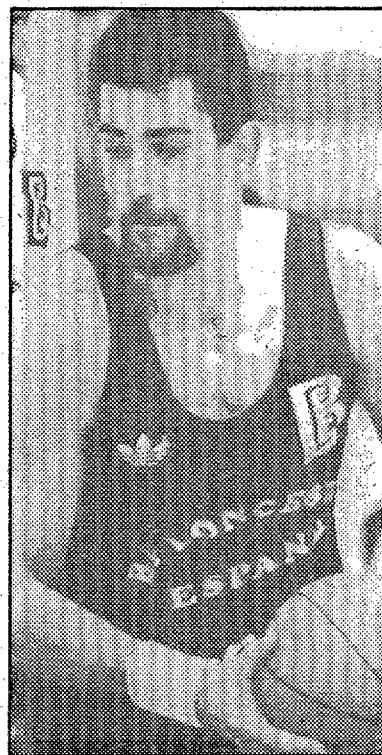


LA GRAN SORPRESA

Quién se lo diría a Silvano Bustos. Hace unas semanas estaba entrenando a tope con la selección. Aquellas primeras jornadas fueron para Silvano Bustos muy duras, porque aterrizó en la Selección siendo un auténtico "rookie" y tras una primera etapa tuvo que regresar a casa, pues no entraba en los planes de Díaz Miguel y fue uno de los descartados. Se marchó a Valladolid y comenzó a disfrutar de los primeros días de vacaciones, cuando de repente recibió otra vez la llamada del seleccionador debido a las lesiones de Romay y Ferran Martínez.

"Esto es la meta de todo jugador, aunque ya no me esperaba estar en Roma. Pero ahora mi ilusión es aprovechar las oportunidades que se me presenten, aunque esto significa que en el futuro trabajaré con más motivación, que he madurado algo más. Es muy pronto para hablar de éxito y fracaso, aunque debemos cubrir nuestras expectativas. Ganar a los yugoslavos no sería un milagro, aunque para ello debemos hacer las cosas muy bien. Luego la clave estará en el corte de semifinales. A mí la verdad es que no me gustaría quedar cuarto".

José Antonio Orenge es otro de los jugadores que se ve por primera



vez metido en un campeonato de esta envergadura. Pasó dos temporadas muy duras debido a una grave lesión de rodilla, seguida de otra de tobillo, que casi terminan con su carrera deportiva, pero este valenciano que ha triunfado en Estudiantes ha demostrado su voluntad de hierro sacando todo adelante. El premio a una temporada pletórica con el equipo madrileño le ha dado la oportunidad de jugar este Eurobasket.

"Esta es una competición grande y para mí un reto que llevo muchos años esperando, pero siempre por una razón u otra siempre me quedé fuera. Este año pienso que he jugado a un gran nivel y de no haberlo conseguido me hubiese sentido mal. Aquí estamos cuatro pivots y habrá minutos para todos. Los yugoslavos no son invencibles, porque tienen sus puntos flacos, pero para ganarles tienes que jugar al cien por cien. También es importante que no nos metan una paliza, pues ello podría repercutir negativamente en nuestra moral, además de complicarnos la vida en un triple empate, donde interviniera el basket average."

LA NOTA EXOTICA

Mike Hansen es la nota exótica de nuestra selección, pues lleva va-



rias temporadas en Estados Unidos y la última ha defendido la camiseta de la Universidad de Louisiana State. Su futuro parece estar allí los próximos cuatros años y con 20 recién cumplidos ya ha estrenado internacionalidad con España. Si un día decide regresar, porque no puede entrar en la NBA, ha confesado que es libre de fichar por quien quiera, ya que estuvo un año en Estudiantes y por lo tanto no entiende eso de "derechos de formación". Tiene las características del basket USA y eso ha convencido a Díaz Miguel, que ve una nueva forma de expresar el juego del equipo nacional.

"Al principio he sufrido mucho para adaptarme, pero todos me han ayudado mucho y sólo tengo palabras de agradecimiento. Para mí es un orgullo estar allado de jugadores que hace años, cuando yo me marché eran mis ídolos y ahora puedo jugar con ellos. A mí no me cabe muy bien en la cabeza eso de que vamos a por medalla, pues en Estados Unidos lo único que te enseñan es que tienes que ser el primero. Aquí el juego es más lento en su ejecución, pero en el tiro se ha evolucionado mucho. Los yugoslavos son temibles por sus triples. No quiero renunciar a nada y menos antes de empezar y ver los resultados".

Eurobasket / Roma '91

Yugoslavia no quiere confianzas

Su técnico, Ivkovic, lo tiene claro: "Nuestro peor enemigo, no valorar a los rivales"



Los yugoslavos se saben favoritos, pero no quieren euforia

JOSE MANUEL FERNANDEZ
Enviado especial

Roma. — Aquí todo el mundo habla de lo mismo y se espera que Yugoslavia, además de ganar, ofrezca espectáculo, pues sin duda tiene jugadores de gran calidad, aunque dependerá bastante de su momento anímico y sobre todo de la resistencia que le opongan los rivales, pues ello sería una motivación para esta superselección, que entrenó ayer en doble sesión de mañana y tarde, con especial hincapié en la preparación física y de estrategia. El seleccionador Dusan Ivkovic dispone de un poderoso equipo para conseguir la medalla de oro, que los expertos le adjudican casi por unanimidad en los pronósticos, pero él no quiere euforia. "Nuestro peor enemigo es que nos confiemos y no valoremos a



Por 250
250 MIL

Eurobasket / Roma '91

"Quiero empezar con victoria"

Paspalj asegura que "nadie nos podrá parar"



nuestros rivales. España tiene un equipo muy competitivo y me gustó mucho en el torneo de Atenas. Para no tener sorpresas desagradables lo mejor es ir paso a paso, porque no tiene sentido que tengamos la cabeza puesta en la lucha por una medalla."

"El gran ausente en esta cita es Drazen Petrovic, que no quiso aceptar las condiciones de entrenamiento y al final se quedó fuera de los planes de Ivkovic, por lo tanto la gran estrella del momento es sin duda Vlade Divac, que hace unos días que se incorporó al equipo, donde otro hombre como Toni Kukoc también levanta admiración."

"La constatación de estrellas es impresionante, pero ellos son celosos de su intimidad y en el entrenamiento de la tarde en el Paleur hicieron desalojar a todo el mundo para trabajar a puerta cerrada. Al final hubo desbandada y los 'plavi' dejaron plantados a todos los perio-

distas de su país, que tuvieron que recurrir al vijo truco de esperarlos en la puerta del autocar.

Uno de los más dicharacheros fue Zarko Paspalj, un jugador que estuvo en la lista de fichajes del Barcelona y que fue desestimado, porque su club, el Partizán, pedía mucho dinero por el traspaso. Esto es agua pasada y ahora aquí solo quiere hablar del Eurobasket: "Nos hemos preparado muy fuerte para alcanzar el máximo nivel, porque aunque mucha gente nos da como claros favoritos deberemos demostrarlo. Hay referencias que no valen, porque en el torneo de Atenas estuvimos casi de vacaciones, pues pienso que es bueno rebajar la tensión antes de un campeonato como el que vamos a disputar a partir de hoy. Ahora mantenemos nuestra mentalidad ganadora y nadie nos podrá parar si actuamos al 100 %".

En el primer partido la piedra de toque será España: "Me gustó el juego que realizaron contra nosotros en Grecia".

Divac: un "number one"

Roma. - Está clarísimo que Vlade Divac es un "number one" de este Europeo, pues no hay ningún jugador que presente una tarjeta de visita como la suya.

El pivó yugoslavo cerró su temporada en la NBA el pasado día 12 en Los Angeles, donde vio cómo su equipo doblaba la rodilla frente a los poderosos Chicago Bulls de Michael Jordan. Hace escasas fechas que llegó a Yugoslavia y se ha incorporado a la selección "palvi" con el espíritu de modestia que le caracteriza, aunque es consciente de que su estela profesional le persigue hasta la Ciudad Eterna.

Este dormilón, por ello en el NBA le han bautizado ya como "Sleepy", porque es capaz de conciliar el sueño durante 15 horas seguidas, tiene unas dimensiones inalcanzables para el basket que vamos a ver en este Europeo. Hace escasas jornadas estaba partiéndose el pecho contra monstruos como Horace



Grant, Bill Cartwright o el mismísimo Jordan, que le defendía cerca de la canasta, aunque en esa guerra Divac salió vencedor, porque "Air" no pudo nunca frenarle en ese terreno cerca del aro, donde ha demostrado ser un maestro lleno de grandes habilidades.

Ahora tendrá que dar unas lecciones gratis a hombres como Amiorkov, Lipiridis o a nuestro queridísimo Silvano Bustos.



Eurobasket / Roma '91

Italia-Grecia, más que un partido

Los "azzurri" tienen todo a favor para ser en campeones de grupo

JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. — La primera jornada del Europeo se cerrará con el partido que presumiblemente decidirá el liderato del Grupo B. En principio, y con el permiso de Francia, las selecciones de Italia y Grecia se presentan como las grandes candidatas para optar al cruce de las semifinales, que se disputarán el próximo viernes.

Con el apoyo de su público, el equipo transalpino es la gran opción para atentar al incontestable poderío de Yugoslavia en este Europeo. Por ello, Grecia no debe ponerle en apuros su debut en el PalaEUR. Sandro Gamba, el seleccionador italiano, ha confeccionado un equipo que auna experiencia y juventud a partes iguales, a la vez que se muestra muy compensado en todas sus líneas. Gamba no ha tenido problemas de lesionados, como ocurriera en Argentina; por lo que ha debido hilar fino en la elaboración de la lista definitiva, de la que se han caído hombres como Binelli o Iacopini, que en otro tiempo hubieran sido fijos indiscutibles.

Pese a la juventud de los Gentile, Rusconi, Pessina o Pittis, la columna vertebral del equipo sigue llevándola el triángulo formado por Brunamonti, Riva y Magnifico. Los dos primeros, junto a Ario Costa, son los supervivientes del lejano oro de Nantes-83, conquistado frente a España. La confianza del seleccionador en sus veteranos queda demostrada también con la repesca de Roberto Premier, quien desde sus tiempos en Milán no había vuelto a vestir la elástica de la "nazionale azzurra".

Sólo el tradicional genio de los griegos puede darles opción ante un equipo más compensado. De todos



Si los italianos pasan la prueba, tendrán un pie en la final

modos, el último precedente les deja contra las cuerdas, pues los italianos vencieron con absoluta comodidad a su rival de esta noche en la final del Torneo del Centenario en el Palacio de la Amistad y de la Paz ateniense. Una vez más, Galis y Yannakis serán los líderes de un equipo que ha perdido por lesión a un hombre muy importante como Fani Christodoulou, después de que el joven Galakteros, una de sus revelaciones en el Mundobasket de Argentina, también se quedará fuera por otro problema físico. Aparte de los jugadores del Aris de Salónica, la otra opción del conjunto heleno pasa por lo que puede aportar la pareja Fassoulas (2,13) y Papadakis (2,14) bajo los tableros.

Para colmo de males, la preparación de Grecia no puede haber sido más irregular. La negativa al segundo extranjero provocó la rebelión de los internacionales, que llegaron a protagonizar una sentada delante del Parlamento. Entre huelga y huelga, no han encadenado una semana de entrenamientos por lo que su rendimiento es toda una incógnita.

Sin duda, los propios griegos son conscientes de que su rival en esta fase previa ha de ser Francia, para asegurar su presencia en las semifinales. Ya sería un éxito, pues les permitiría volver a estar en la lucha por las medallas. Que repitan el oro de Atenas'87 o la plata de Zagreb'89 ya es otro cantar.

Los modestos también tienen su oportunidad

Bulgaria y Polonia abrirán el fuego esta tarde, a partir de las 14.30

Roma. (De nuestros enviados especiales.) — Probablemente el PalaEUR esté prácticamente vacío cuando hoy se dispute el primer partido de este Europeo. A partir de las dos y media de la tarde, Bulgaria y Polonia lucharán por evitar, si no surge ninguna sorpresa, el farolillo rojo del Grupo "A", en el que también están España y Yugoslavia.

En principio, los búlgaros parten como favoritos por contar mejores mimbres que su rival, anclado en un baloncesto de otro tiempo. El trío formado por los pivots Glouchkov y Amiorkov y el escolta Mladenov

parecen suficiente para acabar con un equipo que sigue teniendo en gente veterana, como los tiradores Zelig y Szczubial, 34 años cada uno, a sus bastiones más importantes.

Tras el Bulgaria-Polonia, en el Grupo "B" entrarán en escena Francia y Checoslovaquia. Los galos deben empezar con una clara victoria para que sus opciones en este campeonato tenga buen fundamento. Por lo que se le vio a su rival en el torneo de Orense, donde fue claramente batido por España, Francia no debe tener ningún problema para obtener su primera victoria

EL CIRCO ROMANO

Las cifras que aquí se barajan tienen bigotes. Hace unos días en nuestro país hubo la agria polémica entre la asociación de jugadores (ABP), que en este caso representaba a los internacionales, la Federación y el Consejo Superior de Deportes, por el tema de la primas, que al final quedaron fijadas en cuatro millones cada jugador por participar, un "kilo" y medio por el oro, y otro por la plata o el bronce. Si analizamos el ejemplo de Italia, la cuestión cambia por completo y tiene muchísima más motivación. Los jugadores de la "nazionale azzurra" ganarán un millón de pesetas por participar, que les será entregado por concepto de dietas y luego llegarán los "sucedidos premios", pues por el primer puesto tendrán 5 "kilos", 4 por el segundo y 3,5 por el tercero. Ven cómo hay mejores fórmulas que las nuestras.

Este es un país que ha pegado un salto en el coste de la vida, que hace temblar a los bolsillos más potentes. Hay datos que ponen los pelos de punta, pues uno se sube a un taxi y la bajada de bandera son unas 600 pesetas, luego viene el tema de los extras y, por lo tanto, nunca pagas lo que marca el taxímetro. Hay que ir con los ojos bien abiertos para que no te timen a la primera de cambio. Sin embargo, lo más gracioso es cuando el taxista de turno corre como una bala, conduce como el más temerario de los Fitipaldis y no respeta nada, sólo aplica la ley del más vivo; por lo cual, le es fácil circular en contra dirección, por el arcén, las aceras y todo lo que no sea un obstáculo insalvable. Uno siente terror.

Cada seleccionador tiene sus manías y no se ponen de acuerdo. Así, a la hora de entrenar en el PalaEUR puedes encontrar que te den con las puertas en las narices o te inviten a entrar. Yugoslavia se cerró a cal y canto, y todo el mundo fue expulsado; España permitió que estuviera la prensa nacional y Grecia dio vía libre a todos. Hay para todos los gustos.

El ala pivot checo Maticky causó baja a última hora, debido a que tuvo que ser operado de urgencia de una apendicitis aguda y su lugar lo ocupará el joven Svoboda. Los checos ya iban justos y encima, ahora esto.

televisión

ANTENA 3 TV

- 7.00 CARTA DE AJUSTE
- 7.15 AULA 3
- 7.45 NOTICIAS DE LA ECONOMIA
- 8.00 LA GUARDERIA
- 9.30 NOTICIAS
- 9.33 VIVA LA VIDA
Con Bartolomé Bertrán.
- 10.30 PASARELA
- 10.55 PASIONARIA
- 11.20 TAN CONTENTOS
- 11.30 NOTICIAS
Con Francisco Sierra
- 11.33 TELETIENDA
- 12.00 SANTA BARBARA
- 13.30 NOTICIAS
Con Luis Herrero
- 14.00 EMBRUJADA
- 14.30 LOS SEGUNDOS CUENTAN
Con Lydia Bosch
- 15.00 NOTICIAS
Con Luis Herrero y Myriam Romero.
- 15.30 TELE CINE
"Aparta Trinidad, llega El Dorado" (Ita) (1972) (88') Dir.: Dick Spitfire. Int.: Stan Cooper, Gordon Mitchell, Daniela Giordano. Dos amigos quieren hacerse ricos a toda costa y para ello atracan a El Dorado, el hombre más rico de la región. □
- 17.05 TELETIENDA
- 17.15 NOTICIAS
- 17.20 LA MERIENDA
Con Evita Dinamita
- 18.40 TELETIENDA
- 18.45 NOTICIAS
Con Fernando G. Urbaneja
- 18.50 EL HOMBRE DE LOS SEIS MILLONES
- 19.40 TELETIENDA
- 19.45 LA RULETA DE LA FORTUNA
- 20.30 NOTICIAS
- 21.00 EL EQUIPO A
- 22.00 TELETIENDA
- 22.03 NOTICIAS
- 22.05 LA PELICULA DEL LUNES
"Justicia de acero" (USA) (1987) (95') Dir.: Robert Boris. Int.: Martin Kove, Sela Ward, Ronny Cox, Joseph Campanella. □□□
- 0.05 NOTICIAS
- 0.20 CAMUFLAJE
- 1.10 HOSPITAL GENERAL
- 2.05 PASARELA
- 3.05 CIERRE DE EMISION

"Justicia de acero"

22.05 Un veterano del Vietnam investiga el asesinato de un amigo suyo y descubre que un general ex combatiente se dedica al tráfico de drogas. □□□

TVE1

- 7.45 CARTA DE AJUSTE
- 8.00 AVANCE TELEDIARIO
- 8.05 CADA MAÑANA
- 9.00 AVANCE TELEDIARIO
- 9.05 SESION MATINAL
- 10.30 DE PAR EN PAR
- 12.00 AVANCE TELEDIARIO
- 12.10 LA EXTRAÑA DAMA
- 12.55 AVANCE TELEDIARIO
- 13.00 TELEUNA
- 13.30 YO COMPRO ESA MUJER
- 14.00 L'INFORMATIU MIGDIA
- 14.30 NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15.00 TELEDIARIO-1
- 15.30 EL TIEMPO
- 15.35 LA DAMA DE ROSA



- 16.25 ESTA ES SU CASA
- 17.35 AVANCE TELEDIARIO
- 17.40 3, 2, 1... CONTACTO
- 18.10 EL DUENDE DEL GLOBO
- 18.25 LA TIRA DE AVENTURAS
- 18.50 Pictionary
- 19.20 L'INFORMATIU VESPRE
- 19.30 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO
- 20.30 TELEDIARIO-2
- 21.00 EL PRECIO JUSTO
- 22.35 PANCHITO BARNES
- 23.30 A DEBATE
- 0.20 DIARIO NOCHE
- 0.50 BALLET

Ballet

0.50 Julio Bocca Ballet Argentino. Programa grabado en la Plaza Porticada de Santander, el año pasado. Se incluyen las siguientes obras: "La noche de Walpurgis", "Dos mundos" y "El combate".

TVE2

- 7.15 CARTA DE AJUSTE
- 7.30 AIXO NO POT FER-SE PER TV
- 8.00 DIBUJA-2
- 9.00 TV EDUCATIVA
- 10.00 NOTICIAS
- 10.05 TV EDUCATIVA
- 12.00 NOTICIAS
- 12.05 PASEO CENTRAL
- 12.55 BELLESA I PODER
- 13.20 REVETILLA DE SANT JOAN
- 14.25 AVANÇ INFORMATIU
- 14.30 ESTADIO-2
- 15.00 CHEERS
- 15.30 LA BARBERIA
- 15.55 CIFRAS Y LETRAS
- 16.25 AVANÇ INFORMATIU
- 16.30 PRIMERA SESION "Johny Ratón" (Esp.) (1969) (99'). Dir.: Vicente Escrivá. Int.: Robert Paker, Luis Dávila, Jorge Rigaud, Esperanza Méndez. En ex sargento Johny Best, conocido por el sobrenombre de "Johny Ratón", llega al hospital de San Juan de Dios para cuidar a los niños internos. □
- 18.15 AVANÇ INFORMATIU
- 18.20 BALONCESTO España y Yugoslavia.
- 20.05 VIA OLIMPICA
- 20.35 FORÇA BARÇA
- 21.00 L'INFORMATIU VESPRE
- 21.10 MURPHY BROWN
- 21.35 AQUELLOS MARAVILLOSOS AÑOS
- 22.05 LA ESTRELLA ES... KATHARINE HEPBURN "Sin amor" (USA) (1945) (106'). Dir.: Harold S. Bucquet. Int.: Katharine Hepburn, Spencer Tracy, Lucille Ball. □□□□
- 24.00 HOGUERAS DE SANT JOAN
- 0.20 RAPIDO
- 0.50 ULTIMA SESION "Sed de rebeldía" (USA) (1969) (76'). Dir.: Martin B. Cohen. Int.: Cameron Mitchell, Bruce Dern, Diane Ladd, Harry Dean Stanton. Karen espera un hijo de Paul y ha huido de él hasta una pequeña población al sur de Los Angeles. Paul va en su busca para casarse con ella. □□□
- 2.30 DESPEDIDA Y CIERRE

"Sin amor"

22.05 Un famoso físico inventor de una mascarilla de oxígeno es confundido con un mayordomo que una agencia ha enviado a la mansión de la viuda y rica Jamie Rowan. □□□□

OBRA MAESTRA □□□□
MUY BUENA □□□□
BUENA □□□□
REGULAR □□
MALA □

El Mundo Deportivo

fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.548 • BARCELONA, MARTES, 25 DE JUNIO DE 1991 • 80 PTAS.

España pierde ante Yugoslavia

La selección cayó en su debut en el Europeo de basket (67-76)

El COOB, blanco de las críticas

Errores de organización en la Copa de Europa B de atletismo

Hugo, descartado

El Barça desestima su fichaje, de momento, ante la presión popular

Sólo una oferta millonaria por Stoichkov lo replantearía

Luis presiona en el Atlético para incorporarlo de inmediato

LAS FRASES DEL DIA DESPUES



Hristo: "Tendrían que sancionar al árbitro con tres meses, como hacen con los jugadores"



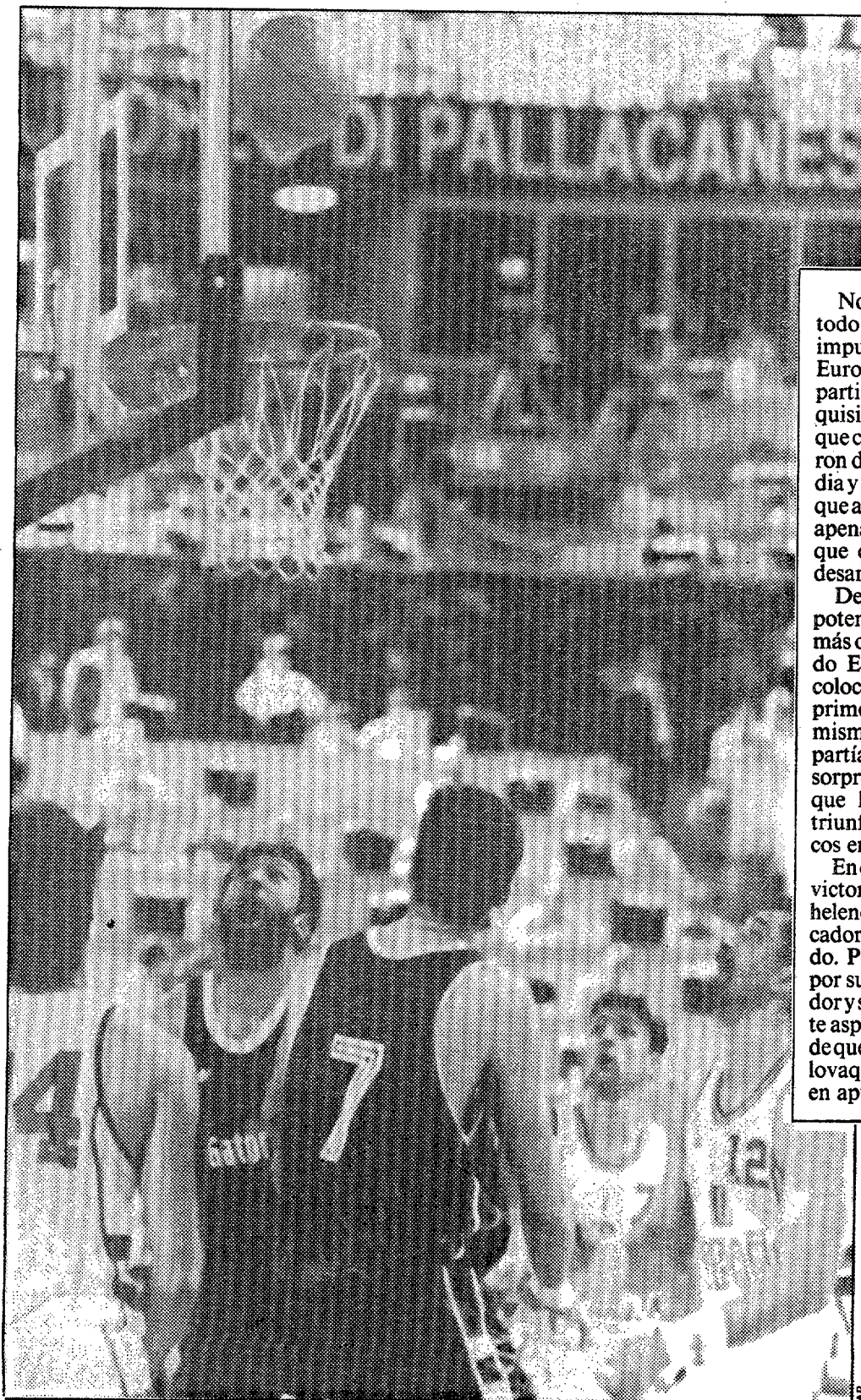
Cruyff: "El año que viene los colegiados pueden decidir quién va a ser el campeón"



Polideportivo

Eurobasket / Roma '91

Era un empresa imposible



A pesar de lo que parece mostrar la imagen, la pelota nunca estuvo en el alero porque los yugoslavos la llevaron como quisieron

No hubo sorpresa que valiera. Como todo el mundo esperaba, Yugoslavia se impuso a España en la primera jornada del Eurobasket que se disputa en Roma. El partido no tuvo más historia que la que quisieron darle los jugadores balcánicos, que cuando apretaron el acelerador se fueron de más de veinte puntos. Sólo su desidia y el pundonor de los nuestros permitió que al final el margen en el marcador fuese apenas de nueve puntos, una diferencia que cabe calificar de excelente visto el desarrollo del encuentro.

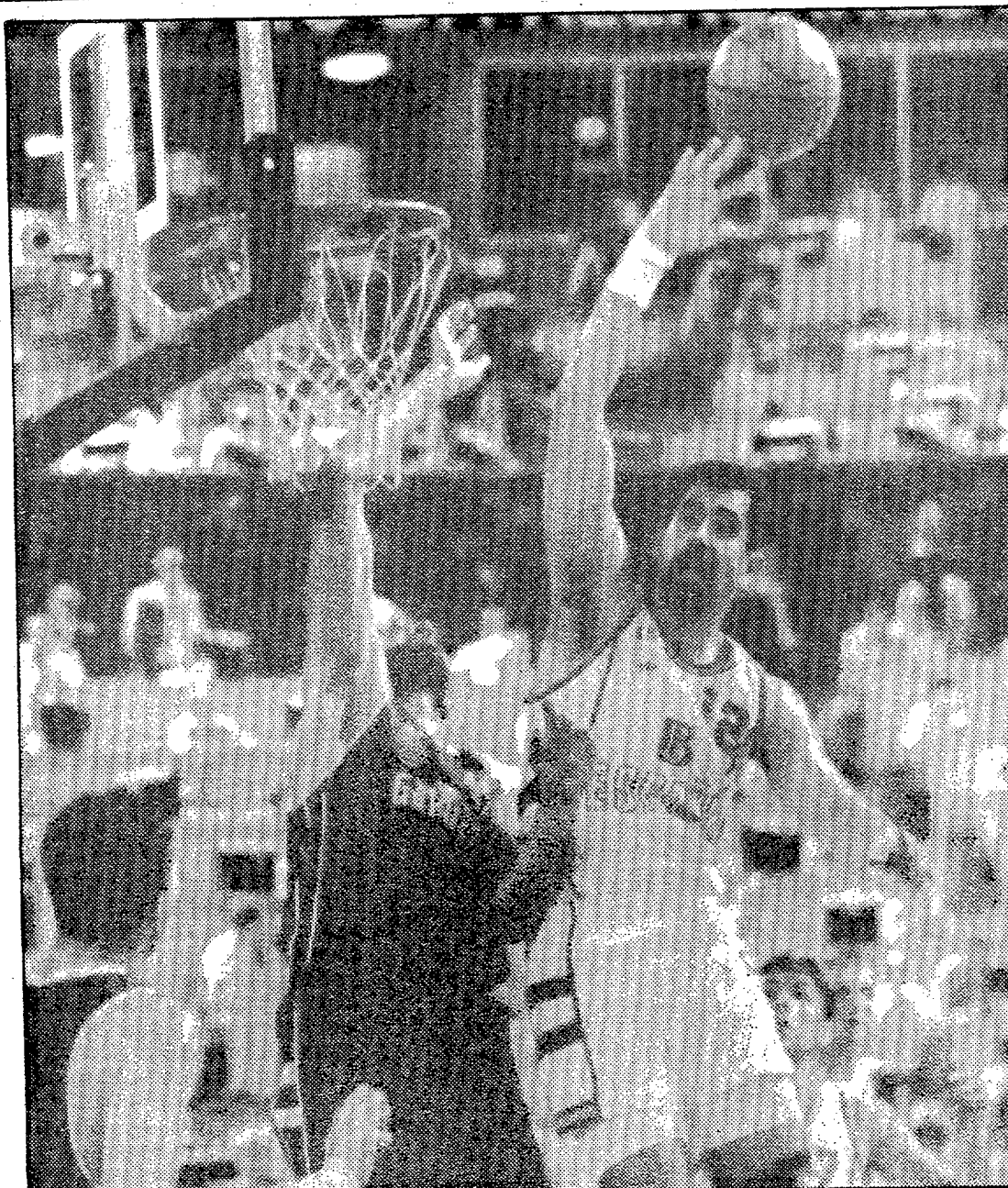
De cualquier manera, la derrota ante el potentísimo conjunto yugoslavo estaba más o menos asumida. Ahora viene cuando España no puede fallar si pretende colocarse en la zona de medallas. Hoy su primer compromiso es ante Bulgaria, a la misma hora que ayer. Los búlgaros, que partían favoritos ante Polonia, perdieron sorprendentemente y todo hace pensar que los españoles sumarán su primer triunfo a falta de enfrentarse con los polacos en la última ronda de la fase previa.

En el otro grupo, Italia logró una extraña victoria ante Grecia después de que los helenos dominaran ampliamente el marcador durante tres cuartas partes del partido. Pero al final los italianos, apoyados por su público, dieron la vuelta al marcador y se anotaron un triunfo que les permite aspirar a ser primeros de grupo, a pesar de que Francia, que avasalló a una Checoslovaquia desconocida, intentará ponerla en apuros.

Eurobasket / Roma '91

67-76: Rendidos a la evidencia

Yugoslavia no gastó más energía que la justa para doblegar al equipo español



JOSE MANUEL FERNANDEZ
Enviado especial



Roma. — El debut de España en este Eurobasket se saldó con la esperada derrota (67-76) ante la todopoderosa Yugoslavia, que jugó muy por debajo de su nivel y, por lo tanto, se presentó como una excelente oportunidad

para sorprenderla; pero Díaz Miguel no atinó en sus decisiones técnicas, pues a estas alturas no tiene base titular, dado que tanto Antúnez, como Jofresa y Hansen disfrutan de un trato igual. Por aquí se comenzó a romper la estrategia hispana, que terminó hecha añicos al no contar para nada con Cargol en el primer periodo y luego hacer jugar a Manel Bosch junto con el alero del Real Madrid, cuando en buena lógica es su reserva natural y si me apuran hasta Fernando Arcega.

Yugoslavia se lo tomó con mucha tranquilidad y dominó siempre, incluso en algunas fases del juego lo hizo a placer. No gastó más energía que la justa para apuntarse un triunfo más y de esa forma consolidar sus aspiraciones en este Europeo, que pasa por liderar la clasificación de este grupo. Así, aun jugando a un 60 por ciento, nos volvieron a ganar.

A los dos equipos les costó mucho entrar en el partido, porque los jugadores no encontraron el punto óptimo a su ritmo y así unos y otros cometieron múltiples fallos de precisión, tanto en el tiro como en el pase. En defensa, los nuestros alternaron constantemente de pareja,



Sin cabeza

NUEVE puntos como nueve soles. Ese es el único balance positivo del primer partido del equipo español en este Europeo. Demasiadas lagunas se apreciaron como para que esta exigua diferencia ante el campeón europeo y mundial permita dar pie al optimismo. El tema más grave del equipo español, por lo visto en el debut, es la ausencia de un director de juego. Sea Jofresa, Antúnez o Hansen, alguien debe tener la confianza necesaria del seleccionador para ser el base.

Un equipo necesita un organizador definido y no estar pendiente de si alguien pierde un balón para llevarlo al banquillo como ocurrió ayer con Jofresa. Repartiendo los minutos a diestro y siniestro, nadie coge la con-

fianza necesaria para desplegar su potencial de juego. Parece claro que aquí ese papel le corresponde a Rafa Jofresa, pero el seleccionador está empeñado en una dirección tricéfala que poco beneficia al equipo.

Lo del alero alto ya fue dicho en estas páginas en la jornada previa. Sólo le llegó la oportunidad a Pep Cargol cuando el partido estaba más que decidido. Su excelente aportación en ese tiempo cayó en saco roto de forma injusta. Ya empieza a clamar al cielo que nadie se atreva a jugarla con el bueno de Pep Cargol, tanto en su club como en la selección. Un último dato: el banquillo no es responsable de los fallos en los tiros libres ni de los balones perdidos, aunque los sistemas ofensivos necesitan un ajuste fino. Jugamos sin cabeza.

Orenga luchó como un jabato bajo los tableros, pero al final tuvo que abandonar la pista tras una "caricia" de Divac

Escribe: JOSE C. SORRIBES

Eurobasket / Roma '91

España no supo sacar partido

Los fallos en los tiros libres y la pérdida de balones condenaron al fracaso



España, 67

	PTS	2P	3P	TL	RD	RO	FP	BR	BP	AS	MJ	J.J.
Villacampa	12	3/8	1/1	3/5		2	4	2	3		14	5
Hansen		0/1	0/2	0/1			1				13	4
Antúñez	7	0/2	1/2	4/4	2		3		3		12	5
Jofresa	2	/	/	2/2					2	1	15	5
Andreu	5	1/3	/	3/4	1	2	4		4		27	4
Bosch		/	/	/	1						5	s/c
Cargol	11	3/5	1/1	2/2	1	1	2	1		1	15	7
Arcega		0/1	/	0/3		2			1		4	s/c
Orenga	3	1/2	/	1/3	1		1	3	1	1	6	5
Martín	18	7/14	0/1	4/5	11	3	2		4		37	8
Epi	9	3/5	1/2	0/1	2	1	3	1	4		31	5
TOTALES	67	18/41	4/9	19/30	24	11	20	7	22	3	240	53



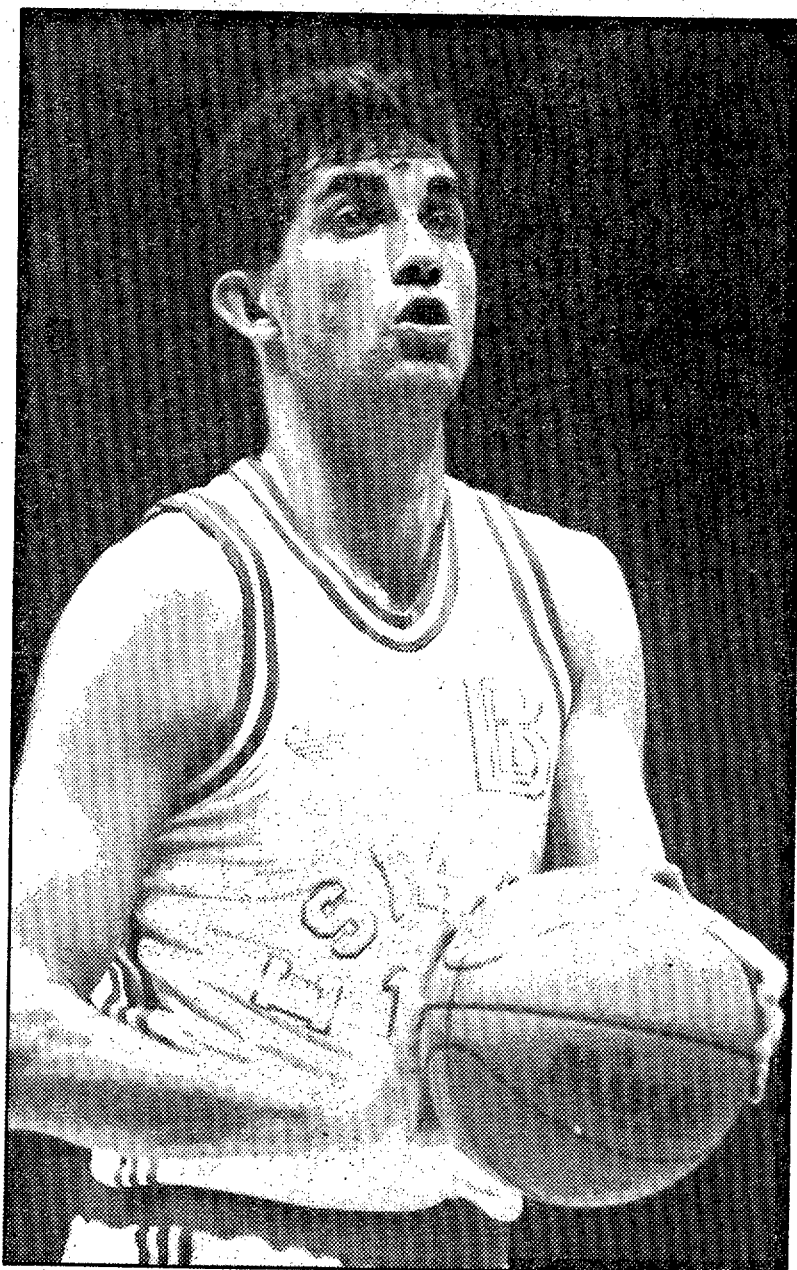
Yugoslavia, 76

	PTS	2P	3P	TL	RD	RO	FP	BR	BP	AS	MJ	J.J.
Sretenovic	3	/	1/1	0/1	1		3	1	1		15	5
Perasovic	6	3/3	0/1	/		1	4	1			18	5
Djordjevic	4	2/3	/	/	1		1	4	1	1	13	5
Kukoc	16	5/9	2/3	/	1		3	2	1	3	29	7
Paspalj	6	3/10	/	0/1	3	2	4	4	1		18	6
Zdovc	4	1/3	0/1	2/3			2	2	1		25	5
Danilovic		/	/	/	1		1		1		5	s/c
Divac	8	3/9	/	2/2	5	2	2	3	3	3	20	5
Kornacek	7	2/4	1/1	/	1	1	1	1	2		12	6
Radja	17	8/12	/	1/3	7	3	3	1	2		27	8
Savic	5	2/3	/	1/2	1		5			2	18	5
TOTALES	76	29/56	4/7	6/12	21	9	29	19	13	9	240	57

PARCIALES: 5-8 14-14 16-26 22-37 27-48 43-59 52-69 67-76

ARBITROS: RIGAS (Grecia) y KOLLER (Checoslovaquia)

PTS: Puntos; **2P:** Dos puntos; **3P:** Tres puntos; **TL:** Tiros libres; **RD:** Rebotes defensivos; **RO:** Rebotes ofensivos; **FP:** Faltas personales; **BR:** Balones recuperados; **BP:** Balones perdidos; **AS:** Asistencias; **MJ:** Minutos jugados; **J.J.:** Juicio jugador



Quique Andreu y los pivots fueron quienes estuvieron a un mejor nivel

→ para de esa forma romper los esquemas de ataque del rival, que sólo sacó ventaja con algunas fulgurantes acciones de contraataque, que llevaron el tanteo a un 5-10 al paso por el minuto 6 de juego. Fue un momento delicado que Díaz Miguel palió con un tiempo muerto; pero, sobre todo, con el cambio de base, pues Antúñez estaba asfixiado y la entrada de Rafa Jofresa dio otro frescor al equipo, con lo cual fue relativamente fácil recuperar el terreno perdido hasta el extremo de colocarse por delante en el marcador (12-10), tras un triple de Villacampa.

Los yugoslavos querían, pero no podían, pues siguieron sin estar en el partido, con un Divac desastroso y un flojo rendimiento de Radja y Kukoc. Sus propios errores los mantenían atenazados y esto no lo supieron aprovechar los nuestros, que además estuvieron negados en los tiros libres. Dusan Ivkovic se vio obligado a dar unos retoques a su equipo, con la entrada de Paspalj, Perasovic y Savic; con los que Yugoslavia mejoró su rendimiento, apuntándose un parcial de 0-8 y disparando el tanteo hasta la barrera psicológica de los diez puntos (16-26). Díaz Miguel la pifió al sentar a Jofresa en un golpe de genio

por perder un balón, pues el base de la Peña estaba asentándose en la pista y dando confianza a los demás compañeros. Todo esto se perdió con Hansen, que fue la tercera opción en sólo doce minutos de partido, puesto que puso mucha voluntad, pero toda estrategia se vino abajo.

Los "plavi" pusieron la directa y ya no hubo forma de pararlos, especialmente a Kukoc y Radja, con lo que la desventaja creció (21-32) ante la impotencia de los españoles por cambiar el signo del marcador. Los tiros libres (5 de 15 en la primera parte) y la pérdida de trece balo-

nes (Rafa Jofresa sólo uno) condenaron irremediablemente a los españoles al fracaso, que vieron cómo en los primeros 20 minutos eran liquidados con 15 puntos de diferencia (22-37), sin que el seleccionador se enterase de que Cargol se merece una oportunidad y que andar por Europa, a estas alturas, con tres bajos es ir al matadero, lo mismo que anotando únicamente 22 puntos, que tuvieron un tufillo a ridículo.

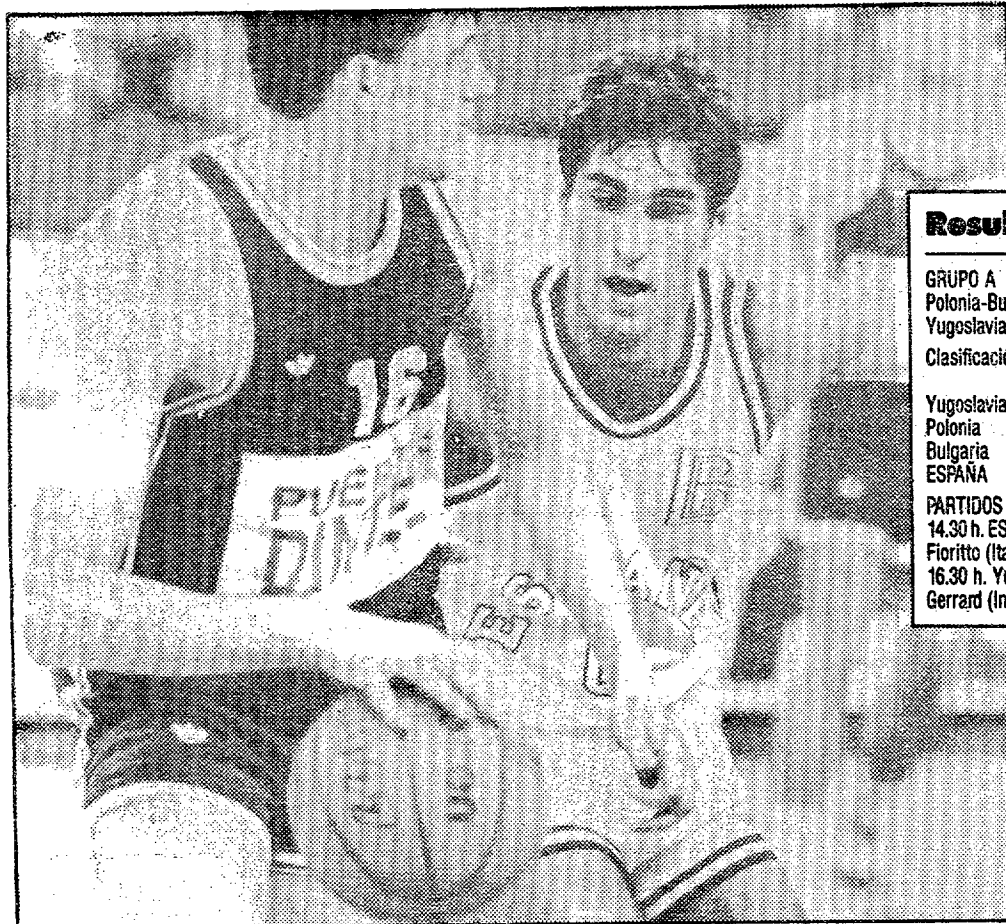
En la reanudación Jofresa volvió a la pista —lo que estaba más claro que el agua, al igual que la entrada



Eurobasket / Roma '91

Con 21 en contra, la reacción

Martín, con 18 puntos y 14 rebotes, el mejor entre los hispanos



Resultados

GRUPO A	
Polonia-Bulgaria	83-75
Yugoslavia-ESPAÑA	76-67

Clasificación

	J	G	P	PF	PG	P
Yugoslavia	1	1	0	76	67	2
Polonia	1	1	0	83	75	2
Bulgaria	1	0	1	75	83	1
ESPAÑA	1	0	1	67	76	1

PARTIDOS PARA HOY

14.30 h. ESPAÑA-Bulgaria (TVE-2)
 Fioritto (Ita) y Malhabrean (Fra)
 16.30 h. Yugoslavia-Polonia
 Gerrard (Ing) y Kohler (Che)

Antúnez, Jofresa y Hansen alternaron la dirección, pero esa falta de base titular pierde a la selección



de Cargol— que en cuatro minutos anotó siete de los nueve puntos de España, y el posterior cambio de Orenge por Andreu. Díaz Miguel, “sin darse cuenta”, colocó en pista a un cinco con esos tres, más Martín y Epi, que debido a las cuatro faltas

de Villacampa era lo mejor que se podía poner en pista, pero éstos tuvieron que luchar cuando lo tenían todo perdido, pues la diferencia ya se había disparado hasta los 20 puntos (28-48). Lamentable dirección de banquillo.

El esfuerzo de los nuestros fue inútil, porque lo máximo que con-

siguieron fue rebajar la desventaja hasta los catorce puntos (38-52), pero un triple de Sretenovic cortó de cuajo la reacción de España, que además perdió a Orenge, debido a una lesión en la ceja derecha, tras un codazo de Divac a la salida de un rebote ofensivo.

Los yugoslavos mantuvieron sin problemas su nivel de intensidad, ahora con Komacek de bases (el máximo anotador de la Liga de su país), con lo cual su ventaja se mantuvo en los 20 puntos (43-63) y además obsequiaron al respetable con unas acciones de auténtico encaje de bolillos; aunque les faltó continuidad, pues de mantenerla nos hubieran dado una paliza histórica. España fue casi al límite de sus posibilidades, con un Antonio Martín plétórico en los minutos finales (18 puntos y 14 rebotes) y ello nos permitió cerrar el encuentro con una desventaja de nueve puntos (67-76) que minutos antes se hubiera firmado sin ver. Un triple de Epi y una postrera canasta de Villacampa supieron a gloria en ese tirón final del encuentro, fase en la que los yugoslavos se relajaron mucho e Ivkovic dio oportunidades a los reservas. Fueron los minutos “basura”.

Orenge, sutura en la ceja

El pívot español Juan Antonio Orenge recibió cuatro puntos de sutura en la ceja derecha, como resultado de un codazo que le propinó Vlade Divac durante el encuentro de ayer.

El jugador del Estudiantes estaba en un lado de la botella esperando que se lanzara un tiro libre cuando, en el forcejeo para hacerse el rebote, recibió un tremendo golpe del “center” de Los Angeles Lakers que le abrió una brecha. Sangrando abundantemente, Orenge se retiró al vestuario en compañía del doctor de la selección, Cristóbal Rodríguez, y del “trainer”, Paco Binaburu, para recibir el correspondiente tratamiento.

Orenge estará disponible para Antonio Díaz Miguel en los próximos encuentros, aunque podría no participar ni ante Bulgaria ni ante Polonia, rivales presumiblemente fáciles. Su plaza en el quinteto titular la ocupará, con toda seguridad, el zaragocista Quique Andreu. Este es uno más de la larga lista de percances que están dejando a España sin pívots, tras las bajas de Fernando Romay y Ferran Martínez.

El Circo Romano

La NBA sigue de cerca el basket europeo y para ello mandará una embajada de técnicos capitaneados por Chuck Daly (Detroit Pistons y entrenador olímpico en Barcelona-92). Le cubrirán las espaldas P.J. Carlesimo (Seton Hall), Mike Krzyzewski (Duke) y Lenny Wilkens (Cleveland Cavaliers). En la nota de prensa hacen esta pregunta: ¿se imagina usted un cinco inicial en los Juegos Olímpicos con “Magic” Johnson, Michael Jordan, Larry Bird, Pat Ewing y Karl Malone? Desde luego, estos norteamericanos saben cómo conseguir captar la atención del público.

En la jornada previa al campeonato se celebró la ceremonia de inauguración con la presencia de personalidades de la política, el arte, el espectáculo y el deporte.

A los acordes de la Traviata desfilaron por el PalaEUR Gianni De Michelis (ministro de Asuntos Exteriores y presidente de la Lega), Carlos Sama (presidente del comité organizador), Aldo Vitali (presidente de la zona Europea) y Boris Stanovic (secretario general de la FIBA).

El día 27, jueves, está previsto que las asociaciones de Italia, España, Francia y Grecia firmen el protocolo de la Asociación Europea, que regirá los destinos de los jugadores en el Viejo Continente, los cuales han mantenido varias reuniones que han fructificado en este importante acuerdo de cara al futuro.

Los jugadores debutantes en la Selección (Bustos, Hansen, Orenge y Cargol) invitaron al resto de sus compañeros a una cena en el restaurante “La Campagnola” para celebrar su presencia en el Eurobasket. La digestión la hicieron paseando por el centro de la capital italiana, con punto final en la plaza de España. Todo hay que decirlo: un buen detalle.

El Papa envió un mensaje de paz con la ocasión de la apertura de este Eurobasket. Juan Pablo II aprovechó para impartir la bendición y desear lo mejor para todos los deportistas que participan en este importante acontecimiento. Un excelente ejemplo el del mandamás de la religión cristiana.

España **67 - 76** Yugoslavia

Las claves del juego

por JOSE CARLOS SORRIBES

INFAME. - Apenas existió ninguna solución ofensiva fiable en la selección española, que se limitó a perder un balón tras otro cada vez que llegaba a la zona yugoslava. Ni el tiro exterior ni las entradas a canasta funcionaron y sólo algún pase esporádico a los hombres altos salvó la papeleta. El marcador español podría haber sido históricamente ridículo si su rival no se hubiese dormido en los laureles.



REMOLON. - Los yugoslavos no fueron la máquina perfecta que todos esperábamos y en la primera mitad cometieron errores infantiles. Su porcentaje de tiro no fue nada espectacular y solamente cuajaron algunas acciones geniales. Aún están muy por debajo de su nivel real, pero lo cierto es que no hizo falta más que dar balones a los hombres altos y a Kukoc para desbarbolar la endeble resistencia del combinado español.

POTABLE. - Dentro del caos absoluto lo más potable fue el balance defensivo. Yugoslavia se estrelló en numerosas ocasiones ante el correoso sistema individual de Díaz Miguel, especialmente en la primera mitad. En la segunda cambiaron las cosas y los balcánicos superaron a sus pares por fundamentos y por piernas, algo lógico teniendo en cuenta el cansancio acumulado por algunos jugadores españoles.



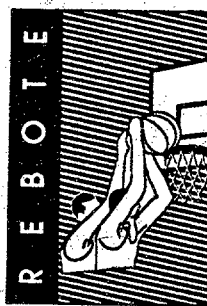
COMODA. - Ivkovic sacó mucha rentabilidad a la fama de sus hombres, porque fue más importante el miedo del ataque rival que su propio trabajo para ridiculizar a los españoles. La enorme envergadura de los balcánicos intimidó sin apenas tener que utilizarla y resultó muy cómodo el trabajo de los defensores, que se encontraban con continuos balones-regalo del otro bando. Por lo demás, bien en términos generales aunque nada espectacular.

A RACHAS. - España es un equipo al que le gusta correr y se notó en la pista. Siempre procuró llegar a la canasta contraria en el menor tiempo posible, pero delante suyo tenía un rival más rápido todavía. Las acciones de contragolpe apenas pudieron culminarse porque los defensores balcánicos llegaban antes que los atacantes hispanos y tenían ganada la posición, forzando a un replanteamiento en ofensiva estática.



SUPERSONICA. - Las larguísimas piernas de Kukoc, Divac y Radja permitieron a Yugoslavia llegar al aro español sin encontrar rivales allí. Las acciones de contragolpe fueron muy abundantes, cimentadas en las reiterativas pérdidas de posesión de España. Donde más se notó la veloz transición "plavi" fue, sin embargo, al regresar a la posición defensiva. No dejaron respirar a sus pares en este sentido.

GALLITO. - Tratar de superar bajo los tablecos a Yugoslavia parecía una absoluta temeridad, máxime cuando España apenas tiene pivots con garantías. Pero no se notaron las bajas de Romay y Ferran, y Martín, Orenge y Andreu hablaron de tú a tú a todo un Vlade Divac y un Dino Radja, superándoles incluso en el balance final (35 capturas por 30 de Yugoslavia). Lástima que apenas se le sacase fruto a esta impensable ventaja.



RIDICULO. - Que Yugoslavia firme cinco rebotes menos que España en el cómputo global puede calificarse de increíble. Ni Divac ni Radja se mostraron, como era presumible, demolidores y se apuntaron a la táctica del mínimo esfuerzo para el máximo rendimiento que, pese a todo, les salió bien. En caso de que el partido hubiese sido más equilibrado, seguramente las circunstancias bajo los aros hubiesen sido distintas.

EXPERIMENTOS. - Antonio Díaz Miguel continuó con sus experimentos porque el objetivo no era ganar a Yugoslavia, sino perder por la mínima diferencia. Tuvo una notable laguna al repartir la dirección del equipo entre sus tres bases, creando una cierta confusión entre los demás jugadores, pero quienes realmente fallaron fueron ellos y no el técnico. Movié mucho el banco buscando una solución mágica que nunca encontró.



MINIMO ESFUERZO. - Retomando el capítulo anterior, los balcánicos se limitaron a jugar lo justo para ganar. Ivkovic apenas tuvo más protagonismo que ordenar los cambios y dejó jugar a estrellas que no necesitan explicaciones para entenderse entre sí. Cuando su ventaja rozó los 20 puntos dio entrada a los jóvenes Komazec y Danilovic y sorprendió al situar como escolta titular a Djordjevic y dejar fuera a Paspalj.

CARGOL. - Sólo un hombre, Bustos, se quedó sin jugar ayer. Todos los suplentes se contagiaron del tono gris de los titulares y solamente son dignos de mención Jofresa, que tuvo algunos minutos de inspiración, y Pep Cargol. El madridista fue la pieza maestra en la remontada final del conjunto español, atando corto a Toni Kukoc y efectuando una demostración de lanzamiento exterior donde fue, con diferencia, el mejor del equipo.

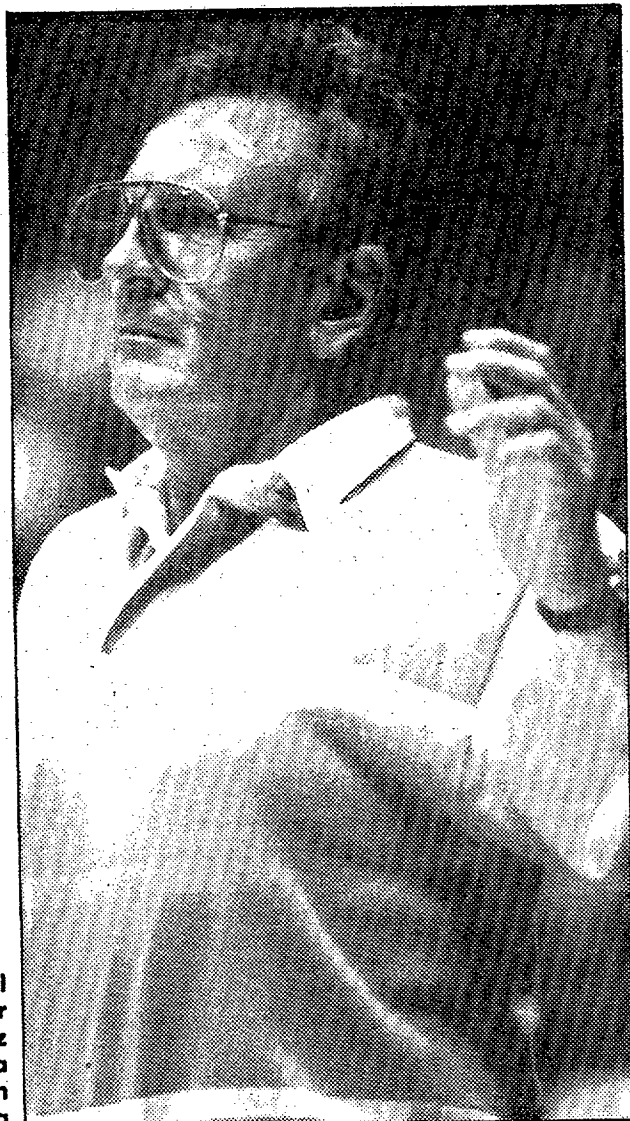


CASI TODOS. - Como sucedió con España, Yugoslavia también empleó a casi todos sus efectivos. Perasovic, Paspalj, Savic y Sretenovic tuvieron muchísima cancha para no quemar a sus titulares, mientras que Danilovic y Komazec salieron más tarde, una vez el encuentro estaba absolutamente resuelto. Todos cumplieron con su cometido sin problemas y demostraron que los "plavi" tienen mucho y muy bueno donde elegir.

Eurobasket / Roma '91

"Nuestra lucha empieza ahora"

Díaz Miguel se dio por satisfecho con el resultado: "Entraba en nuestros planes"



El seleccionador Antonio Díaz Miguel ya piensa en Bulgaria

JOSE CARLOS SORRIBES
Enviado especial

Roma. - Antonio Díaz Miguel no se mostró afectado tras la derrota previsible ante Yugoslavia. El técnico español lamentó, como todos los componentes del equipo nacional, los fallos en los tiros libres durante la primera parte: "Estos errores han provocado que se marcharan en el marcador cuando el inicio había sido bastante igualado. Además, hemos perdido trece o catorce balones, lo que también ha ayudado a su despeque".

El seleccionador nacional indicó que el equipo mostró una cara más positiva durante la segunda parte: "Nos hemos asentado mejor en el campo, a lo que ha ayudado también que les hemos superado en el rebote, algo que no entraba dentro de la lógica antes del partido. Sin duda, los tiros libres y los balones perdidos han marcado el desarrollo del encuentro". Sobre las bajas de Ferran y Romay, comentó que "quizá la presencia de Ferran hubiera sido una buena ayuda para nuestro ataque en la primera parte". Díaz Miguel se mostró satisfecho por la entrega de sus jugadores: "Han puesto muchas ganas y, en definitiva, para nosotros no es un mal resultado perder por sólo nueve puntos. Mañana -hoy para el lector- empieza realmente nuestro campeonato".

El técnico reconoció que ganar a Yugoslavia era una empresa muy

difícil: "Nunca dije que fuera imposible, pero sí que teníamos que hacerlo perfecto para superar a un rival tan fuerte. Nuestro objetivo es lograr la segunda plaza del grupo, primero, y después ya pensaremos en mayores empresas. Así se lo he comentado a mis jugadores".

Por su parte Dusan Ivkovic, el seleccionador balcánico, estaba satisfecho del rendimiento de su equipo en el primer partido. "Siempre es muy difícil jugar el encuentro inicial de un campeonato, tanto para ellos como para nosotros, que además debemos cargar con la responsabilidad de ser considerados los grandes favoritos." Ivkovic destacó la defensa realizada por sus hombres: "Conseguimos romper su ataque estático y de paso el contragolpe, que es una de sus armas fundamentales". A continuación explicó que la corta diferencia final no correspondía al desarrollo del partido: "Quise dar una oportunidad a todos mis jugadores, por lo que cometimos demasiados errores en los últimos minutos, que ellos aprovecharon para reducir el marcador".

Cuestionado sobre el rendimiento de Vlade Divac, el técnico yugoslavo afirmó que "todavía está aclimatándose, pues sólo hace cinco días que está con nosotros. Estoy contento por lo que ha hecho y pienso que irá a más, como el resto del equipo, que debe dar su medida en la fase final del campeonato".

Los jugadores, conformes

Roma. (De nuestro enviado especial José Carlos Sorribes.) - La derrota por nueve puntos ante Yugoslavia fue un mal menor para los jugadores de la selección, en vista de cómo se desarrolló el partido.

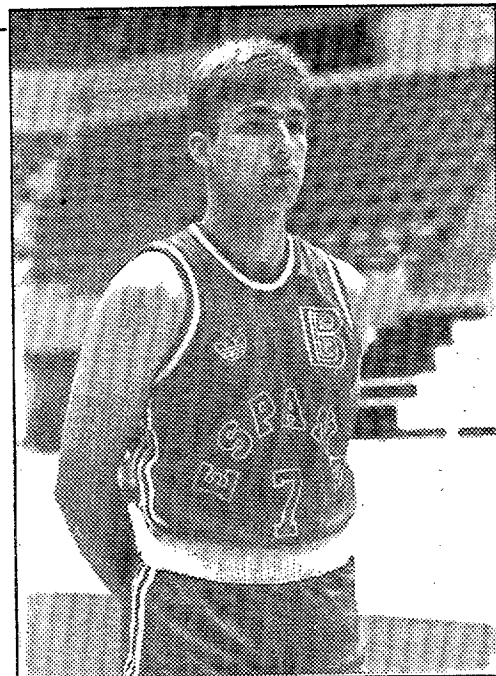
Según Villacampa: "es lo mejor que nos ha podido pasar después de que en la primera mitad hayamos fallado muchos tiros libres y perdido muchos balones. Luego nos ha costado un gran esfuerzo reducir las diferencias". El verdinegro consideraba que lo mejor del equipo había sido la defensa: "Les ha costado atacar y pienso que ellos no han jugado a su nivel. Para nosotros lo importante empieza con estos dos partidos de la primera fase".

Rafa Jofresa coincidió con su compañero de equipo: "Nos han podido ganar por mayor diferencia. Los errores en el tiro libre les han dado una ventaja sobre los diez puntos, que hace muy difícil jugar contra un equipo como

el yugoslavo". Con un diplomático rictus de resignación, respondió a la pregunta sobre quién era el base del equipo.

También Epi entendía que lo mejor del partido había sido el resultado. "Es muy difícil pretender hacer algo frente a Yugoslavia cuando se pierden balones y se fallan tiros libres. Además su fortaleza física hace que sea difícil atacar con comodidad". Aunque para Epi, el torneo se inicia hoy ante Bulgaria. "Ganar a Yugoslavia era casi imposible y nuestro objetivo pasar por ganar estos dos partidos".

En el otro bando, Vlade Divac manifestaba que "me ha costado entrar en juego porque llevo pocos días junto a mis compañeros. Creo que vamos a ir a más, sobre todo por lo que se refiere a mi aportación particular". Sobre el partido manifestó que "ha sido duro, aunque nunca tuvimos miedo a perder".



Eurobasket / Roma '91

82-72: Italia sufre para ganar

Remontó a una gran selección griega en un encuentro que tenía casi perdido

ITALIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	M.J.	J.J.
Gentile	14	0/1	3/6	5/6	1	1	5	1				7
Magnifico	8	3/9	/	2/4	4	2	3			1		5
Dell'Agnello	2	/	/	/ 2	2	1		2		3		s.c.
Gracis	3	1/2	/	1/2		1						4
Brunamonti	10	1/4	2/2	2/3	2	2	1	3	1	2		7
Premier	10	2/3	1/1	3/5	4		4	1				7
Pittis	16	2/5	2/3	6/11	7	1	3	1	1			7
Riva	14	4/8	1/5	3/4			2	1	4			6
Pessina	1	0/1	/	1/5	1			1				4
Costa	1	0/2	/	/	4	4	1	2				4
Rusconi	4	2/3	/	/	5	1	4					4
TOTAL	62	15/38	9/17	25/42	29	12	25	10	9	3	200	5,5

GRECIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	M.J.	J.J.
Gallis	19	8/14	0/1	3/7	2	4	2	1	4			6
Patavoukas	8	3/3	/	2/2	1		1	1	2			5
Yannakis	17	4/7	3/11	/	3		5	2	3			6
Kambouris		0/1	/	/	1		3	2	1			s.c.
Agelidis	2	1/7	/	/	3	1	3					4
Lipiridis		0/2	/	/	3	3	5					4
Passoulas	6	2/4	/	2/4	8	3	4	1	1			6
Papadakis	6	3/4	/	/	2		5		1			5
Papadopoulos	14	1/2	3/9	3/4			3	1	1			6
TOTAL	72	22/44	6/21	10/17	23	11	32	8	13	0	200	5,2

PTS.=Puntos; 2P.=Canastas de 2 puntos; 3P.=Canastas de 3 puntos; TL.=Tiros libres; RD.=Rebotes defensivos; RO.=Rebotes ofensivos; BR.=Balones recuperados; FP.=Faltas personales; M.J.=Minutos jugados; J.J.=Juicio jugador; BP.=Balón perdido; AS.=Asistencias.

ARBITROS: Davidoff (URSS) y Sancrois (ESP)

PARCIALES: (8-10), (14-20), (23-30) **descanso** (31-45); (43-53), (55-60), (66-64) y **final** (82-72)

JOSE M. FERNANDEZ
Enviado especial

Roma. - Italia sudó sangre para derrotar a Grecia (82-72) en un espectacular duelo que se decantó del lado de los anfitriones tras una memorable batalla.

Fue un encuentro electrizante y

una exhibición de los griegos en la primera parte, que demostraron tener corazón y cabeza. Fue impresionante su ritmo de juego, con una línea exterior terrible (Yannakis-Galis), que además contó con el apoyo de Papadopoulos.

Los italianos fueron siempre a remolque (14-20) y Gamba buscó

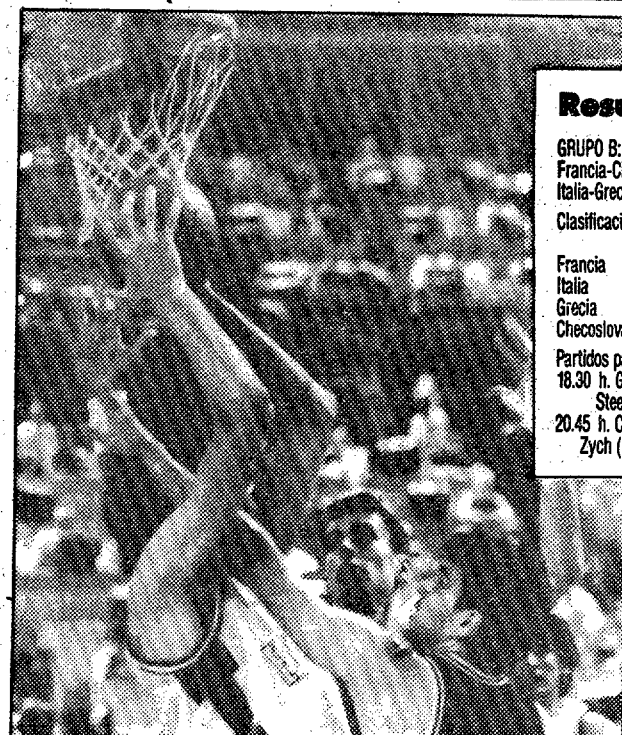
Nuestro próximo rival

83-75: Bulgaria comienza con mal pie ante Polonia

Roma. (De nuestros enviados especiales.) - Polonia derrotó sorprendentemente a Bulgaria por 83-75 en el partido que abrió el Europeo. De esta manera, los búlgaros pierden prácticamente todas sus posibilidades y los temores españoles de un triple empate, manifestados en la víspera de la primera jornada, pasan a mejor vida.

Poco a poco, los polacos se hicieron con el mando del partido gracias a su mayor disciplina, que les llevó a cometer menos errores. A 3'04" del descanso se adelantaban con un 43-38 que obligaba a Varchev a pedir tiempo muerto. No se arreglaron las cosas en el descanso (46-43) y en la reanudación Polonia siempre llevó cortas pero permanentes delanteras en el marcador. Sólo dos tiros libres de Glouchkov les dieron una ocasional ventaja de 72-73 a falta de cinco minutos para el final. Rápidamente los veteranos Zelig y Jechorek volvieron a tomar el mando de la situación ante la inoperancia del rival. En el último segundo llegó el mejor del partido. El escolta Krolík aguantó el balón desde medio campo y a falta de un segundo lanzó un tiro de concurso que perforó el aro búlgaro para el 83-75.

Ningún miedo debe dar Bulgaria, rival hoy de España, que acabó el partido con un clarísimo enfrentamiento entre el seleccionador y sus jugadores. Aparte de algunos tiros de Mladenov y Tzenov y los rebotes de Glouchkov, poco más demostraron y así les fue.



Resultados

GRUPO B:
Francia-Checoslovaquia 104-80
Italia-Grecia 82-72

Clasificación:

	J	G	P	PF	PC	Pl.
Francia	1	1	0	104	80	2
Italia	1	1	0	82	72	2
Grecia	1	0	1	72	82	1
Checoslovaquia	1	0	1	80	104	1

Partidos para hoy:

18.30 h. Grecia-Checoslovaquia
Steeves (Can) y Radic (Yug)
20.45 h. Checoslovaquia-Italia
Zych (Pol) y Duck (USA)

El partido entre Italia y Grecia fue un auténtico espectáculo de entrega por ambos bandos

soluciones con una tímida zona-press (1-3-1), pero aun así le fue imposible evitar una caída por debajo de los diez puntos (16-27), que se amplió hasta 16 (29-45) al filo del minuto 19 de partido. Italia salió en la segunda mitad a toda máquina. El trabajo de Gentile de base mejoró el pésimo rendimiento de Brunamonti. Riva, Premier, Rusconi y Magnifico apuraron al límite de sus posibilidades físicas y recortaron

hasta un 54-58 en el minuto 28 tras un triple de Gentile.

Apuró Italia con un empate a 61 puntos y con 7'52" en el reloj. Premier dio la vuelta al marcador (63-62), lo estiró Pittis con un triple (66-62) y acabó todo. Resistieron los griegos, pero Brunamonti se sacó de la manga un triple (74-72) y Pittis lo redondeó con dos tiros libres, aunque Riva puso la guinda con un contraataque (82-72).

BULGARIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	M.J.	J.J.
Nedeltchev		/	/	/			1					1 s/c
Natov	6	3/5	/	/	1	4		1	2			13 5
Tzenov	15	3/3	2/6	3/3	4		3	1	1			28 6
Bezenkov	6	3/6	/	/	1		4	1				31 4
Mladenov	18	5/7	2/6	2/2	2	1	4	2	4			40 7
Dimitrov	3	0/3	1/1	0/1	1	1			1	1		5 s/c
Glouchkov	12	2/3	/	8/9	8	1	3	2	4			35 6
Amiorkov	15	4/9	1/1	4/4	1	2	3		1			17 6
TOTAL	75	20/36	6/14	17/19	20	9	18	12	14	1	200	5,6

POLONIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	M.J.	J.J.
Zelig	24	10/14	/	4/4	1	1	1	5	3	1		36 8
Zielinski	11	2/7	1/1	4/5	2	4	3	2	1			28 6
Krolík	16	2/4	4/7	/	2		1	2	2	2		28 8
Binkowski		/	/	/								4 s/c
Szczubial	3	/	1/1	0/2	1		3		1	1		10 5
Wojcik	8	2/7	/	4/4	3		3		1			24 5
Jechorek	19	9/11	/	1/3	5	1	4	3	2			34 7
Duda	2	1/3	/	/	1	1	5		1			17 4
TOTAL	83	25/46	6/9	13/18	17	9	20	16	12	4	200	7,5

PTS.=Puntos; 2P.=Canastas de 2 puntos; 3P.=Canastas de 3 puntos; TL.=Tiros libres; RD.=Rebotes defensivos; RO.=Rebotes ofensivos; BR.=Balones recuperados; FP.=Faltas personales; M.J.=Minutos jugados; J.J.=Juicio jugador; BP.=Balón perdido; AS.=Asistencias.

ARBITROS: Stevens (Canadá) y Fiorito (Italia)

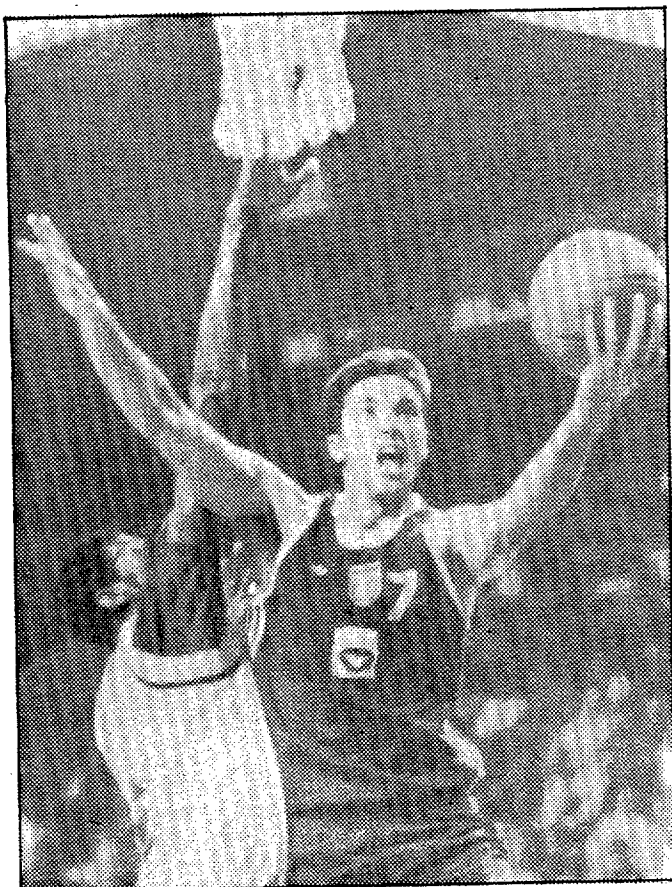
PARCIALES: (13-11), (22-26), (35-33); **descanso** (43-46), (52-53), (60-64), (69-72), y **final** (75-83)

Eurobasket / Roma '91

Italia apuesta por su "squadra"

Vaticinan una final ante Yugoslavia, pero desconfían de España, Grecia y Francia

Revista de Prensa

FLAVIO VANETTI
Corriere della Sera

Este será un campeonato de Europa muy interesante, porque hay "squadras" como Yugoslavia que pueden ofrecer un gran espectáculo debido a la calidad de sus jugadores y a su espíritu de equipo. Italia vive una nueva etapa con un futuro muy interesante y España y Grecia siguen siendo dos selecciones muy competitivas, sin olvidar a Francia, que está cambiando su estilo de juego de los últimos años y eso la hace más peligrosa de lo que parece.

Me arriesgo a pronosticar que la final la jugarán yugoslavos e italianos porque son los más fuertes, aunque nuestra "nazionale" no debe fiarse en el partido contra los franceses. Será necesario mantener la concentración. La medalla de oro estará cara. España no ha tenido suerte, pues las lesiones le han debilitado, aunque sigue contando con jugadores de la categoría de Epi, Villacampa o Antonio Martín. Su gran "chance" estará en jugar como un equipo, porque ésa es su arma más fuerte.

A nivel individual todos estamos

pendientes de ver a Vlade Divac, que es la estrella de este Europeo, aunque pienso que está muy fatigado después de la final de la NBA y también hay que ver con qué actitud mental afronta esta competición. Ya le pasó en el Mundial de Argentina, donde no jugó bien.

Está claro que Toni Kukoc le sigue en esta lista de escogidos, aunque desde que firmó su contrato millonario con Benneton ha estado muy nervioso y tampoco ha rendido a su nivel. Nosotros seguiremos muy de cerca a Stefano Rusconi, el pívot que ha fichado el club de Treviso por 1.500 millones de pesetas, que aquí tiene una gran oportunidad para confirmar su calidad y si es realmente bravo. La prensa le ha bautizado como "Miliardo Rusconi".

De España me gusta mucho Antonio Martín, que debe confirmar en un campeonato como éste su nivel de gran jugador, como lo ha hecho en el Real Madrid. A Epi y Villacampa todos les conocemos y sabemos de sus virtudes, pero sería una sorpresa que otro jugador español demostrara ser un fuera de serie.

104-80: Francia apaliza a una floja Checoslovaquia

JOSE C. SORRIBES

Roma. - Francia no tuvo ningún problema para derrotar a Checoslovaquia por 104-80 en el segundo partido de la jornada inaugural. Los galos se impusieron desde el primer momento gracias al fuerte ritmo que imprimieron al encuentro, a partir de una agresiva defensa.

Un 11-5 en el minuto 3 obligaba al seleccionador checo a detener el juego, aunque sus instrucciones no sirvieron de nada. Richard Dacoury era la punta de lanza del equipo francés, bien dirigido por Demory. Al minuto 10 se llegaba con un 34-13 en medio de una auténtica exhibición de un vertiginoso equipo francés.

Francis Jourdan, el técnico galo, empezó a mover su banquillo y el equipo perdió la concentración que había tenido desde el primer momento. Un parcial de 9-22 sirvió a Checoslovaquia para reducir su desventaja hasta un 49-41 a 1'46" del final, momento en el que Jourdan volvió a contar con sus titulares, que llevaron a la selección francesa hasta un cómodo 56-43 en el descanso. Sólo había sido un susto sin la mayor importancia.

La segunda parte apenas tuvo historia, pues rápidamente la ventaja francesa se situó sobre un margen confortable de veinte puntos. Algunas acciones espectaculares de Dacoury y la eficacia del veterano Szanyiel sirvieron para salir del letargo y demostrar que Jourdan está empeñado en que Francia cambie su habitual falta de seriedad. Ayer empezaron a sentar las bases para intentar el asalto a las semifinales. Su reto es dejar fuera a Grecia y, por lo visto ayer, el combinado galo tiene serias posibilidades de optar a una de las tres medallas de este Europeo.

FRANCIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Forte		7	7	7			1					4
Demory	4	2/4	1	1	1		3	2		2		6
Rigaudeau	10	1/3	2/3	2/3	1		3	1		1		6
Dacoury	25	3/8	5/7	4/6	2		1	2	1	2		9
Szanyiel	20	8/12	1	4/5	5	5	4		1			8
Ostrowski	20	5/9	1/1	7/7	8	2	3	1	3	3		7
Occansey	6	3/6	0/2	1			2	1	1			5
Gadou	8	1/1	0/1	6/8	1	1	3	1				6
Courtinaud	8	3/5	1	2/3	2		4	1	1			6
Adams	3	1/2	0/1	1/1			3		1	1		5
Deines		1	1	1			1					S.C.
Bilba		0/1	1	1		1	2					S.C.
TOTAL	104	27/51	8/15	25/33	20	12	27	10	8	8	200	6.2

CHECOSLOVAQUIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Vyoral	5	0/1	1/1	2/2			1		2	1		2
Jezdik	6	3/4	1	1					1			4
Hruby	3	1/2	1	1/2	1		4		1			4
Michalik	8	3/5	1	2/2	2		2					5
Becka	4	0/2	1	4/5	4		4	1	1			5
Michalko	9	3/4	1	3/4		2	1	1	1			5
Okac	6	3/5	1	1		1	5		1			3
Svoboda	8	3/4	1	2/2	1	1	1	1	2			5
Krejci	5	2/3	1	1/1	1	2	5		1	1		4
Petruska	14	6/11	1	2/6	6	2	4	2	3	1		6
Switek	9	3/4	0/1	3/7	3		2		2			5
Kamenik	3	1/4	1	1/1	2		1					3
TOTAL	80	28/49	1/2	21/32	19	6	31	5	15	3	200	4.2

PTS. = Puntos; 2P. = Canastas de 2 puntos; 3P. = Canastas de 3 puntos; TL. = Tiros libres; RD. = Rebotes defensivos; RO. = Rebotes ofensivos; BR. = Balones recuperados; FP. = Faltas personales; MJ. = Minutos jugados; JJ. = Juicio jugador; BP. = Balón perdido; AS. = Asistencias.

ARBITROS: Garrard (Ing) y Tachev (Bul)

PARCIALES: (18-7), (34-13), (44-29); descanso (56-43), (71-49), (81-62), (94-72), y final (104-80)

El Mundo Deportivo

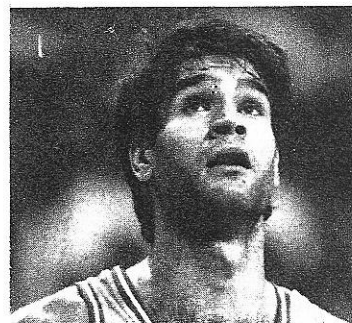
fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.549 • BARCELONA, MIÉRCOLES, 26 DE JUNIO DE 1991 • 80 PTAS.



WIMBLEDON

**Debut
avasallador
de Arantxa
(6-1 y 6-2)**

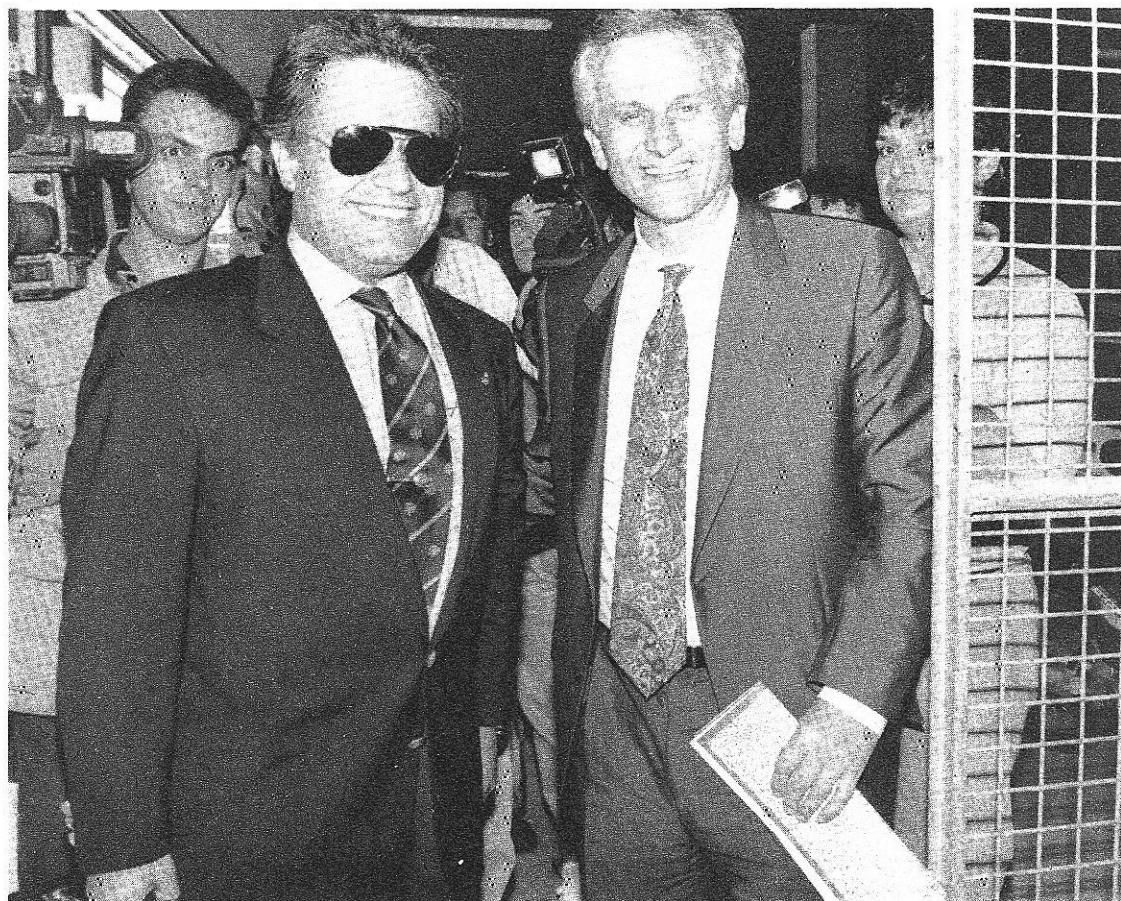


EUROBASKET

**Agónico
triunfo ante
Bulgaria
(94-93)**

Petrovic, un campeón de Europa en Sarrià

**El técnico yugoslavo firmó ayer tras una
negociación cargada de anécdotas**



**Hugo vuelve
su mirada al
Madrid
mientras lo de
Prosinecki
sigue
complicándose**

**Tommy N'Kono
está a un paso
de defender
la meta
del Sabadell**

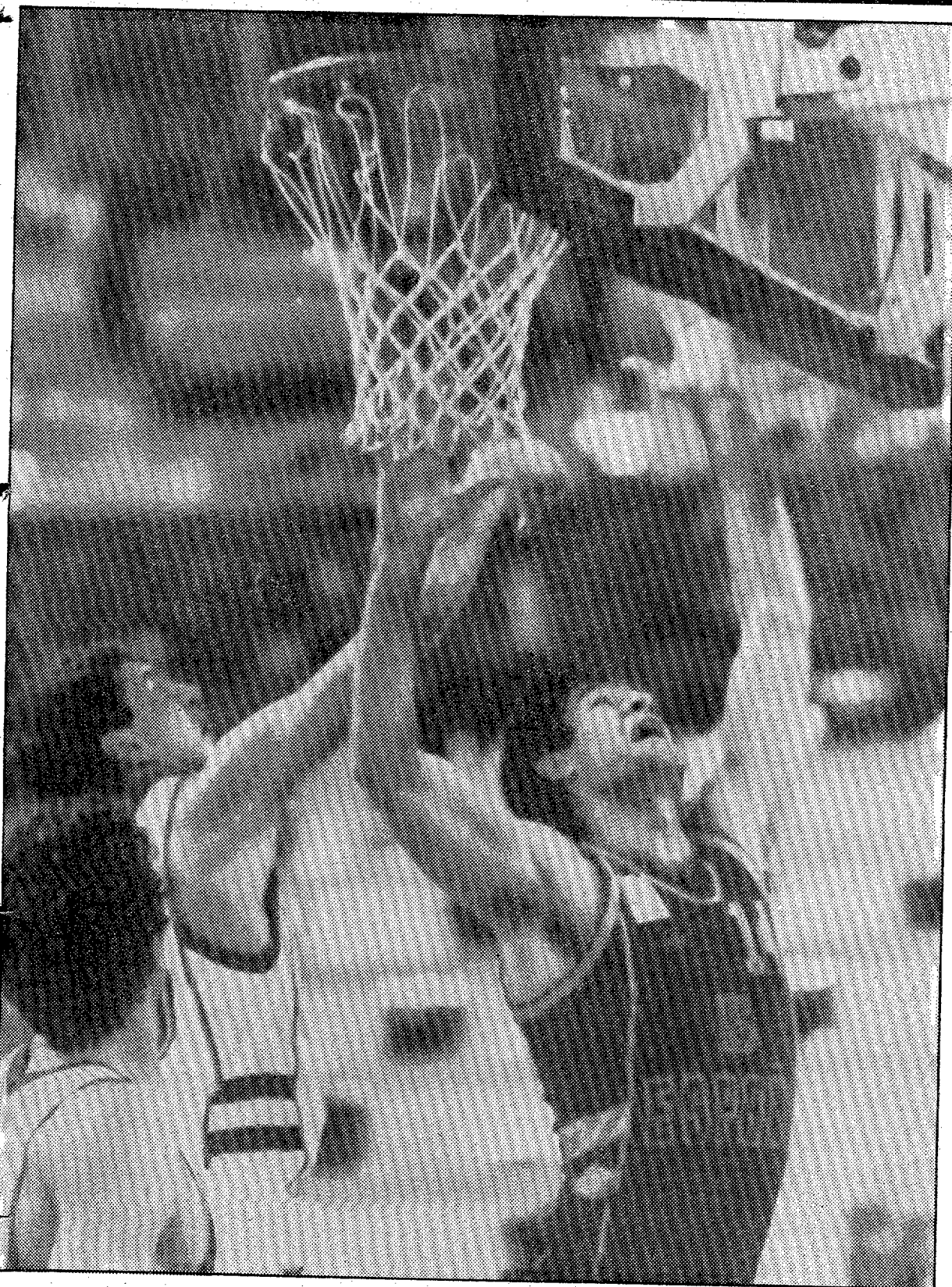
**Indignación en
Mallorca por los
problemas para
viajar a la final
de la Copa**

GEMMA GOMEZ

Polideportivo

Eurobasket / Roma '91

De puro milagro



España estuvo en un tris de quedar K.O. en el Eurobasket de Roma, pero dos tiros libres transformados por Antonio Martín, cuando apenas quedaban cinco segundos, permitieron que Díaz Miguel y sus hombres pudieran seguir respirando y mantener las esperanzas de clasificarse para la fase de las medallas.

De cualquier manera, la imagen de la selección española resultó ayer mucho más penosa que la víspera ante una Yugoslavia que se paseó. Después de que Bulgaria cayera sorprendentemente ante Polonia, se esperaba que España no pasara demasiados problemas ante Glouchkov y compañía. Sin embargo, la selección estuvo por detrás la mayor parte del partido y al final, cuando había conseguido dar la vuelta al marcador, dejó que los búlgaros se pusieran un punto por delante en una jugada increíble. Por suerte, Martín no falló los dos tiros y permitió que, aunque por la mínima (94-93), España siga adelante. Pero mucho tendrá que cambiar el equipo si pretende no tan sólo ganar hoy a Polonia, masacrada ayer por Yugoslavia (103-61) y que no ha ganado ningún partido, sino aspirar a una medalla en la fase final.

Eurobasket / Roma '91

94-93: Victoria de vergüenza

España consiguió arrebatarse a Bulgaria un encuentro agónico del principio hasta el final

JOSE CARLOS SORRIBES
Enviado especial

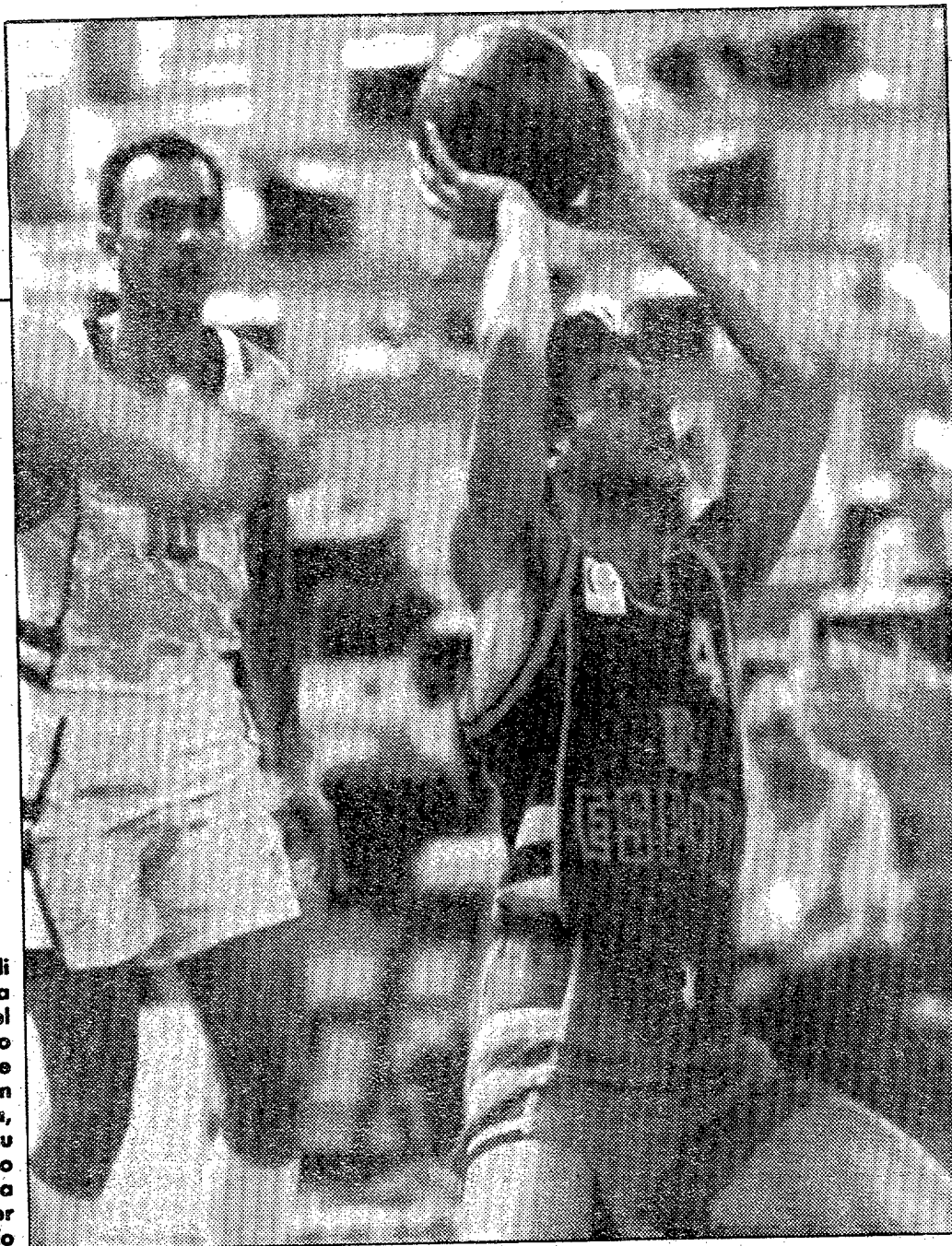


Roma. - España derrotó a Bulgaria por un solo punto (94-93) en la segunda jornada del Europeo, con lo que el objetivo de lograr el acceso a las semifinales queda pendiente del triunfo ante Polonia. Esta fue la única lectura positiva de un partido en el que la selección sufrió de principio a fin y logró un triunfo que durante muchos minutos no estuvo nada claro.

No mejoró el equipo nacional la imagen ofrecida en su debut ante Yugoslavia. Menos mal que enfrente tuvo a un rival que no es nadie en el concierto europeo. A los búlgaros les bastó con la pareja Mladenov-Tzenov para traer en jaque a nuestra selección durante todo el partido. Uno tras otro fueron cayendo sus triples sin que la defensa exterior de España hiciera nada por impedirlo. Si los lanzamientos de 6,25 metros fueron la pesadilla del equipo español, por una vez la selección aplicó la misma receta. Probablemente con los once anotados, merced a un excelente 61 por ciento de efectividad, se batió el récord del equipo en un partido. En menos de un minuto, dos consecutivos de Epi acortaron un peligroso 67-77 a falta de 8'22". Antúnez imitó poco después al "Super" y España consiguió ponerse por delante (79-77) cuando quedaban menos desiete minutos para la conclusión. Desde un 17-14 en el minuto seis de partido, la selección no había vuelto a llevar ventaja en el marcador.

PADECIMIENTO

Parecía que España lo tenía todo bajo control a dos minutos del final con un triple de Villacampa, el mejor de los nuestros, que dejaba un 88-82. Mladenov volvió a la carga desde los 6,25, Hansen y Epi se hicieron un lío para cruzar al cam-



Jordi Villacampa fue el máximo anotador de la selección española, pero su esfuerzo estuvo a punto de ser baldío

Dimisión

ESTO es una vergüenza. Cada año que pasa desde aquel verano del 84, la selección se hunde en la miseria ante la mirada atónita de tirios y troyanos. Hace tiempo que venimos reclamando un giro de ciento ochenta grados a esta lamentable situación, que tiene como gran culpable a Díaz Miguel y a quien le apoya desde los despachos.

Después del lamentable espectáculo contra Bulgaria, que de la noche a la mañana se ha convertido en una potencia, ya no queda ninguna justificación para no romperlo todo de una vez y construir sobre esas cenizas una nueva selección. Mantener a Díaz Miguel en el cargo y todo su equipo técnico es reírse del país y conducir a la selección al matadero.

Esto no tiene solución, porque los jugadores no

creen en él y a partir de ahí no hay forma de enredar el rumbo, sobre todo después de una muestra de signos equivocados como la Olimpiada de Seúl, el Eurobasket de Zagreb y el Mundial de Argentina. Está claro que no es un mal momento, sino la degradación de unas relaciones que ya no tienen arreglo y, por lo tanto, hay que cortar cabezas y jubilar a más de uno.

No podemos llegar a la Olimpiada de Barcelona con este bagaje, dando pena contra los búlgaros, porque los problemas internos nos asfixian esperando que esto se arregle por sí solo. Dimitir es un verbo que tiene que conjugar ya Díaz Miguel y sus colaboradores, porque no pueden seguir engañando a la gente por más tiempo. Después de "lo" de Bulgaria pensé en pedir la nacionalidad monegasca. Fue una vergüenza.

Escribe: JOSE M. FERNANDEZ

Eurobasket / Roma '91

Las semifinales casi se esfuman

Un uno más uno de Martín a falta de cinco segundos cuajó el triunfo hispano



España, 94

	PTS	2P	3P	TL	RD	RO	FP	BR	BP	AS	MJ	J.J.
Villacampa	32	8/15	2/3	10/10	1		2	3	2		38	9
Hansen	3		1/1	/					1		6	4
Antúñez	14	2/4	3/5	1/1	2	2	4	1	1	1	23	8
Jofresa	3	0/1	1/1	/			1				11	4
Andreu	2	1/2	/	/	5		4	1	1		19	4
Cargol		/	/	/			2		1		10	4
Orenga	5	1/2	/	3/4	5	1	3	3	3		28	5
Martín	19	6/11	/	7/9	5	3	4		5	1	33	7
Epi	16	1/3	4/8	2/2	3		2	1			32	7
TOTALES	94	19/38	11/18	23/26	21	6	22	9	14	2	200	57



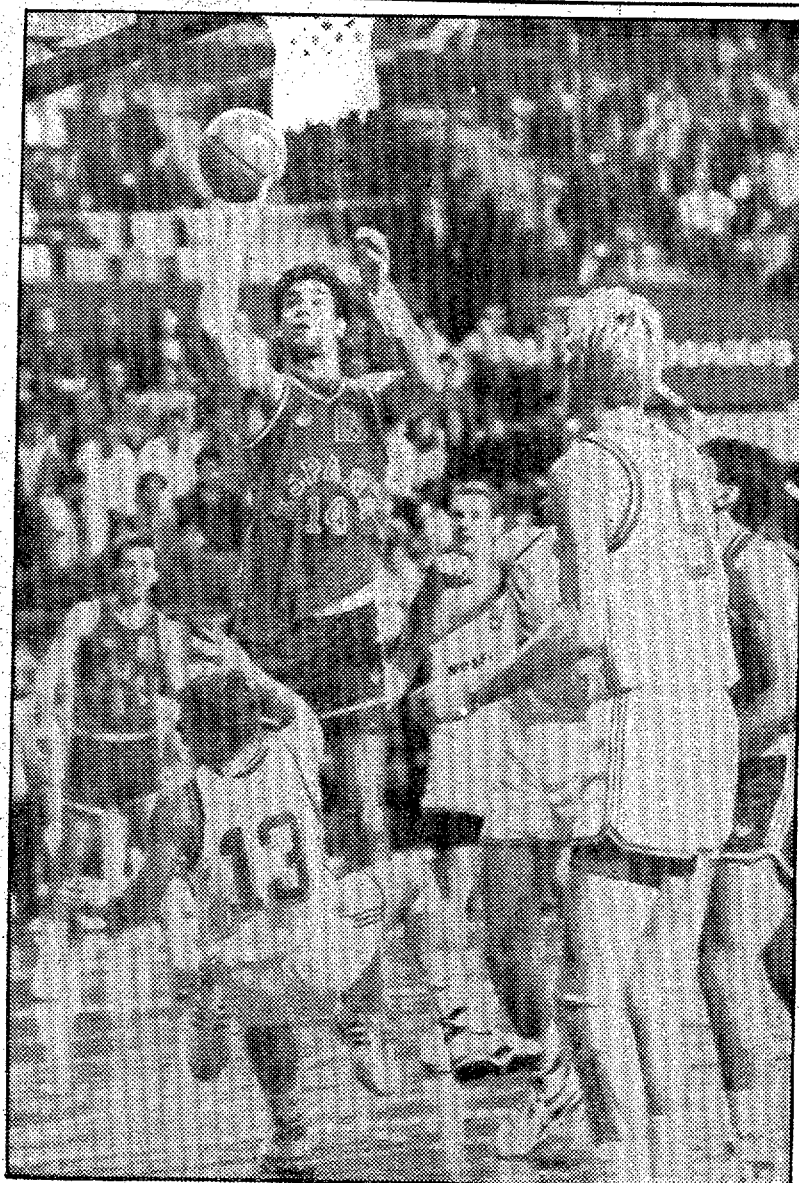
Bulgaria, 93

	PTS	2P	3P	TL	RD	RO	FP	BR	BP	AS	MJ	J.J.
Kolev		/	/	/			1				5	s/c
Gergov	7	2/4	/	3/4	1	2	1				12	6
Natov	12	5/5	/	2/6		2	4	1	3		25	6
Petrov		/	0/1	/			1				2	s/c
Tzenov	23	1/1	6/11	3/4	4		3	1	2		39	8
Bezenkov	8	4/9	/	/	2	1	2		1	1	30	6
Mladenov	26	3/9	5/8	5/5	2	2	4	2	2	2	35	8
Dimitrov		/	/	/		1			1		2	s/c
Glouchkov	8	4/5	/	0/1	7		5	4	4		33	5
Amiorkov	9	4/8	/	1/1	2	1	5	1			17	4
TOTALES	93	23/41	11/20	14/21	18	9	26	9	13	3	200	6,1

PARCIALES: 17-12 24-26 33-38 43-51 54-61 67-73 80-80 94-93

ARBITROS: FIORITO (Italia) y MALHABIEAU (Francia)

PTS: Puntos; **2P:** Dos puntos; **3P:** Tres puntos; **TL:** Tiros libres; **RD:** Rebotes defensivos; **RO:** Rebotes ofensivos; **FP:** Faltas personales; **BR:** Balones recuperados; **BP:** Balones perdidos; **AS:** Asistencias; **MJ:** Minutos jugados; **J.J.:** Juicio jugador



Antonio Martín mantuvo la cabeza fría y acertó en el uno más uno

→ po rival y Orenga entregó un balón tonto a Mladenov que convirtió un dos más uno que suponía un contrario 92-93 a diecinueve segundos de la conclusión. El miedo se apoderó de todos los españoles, menos de Antonio Martín que tuvo la frialdad necesaria para convertir un uno más uno, tras una falta de Kolev, a cinco segundos del final. El desesperado intento de Mladenov no sirvió de nada y el 94-93 fue inamovible, desatando la euforia de un banquillo español que vio perdido el partido durante muchos minutos. Por una vez los jugadores habían abandonado su pasiva actitud en el banquillo durante un partido.

El encuentro tuvo dos partes

muy diferentes. Treinta minutos de dominio búlgaro y diez de remontada española, tras el hundimiento físico del rival. España no empezó mal el choque con un 17-12 a los cinco minutos, gracias a la velocidad de Villacampa, autor de 19 puntos antes del descanso. Pero inmediatamente Mladenov y Tzenov, siete triples en la primera parte, le dieron la vuelta a la situación ante una defensa que hacía aguas en el exterior. En tres minutos, la selección encajó un parcial de 13-0 que Díaz Miguel intentó evitar demasiado tarde con un tiempo muerto. El 17-25 era el principio de un tormento búlgaro que duró demasiados minutos. Pese a una aproximación hasta un 24-26, los de Varchev consolidaron su dominio para llegar al descanso con un 42-51 que no

invitaba precisamente al optimismo. En España, sólo Villacampa, Epi y algunas cosas de Martín aportaban puntos al marcador en un ataque que no tenía la fluidez necesaria y que muestra una alarmante falta de soluciones.

MUCHAS CARENCIAS

En la segunda mitad, el equipo nacional defendió con más enjundia, aunque mientras los búlgaros tuvieron fuerzas pintaron bastos. Cargol tuvo que salir a la pista para tratar de someter a un Tzenov que sumaba su sexto triple en el minuto 6 de la reanudación. Poco a poco, un buen Antúñez apretó el acelerador con un ritmo que al rival le costó mucho seguir. Hasta un 62-66 se acercó España en el minuto 8,

pero los búlgaros volvieron a la carga hasta que las tres bombas, de Epi, dos, y Antúñez, una, le dieron la vuelta al marcador, aunque no sirvieran para evitar el susto en los instantes finales del partido.

Lo visto ayer sigue sin invitar al optimismo aunque cabe esperar que ante Polonia se venza. Por un solo puntito basta. Este equipo debe apuntalar todavía muchas cosas para optar a esa medalla que el baloncesto español necesita. Ante Bulgaria, sólo Villacampa, Antúñez, Epi y Antonio Martín se salvaron de la mediocridad en un equipo que no acababa de confiar en sus posibilidades.

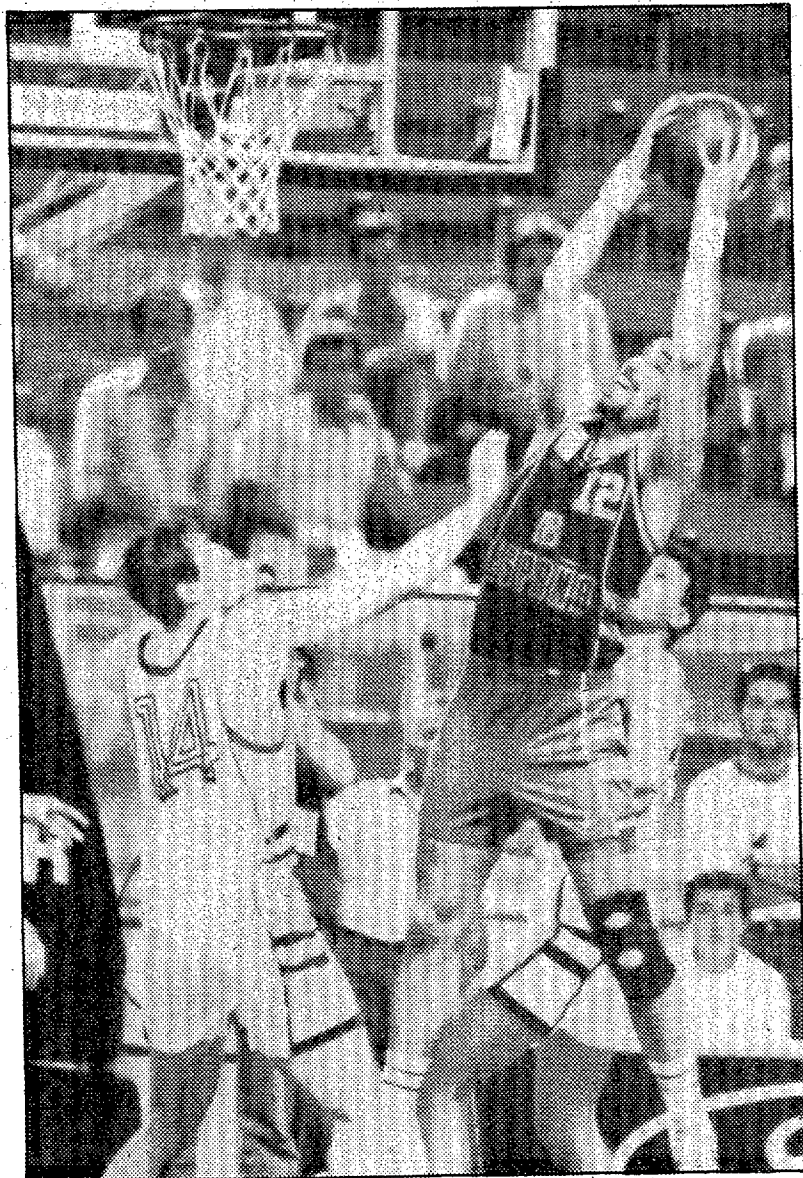
Por mucho que Mladenov y Tzenov dieran un recital de triples, la selección no puede permitirse el



Eurobasket / Roma '91

Batalla absoluta de triples

Villacampa, Antúnez y Epi contrarrestaron a Mladenov y Tzenov



lujo de encajar casi cien puntos ante un equipo que juega un baloncesto de hace un par de décadas, aunque los nuestros tampoco están mucho más avanzados. Eso es lo que se ha visto en las dos primeras jornadas del Europeo.

SUTURA PARA ANTUNEZ

Este torneo parece estar completamente gafado para los jugadores del Estudiantes. Si ayer Orensa recibió un codazo de Vlade Divac en la ceja que le costaba cuatro puntos de sutura, ayer fue su compañero —que el próximo año militará en el Real Madrid— José Miguel Antúnez quien cerró su actuación con un espectacular corte en el pómulo. Cuatro puntos más fueron necesarios para restañar su herida, que ya es la tercera de la selección española porque Quique Andreu lleva un ojo morado desde los primeros minutos del encuentro ante Yugoslavia.

Resultados

GRUPO A	
España-Bulgaria	94-93
Yugoslavia-Polonia	103-61
CLASIFICACION	
	J G P PF PC P
Yugoslavia	2 2 0 179 128 4
España	2 1 1 161 169 3
Polonia	2 1 1 144 178 3
Bulgaria	2 0 2 168 177 2
PARTIDOS PARA HOY	
14.30 h.: España-Polonia	
18.30 h.: Yugoslavia-Bulgaria	

Juan Antonio Orensa no estuvo fino y se contagió del día más gris de la selección española

Eslovenia y Croacia preocupan a la FIBA

JOSE MANUEL FERNANDEZ / Enviado especial

Roma. — La situación política de Yugoslavia ha abierto unas expectativas deportivas que nadie sabe muy bien cómo van a terminar. La anunciada independencia de Croacia y Eslovenia puede trastocar el sistema deportivo de Yugoslavia respecto a Europa, pues en la primera de las repúblicas hay dos representantes en la Liga europea, como son el Cibona de Zagreb y el Pop'84 de Split.

Una aplicación estricta del reglamento podría dejar a estos dos equipos fuera de la máxima competición europea. En estos momentos a nivel de la FIBA hay mucha cautela y se esperan acontecimientos, pues nadie habla de tomar iniciativas de escisión, aunque los conceptos de representación podrían cambiar.

El tema es candente y su estallido puede llevar a una

nueva organización. Hace unas semanas los doce clubes de la Primera División yugoslava firmaron un tratado de colaboración, siguiendo la línea de organización de la ACB en España y de la Lega en Italia. Con aquel paso se intentó mantener la unidad y ahora el problema será intentar que aquello no se convierta en papel mojado. La FIBA, y concretamente su secretario general, Boris Stankovic, ha abierto un compás de espera y nadie quiere tomar una decisión hasta ver cómo se desarrollan los acontecimientos. En esta temporada, si nadie dice lo contrario, es muy posible que el máximo organismo internacional mantenga los derechos de clasificación, pues los equipos afectados los consiguieron compitiendo en la Liga yugoslava. Si en el futuro no son capaces de mantener esta competición habría que estudiar otras fórmulas para que esos clubes tuviesen acceso a las competiciones FIBA.

El Circo Romano

Los números de la primera jornada. El francés Dacoury, máximo anotador (25 puntos). El polaco Jechorech hizo 9 de 11 de dos. Ostrowski consiguió 7 de 7 en tiros libres. Antúnez logró 4 de 4 en este capítulo. Antonio Martín "trincó" 14 rebotes (3 ofensivos y 11 defensivos). Estos dos son los únicos representantes españoles que figuran en las estadísticas de los jugadores más destacados hasta el momento.

* * *

Polonia, nuestro rival de hoy, no ha aprovechado todas las jornadas para entrenar por la mañana. El optimismo de los polacos ha subido como la espuma tras su triunfo ante Bulgaria, que desencadenó un enfrentamiento verbal entre Dimitrov y el entrenador Simeon Varchev, quien también se las tuvo con Glouchkov, pues en plena crisis final le entregó la cartulina de la acreditación de mala manera. No todo son rosas en este competido Eurobasket.

* * *

El arbitraje del soviético Davidov en el partido de Italia-Grecia fue muy criticado por su tono casero, pues no midió por el mismo rasero la terrible defensa de los italianos, que dieron palos a mansalva. Los griegos se quedaron helados y su crucifixión fueron las técnicas. Frente a este lamentable espectáculo el árbitro español, Vicente Sanchís, adoptó una posición de silencio, como si se hubiese tragado el pito. Mal en esta ocasión.

* * *

Nikos Galis es uno de los asiduos al control antidoping. En el sorteo del Eurobasket de Zagreb ya le tocó acudir con una muestra de orina y aquí en Roma otra vez se vio en la misma tesitura. El gran escolta heleno ya no sabe qué pensar, pues no tiene muy claro que eso sea sólo una cuestión de la casualidad.

* * *

En estos campeonatos muchos entrenadores aprovechan para lucir el palmito, unos como seudoperiodistas y otros de simples mirones, pero todos ellos disfrazados de plumillas o alcachoferos. Entre los nombres ilustres apunten los de Pesquera, Aito, Sherf, Michel Gómez, Monsalve y Comas. La vaca de este Eurobasket romano da para todos.

España 94 - 93 Bulgaria

Las claves del juego

por JOSE CARLOS SORRIBES

TRIPLES.— El tiro exterior y más concretamente los triples fue la gran arma de España ante Bulgaria. Se convirtieron 11 de 18 intentos, con un 61 por ciento de efectividad. En acciones estáticas continuaron fallando los bloqueos y la circulación ofensiva. Villacampa, Martín, Epi y Antúnez fueron los destacados en ataque, aunque más gracias al fruto de sus acciones individuales que del trabajo de equipo.



DOS ESTILETES.— El planteamiento ofensivo de Bulgaria se resume en dos nombres: Mladenov y Tzenov. Estos dos jugadores tuvieron patente de corso para lanzar cuándo, cómo y dónde quisieron y entre ambos anotaron 49 puntos, 33 de ellos en lanzamientos de tres puntos. Al principio también nutrieron de balones a los hombres de dentro, especialmente a Amiorkov, aunque sin solución de continuidad.

INCOMPLETA.— La defensa hispana no puede calificarse de buena. Tuvo algunas fases de acierto, pero en general su eficacia fue poco más que discreta. Los hombres altos del conjunto búlgaro no fueron problema, pero sí su línea exterior, que dispuso de cómodas posiciones de tiro. Con las entradas de Antúnez y Cargol mejoró algo el panorama, pero el balance defensivo sigue siendo incompleto.



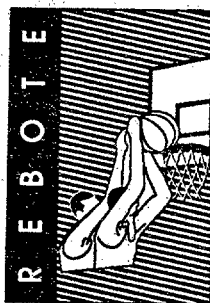
DISCRETA.— La defensa búlgara no fue ninguna maravilla, pero pareció efectiva debido a los errores españoles. Empleó una disposición individual hasta el final, cuando optó por una zona 1-3-1 poco resolutive. Ningún jugador búlgaro pudo con sus pares y los hombres emparejados con Villacampa, Martín y Antúnez tuvieron serias dificultades para atarles los pies. En todo caso, su mejor aliado fue la ineficacia hispana.

VILLACAMPA-ANTUNEZ.— La característica velocidad de nuestra selección no fue tal ante Bulgaria. Solamente corrió cuando estuvo en cancha el tándem base-escolta que forman José Miguel Antúnez y Jordi Villacampa, lo mejor de España con diferencia. Por lo demás, en algunos momentos hubo lentitud exasperante y considerables fallos al regresar a defender, una acción que no se ejecuta con la suficiente rapidez.



CONTROL.— Bulgaria realizó basket-control, ajustando el ritmo a sus posibilidades físicas. Normalmente buscaron acciones estáticas que resolvían desde más allá de la línea de 6,25 m, porque casi todos sus jugadores son veteranos y son conscientes de su limitación pulmonar. Sin embargo, cuando dispusieron de oportunidades de salir al contragolpe lo hicieron, anotando puntos fáciles.

CORRECTO.— Como ante Yugoslavia, el capítulo reboteador fue lo más reseñable de la actuación española. Pese a las bajas, Antonio Martín y Orenga se bastaron para luchar en igualdad de condiciones con los gigantes Glouchkov y Amiorkov. El jugador del Real Madrid capturó ocho rebotes y el del estudiantes, seis. Se cuidó más el aro español y los rebotes defensivos pasaron inadvertidos.



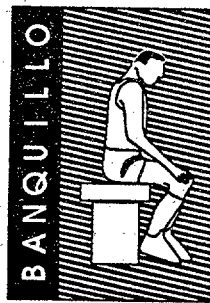
EQUILIBRIO.— Bulgaria capturó 27 rebotes, exactamente los mismos que España, y no sacó partido a su teórica superioridad bajo los tableros, con todo un ex NBA como es Glouchkov. Este gigante se hizo con siete balones, mientras los demás se repartieron equitativamente la labor, destacando los triplistas Mladenov y Tzenov, con cuatro cada uno. Bulgaria, por otro lado, sacó tres rebotes ofensivos más que España.

SIN RECURSOS.— España volvió a naufragar en su propia carencia de recursos. Díaz Miguel alineó de salida a su esquema habitual de tres hombres bajos y apostó por un base, Jofresa, que no dio el resultado apetecido. Más tarde hizo jugar a Antúnez y se funcionó mucho mejor. El técnico, sin embargo, estuvo algo lento al solicitar los tiempos muertos y demostró tener pocas soluciones para sus muchos problemas.



INEXISTENTE.— Varchev, el técnico del equipo del Este, apenas está para indicar otra cosa que no sean los cambios. Deja jugar a sus tres piezas imprescindibles —Glouchkov, Mladenov y Tzenov— y va rotando a todos los demás en función de sus necesidades en momentos determinados. El cambio a zona que ordenó al final no sirvió absolutamente para nada. Curiosamente, el día anterior se había enfrentado a sus discípulos.

ESFORZADO.— Aunque Antúnez no mereció la titularidad, jugó más minutos que Jofresa y fue uno de los mejores efectivos españoles. Los demás se esforzaron, pero sin demasiado éxito: Cargol solamente aportó intensidad defensiva, Andreu continuó muy gris y evidenció algunas lagunas ofensivas y Hansen apenas permaneció cinco minutos en cancha y, aunque perdió un importante balón, lo compensó con un triple de oro.

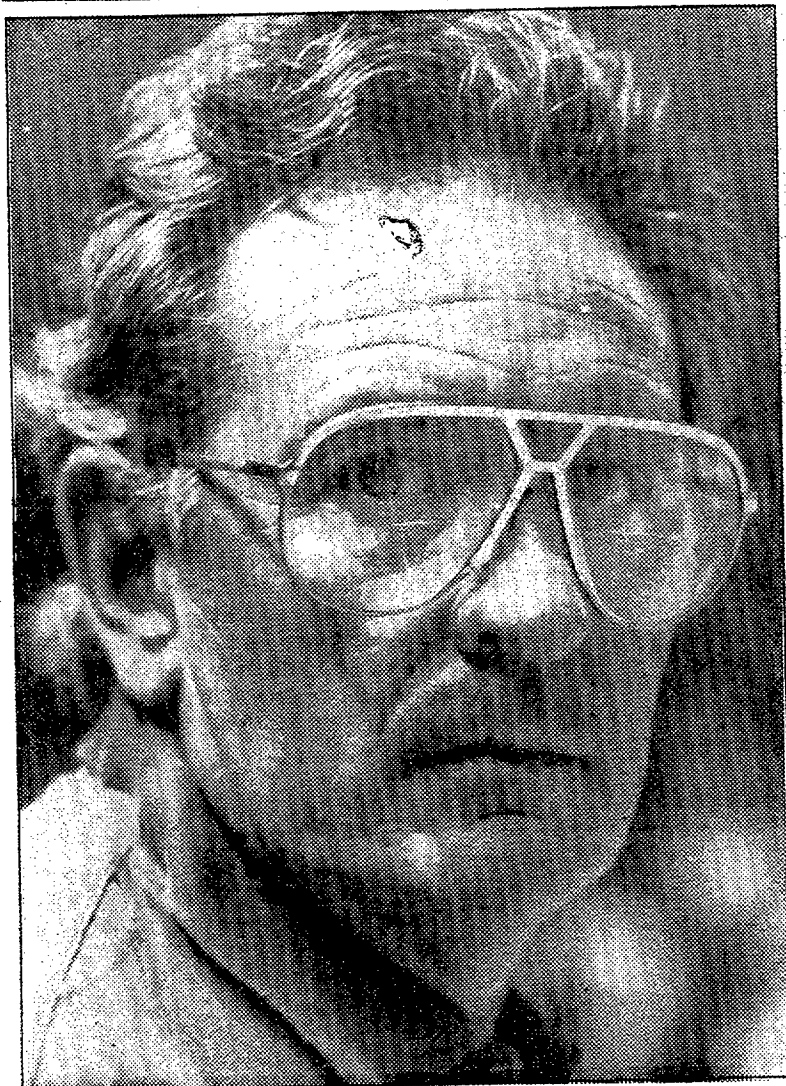


NATOV.— De la pléyade de recambios que alineó el conjunto búlgaro únicamente sobresalió el rendimiento de Natov, que anotó 12 puntos. Este falso ala-pívot substituyó con plenas garantías a Amiorkov, un titular que comenzó bien pero que se diluyó rápidamente. Dimitrov, Petrov, Kolev y Gergov, los cuatro hombres restantes utilizados por Varchev, se limitaron a cumplir exon su misión de hombres-refresco.

Eurobasket / Roma '91

"Nos complicaron la vida"

Díaz Miguel le quita hierro: "Nunca se sabe lo que puede pasar en un partido"



Para Díaz Miguel, el basket tiene estas cosas

JOSE MANUEL FERNANDEZ
Enviado especial



Roma. — Hubo mucha expectación en la sala donde se realizó la rueda de prensa con Díaz Miguel y el segundo entrenador búlgaro, Valentin Marinov, que acudió acompañado del jugador Mladenov, el protagonista en la penúltima jugada del partido, que él mismo aprovechó para anotar y poner a España al borde del K.O.

Nuestro seleccionador, que tuvo que hacer uso de un italiano "macarrónico" por exigencias del guión, estuvo escoltado por Mike Hansen, que para más "inri" tuvo que expresarse en inglés, ya que el castellano no está contemplado como opción en el sistema de traducción simultánea. En estas circunstancias, que son el pan de cada día, llegó la batería de cuestiones para Díaz Miguel, que a la pregunta de las incidencias de los últimos segundos contestó con otras interrogantes.

"Cuando nosotros perdíamos fuimos capaces de anotar tres triples consecutivos y darle la vuelta al marcador. ¿Me lo puede explicar? El basket es esto. Nunca sabes lo que puede pasar. Los fallos del final son fruto de la fatiga, cuando el corazón va más rápido que la cabeza. En la última jugada buscamos dar un balón dentro, porque sabía-

mos que sacáramos falta o conseguiríamos canasta. También en los triples supimos aplicar nuestro sistema tras saque de banda."

"Bulgaria nos complicó la vida mucho más de la cuenta. Yo sabía que eran peligrosos, porque tiene muy buenos tiradores, jugadores altos y Natov, que ha estado a un nivel increíble. Es un equipo que tiene cabeza, rebote y tiro."

En la primera parte los búlgaros fueron capaces de anotar 51 puntos, y para Díaz Miguel la explicación es que "hemos presionado poco en defensa, sobre todo en la línea exterior, y por ello nos han hecho daño con el tiro exterior".

En el ambiente se mascaba la decepción, a pesar de la victoria mínima. Nadie entendía que Bulgaria nos apriete de esa forma. Díaz Miguel siguió en su nube.

"Estoy contento con el resultado, aunque antes de empezar pensé que nuestra diferencia sería más amplia. Hemos sufrido, pero lo importante es ganar."

Valentin Marinov fue escueto en su valoración.

"En las anteriores ocasiones nunca nos hemos visto en este apuro, y eso nos ha sorprendido. Faltó experiencia, sobre todo teniendo en cuenta que España es un equipo de gran nivel." El técnico búlgaro se quejó del arbitraje.

"Creo que el italiano nos perjudicó", dijo. En cambio, Díaz Miguel, sobre el mismo tema, señaló que "nunca opino de los árbitros".

Satisfacción en el vestuario

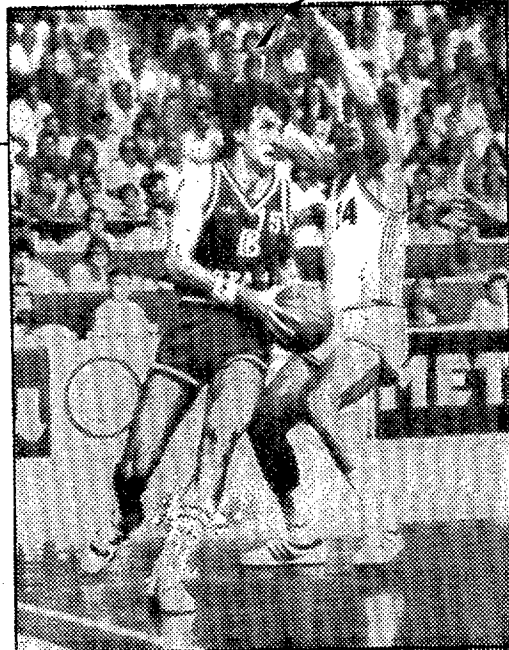
Epi: "También sufríamos cuando ganábamos medallas"

Roma. (De nuestros enviados especiales.) — Los jugadores españoles valoraron por encima de todo la victoria conseguida ante Bulgaria, aunque fuera por un solo punto y ante un equipo de segunda fila. Juan Antonio San Epifanio reconoció que sus dos triples y el de Antúnez fueron vitales para cambiar el signo del partido: "Íbamos ocho o diez puntos por detrás y sirvieron para coger una ventaja que a la postre fue decisiva, aunque pasáramos apuros hasta el último segundo". El azulgrana tiene muy claro que "no somos infinitamente superiores a nadie y con Polonia también vamos a tener problemas. Quiero recordar que cuando ganamos medallas nos pasaba lo mismo y sufríamos en muchos partidos con equipos como Suecia, Polonia o Francia. Nunca hemos dominado de cabo a rabo y

mañana — hoy para el lector — puede pasar lo mismo".

Para Antúnez, uno de los destacados, los búlgaros habían hecho un partido fuera de lo normal: "Su porcentaje de triples es inusual y les ha dado la tranquilidad de ir siempre por delante." Otro de los jóvenes, Pep Cargol, reconocía que se le había encogido el corazón "cuando se han puesto un punto por delante, después de perder dos balones tontos".

La gran preocupación del equipo español es Antonio Martín, cuya participación ante Polonia es dudosa a causa de unos dolores musculares en la espalda. El pivot madrídista padece molestias desde el principio del campeonato y cada vez que se sienta en el banquillo recibe aplicaciones de hielo en la parte dolorida.



Eurobasket / Roma '91

123-113: Tropezón de Grecia

CHECOSLOVAQUIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Vyoral	6	1/5	0/1	4/4	3		2	1	2	1	25	5
Jezdik	19	8/13	1/2	/	1			3	2	1	37	7
Hruby	4	2/2	/	/	1		4		1		15	5
Micalik	26	6/8	4/6	2/3	4	3	3	2	2		36	9
Becka	12	5/9	/	2/4	4	2	5	2	1		16	7
Michalko	2	0/1	0/2	2/4		1	3	1			12	5
Okac	9	4/5	/	1/2	2		5	1		1	12	5
Svoboda	32	12/12	/	8/10	4	4	4	2	5		35	10
Krejci	1	0/1	/	1/2	1		1	1			9	5
Petruska	7	1/5	/	5/10	7	1	4		4		20	6
Svitek	5	2/5	/	1/1	1						8	5
TOTAL	123	41/68	5/11	28/40	28	11	31	13	17	3	225	6.7

GRECIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Galis	32	12/19	/	8/10				1	2	3	39	8
Patavoukas	2	1/2	/	/	1			1	2		6	s.c.
Yannakis	27	4/8	2/6	13/15	4	1	4	5	5	4	41	7
Kambouris		0/2	/	/			3		1		12	4
Agelidis	8	3/4	/	2/4	5	3	4		2		8	5
Milonas	4	/	1/1	1/1			1				26	4
Gasparis	0	/	/	/			1		1		4	s.c.
Lippiridis	2	1/3	0/1	0/2	2		5	1	1	1	17	4
Andritsos	0	/	/	/							10	4
Passoulas	12	5/10	/	2/3	8		5		1		26	5
Papadakis	11	4/5	/	3/4	1		5		1		21	6
Papadopoulos	15	2/3	2/4	5/5	1		3	1			26	6
TOTAL	113	32/58	5/12	34/44	22	4	31	9	16	8	225	5.3

PTS.=Puntos; 2P.=Canastas de 2 puntos; 3P.=Canastas de 3 puntos; TL.=Tiros libres; RD.=Rebotes defensivos; RO.=Rebotes ofensivos; BR.=Balones recuperados; FP.=Faltas personales; MJ.=Minutos jugados; JJ.=Juicio jugador; BP.=Balón perdido; AS.=Asistencias.

ARBITROS: Steeves (Can) y Radic (Yug)

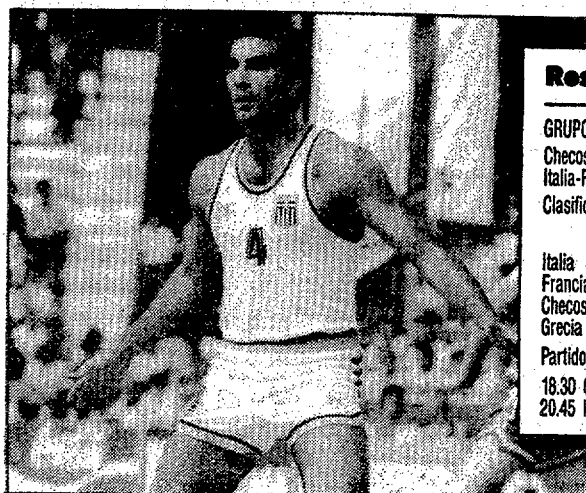
PARCIALES: (12-18), (24-38), (38-47); descanso (48-57), (63-73), (71-88), (85-94), (105-105 y final (123-113)

Roma. (De nuestros enviados especiales.) - Checoslovaquia dio la gran sorpresa, hasta el momento, del torneo al vencer en la prórroga a Grecia por 123-113 tras un increíble partido. Con esta derrota, los griegos se ven obligados a ganar por

diecisiete puntos de diferencia a Francia en la jornada de hoy si quieren clasificarse para las semifinales del viernes.

Grecia salió como una moto y tomó rápidamente una ventaja de 31-18 en apenas siete minutos, des-

Checoslovaquia le superó en la prórroga y le deja con un pie fuera de las semifinales



Resultados

GRUPO B

Checoslovaquia-Grecia 123-113
Italia-Francia 75-72

Clasificación

	J	G	P	PF	PC	Pt
Italia	2	2	0	157	144	4
Francia	2	1	1	176	155	3
Checoslovaq.	2	1	1	203	217	3
Grecia	2	0	2	185	205	2

Partidos para hoy

18.30 Grecia-Francia
20.45 Italia-Checoslovaquia

pués de que se interrumpiera el partido para celebrar al más puro estilo NBA el punto número 5.000 de Nikos Galis con la selección griega.

Antes del descanso, pese a la eliminación de Okac, los checos amenazaron acercándose a un 49-45 que se quedó en 57-48 al descanso. La segunda mitad se inició bajo los mismos parámetros, aunque los checos no bajaron la guardia. Las faltas apretaron a los gigantes Passoulas y Papadakis, que acabaron eliminados. Poco a poco la efectividad de Michalik y Svoboda empezó a reducir las diferencias de forma alarmante para el banquillo griego,

que no encontraba soluciones. Galis y Yannakis ya no eran capaces de mantener a flote a su equipo, que se venía abajo sin remedio. Un dos más uno de Svoboda daba la vuelta al marcador con un 97-98 a falta de 2.35 y el pabellón se decantaba por los checos. Una falta sobre Yannakis supuso el empate a 105 cuando restaban cuatro segundos.

La prórroga fue inevitable y de nuevo se cumplió la norma del encuentro. Grecia anotó seis puntos por ninguno de su rival en los primeros dos minutos. Después un alucinante parcial de 18-2 dio paso al 123-113 final.

75-72: Italia suda sangre para derrotar a Francia

Roma. (De nuestros enviados especiales.) - Italia logró su segunda victoria a costa de Francia (75-72), pero le costó sangre y sudor, porque durante muchos minutos los franceses mandaron en el marcador, pusieron en jaque a su rival y sólo en el último minuto y medio doblaron la rodilla.

Los italianos, que son unos especialistas en finales apretados, sacaron todos sus recursos defensivos y ello terminó por desequilibrar al adversario, que no supo encontrar el ritmo de sus acciones. En esa vorágine la mejor parte se la llevó Italia, que mantuvo siempre la cabeza fría a pesar de ir a remolque en el electrónico.

Las diferencias fueron muy cortas y sólo aumentaron cuando uno de los dos equipos impuso su velocidad en ataque. Este detalle estuvo a favor de Francia, que dio un tirón (23-28) y más lo amplió (27-34), cerrando la primera parte con un 34-39.

En la reanudación, las dos selecciones apuraron al máximo sus posibilidades y los italianos llevaron la iniciativa al situarse claramente por delante (61-54), pero Francia se revolió contra su propia suerte y vio cómo el marcador le volvió a "sonreír" con un 65-66 a falta de cinco minutos para el final. El ritmo fue endiablado por ambos bandos y sólo en los últimos 90 segundos los franceses perdieron los papeles al no acertar en la dirección de equipo su bases Rigodeau y Demory, ya que perdieron pelotas lamentables y arriesgaron más de la cuenta. Italia no perdonó, pues son jugadores de mucho oficio.

ITALIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Gentile	16	3/6	2/8	4/5	3		2	6	2	1	31	6
Magnifico	2	0/3	/	2/2	7	1	5		1	1	30	4
Dell'Agnello	5	2/7	/	1/1	1	1	2		1		19	5
Brunamonti	3	0/2	1/1	/	5		2	1	2		11	5
Premier	10	3/3	0/2	4/5	1		1	2	1		18	5
Pittis	6	2/6	0/1	2/3	1		2	1			15	4
Riva	18	5/10	1/6	3/6	1	1	3	3	1	2	33	6
Costa	8	1/1	/	5/6	3	2	3	1			26	6
Rusconi	7	3/3	/	1/3	4	1	4	2	2		14	5
Fantozzi		/	0/1	/				1			3	s.c.
TOTAL	75	20/41	4/19	23/31	26	7	24	17	10	4	200	5.2

FRANCIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Demory	10	1/2	2/2	2/2	1	2	1		5		28	6
Rigodeau	4	2/5	0/2	/			2	1	1	1	5	4
Dacoury	7	2/4	1/7	/			4	1	1		28	4
Szanyiel	10	5/10	/	/	5	3	2	2	2		18	6
Ostrowski	15	3/9	1/1	6/8	8	4	3	3	5	1	37	6
Occansey	14	3/7	2/3	2/3	2	2	4		2	1	10	6
Gadon	2	1/1	0/1	/	3	1	1				16	6
Courtinard	7	2/5	/	3/9	3		4	1	1		24	4
Adams	3	/	1/1	/	3		4		3		9	4
TOTAL	72	19/41	7/17	13/22	25	12	25	8	20	3	200	5.2

PTS.=Puntos; 2P.=Canastas de 2 puntos; 3P.=Canastas de 3 puntos; TL.=Tiros libres; RD.=Rebotes defensivos; RO.=Rebotes ofensivos; BR.=Balones recuperados; FP.=Faltas personales; MJ.=Minutos jugados; JJ.=Juicio jugador; BP.=Balón perdido; AS.=Asistencias.

ARBITROS: Zycg (Polonia) y Burr (USA)

PARCIALES: (12-10), (19-20), (23-28); descanso (34-39), (45-44), (61-54), (65-66), y final (75-72)

Eurobasket / Roma '91

El torneo de la alta tecnología

La organización de este campeonato la lleva con precisión una empresa privada

VASSILIS SKOUNTIS
Televisión griega

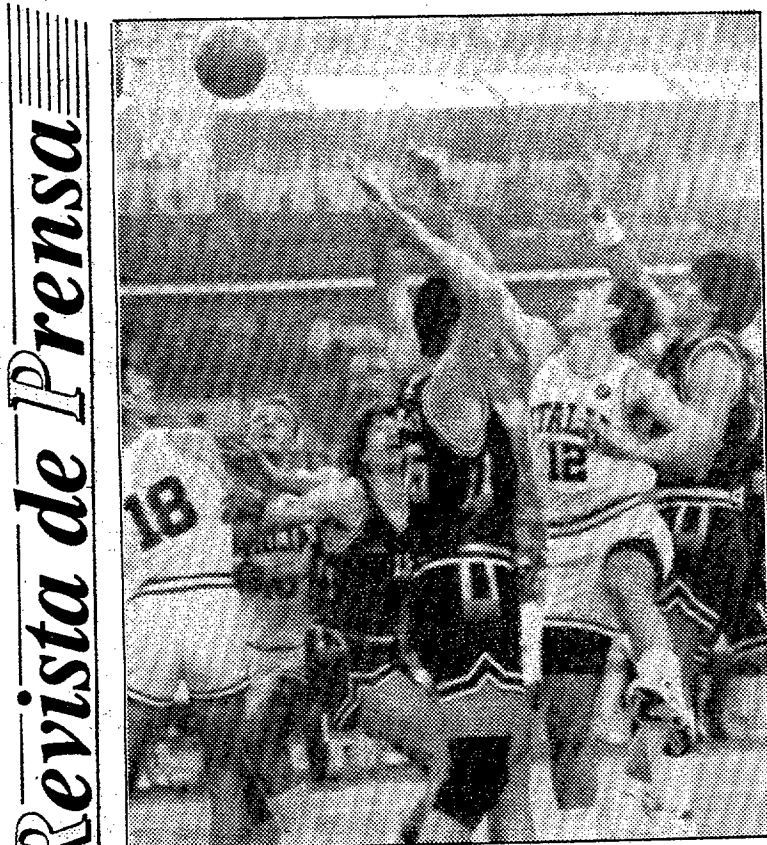
Es impresionante el despliegue tecnológico que han hecho los italianos en este campeonato. Para mí es el mejor Europeo con diferencia en este aspecto. Nosotros en Atenas-87 marcamos un poco ese camino, pero no teníamos los medios con que cuentan aquí. Eso de tener en un ordenador todos los datos y luego ver la velocidad con que puedes utilizarlos es un avance muy grande en una manifestación deportiva como ésta. La clave es que por primera vez la organización de un acontecimiento así la ha realizado un grupo empresarial privado, que cuenta con muchos medios económicos, y no ha sido la Federación Italiana, que como todas tiene posibilidades muy limitadas.

El nivel de las selecciones es alto y se puede ver un excelente basket, aunque en Roma no se consigue la atmósfera ni el ambiente en las calles que nosotros tuvimos en Atenas. Aquello fue muy grande, porque la ciudad vivió enteramente para ello. Todavía recuerdo aquella noche magnífica en la que Grecia quedó campeona y las calles se lle-

naron de gente para celebrar una gesta que todavía recordamos con afectación.

Frente a Checoslovaquia nuestra selección pagó el precio de un esfuerzo tremendo contra Italia en el primer partido, además de faltar concentración en defensa. Fue una sorpresa desagradable y prácticamente no tenemos oportunidad para conseguir la medalla de bronce. Contra los italianos, Grecia perdió tres balones en los dos últimos minutos y además pesó el cansancio y el arbitraje no fue del todo correcto. De haber actuado los colegiados con mayor imparcialidad, el triunfo no se nos hubiese escapado, sobre todo después de estar dominando claramente la situación durante muchos minutos.

La medalla de oro será para Yugoslavia, que es la mejor selección de todas, aunque tendrá que jugar al máximo nivel porque Italia aquí es temible, pues tiene a su favor el factor pista y el público. A mí me gusta mucho el basket que juega España, aunque no le están saliendo las cosas. Aun así tiene posibilidades de estar en el podio. De momento, casi está en semifinales.



Grecia perdió su gran oportunidad ante Italia el primer día

Nuestro próximo rival

103-61: Polonia se inclina ante el poderío yugoslavo

Roma. (De nuestros enviados especiales.) - Yugoslavia se paseó ante Polonia en su segundo compromiso del Europeo. El 103-61 con que se llegó al final del partido no admite ninguna duda de la superioridad del equipo balcánico sobre un rival que salió a cumplir el expediente, pensando en su compromiso de mañana ante España, en el que se jugará todas sus opciones de estar en las semifinales.

Los balcánicos tardaron breves minutos en coger la onda para apabullar a su rival. Los primeros instantes estuvieron presididos por los errores, con lo que quien sacó mejor partido fue Polonia, que pudo evitar el chaparrón inicial. Fue un visto y no visto. Divac empezó a intimidar con tapones a la altura de los focos y la pareja Kukoc-Paspalj puso la directa, con lo que la artillería yugoslava cayó sin piedad sobre la resistencia polaca. El marcador empezó a registrar brechas significativas, para llegar al descanso con un 49-29 que no admitía contestación por lo visto en la pista.

La segunda parte no tuvo ninguna historia y sólo sirvió para que los suplentes de ambos equipos tuvieran su oportunidad de pisar el parquet. En Yugoslavia, Radja cogió el relevo de Divac y junto a Komazec mantuvo el pulso en su equipo, que tardó muy poco en alcanzar una diferencia de cuarenta puntos. Los Zelig, Jechorek o Zielinski ya se lo miraban desde el banquillo hacía muchos minutos, reservando fuerzas para el partido de hoy frente a España, que decidirá la segunda plaza de semifinales.

A Polonia no hay que juzgarla por lo de ayer, sino por su victoria ante Bulgaria. Disciplina, entrega y seriedad son sus argumentos principales. Poca cosa, pero este equipo español no permite ninguna confianza.

YUGOSLAVIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	M.J.	J.J.
Sretenovic	7	2/2	1/1	/	2			1			11	7
Perasovic	6	2/4	0/1	2/2	1		3	5		2	23	6
Djordjevic	4	2/2	0/1	0/1				2	3	1	10	5
Kukoc	19	6/7	2/2	1/1	1	1	1	3	1	1	20	7
Paspalj	21	9/13	/	3/4	6		4	3	3	1	30	7
Zdovc	3	0/1	1/3	/	2					2	29	5
Danilovic	2	1/2	/	/	1				1		6	s.c.
Iovanovic	2	1/1	/	/	1		1				6	s.c.
Divac	8	4/7	/	/	5	2	1	2	1	1	18	7
Komazec	14	4/4	1/1	3/4	3		4			1	21	7
Radja	14	5/6	/	4/7	4	1			2	1	14	7
Savic	3	1/4	/	1/2	2					2	12	5
TOTAL	103	37/53	5/9	14/21	28	4	14	16	11	12	200	5.6

POLONIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	M.J.	J.J.
Zelig	12	1/4	2/3	4/4		1	1	1	2		23	6
Zielinski	10	5/9	/	/		1			3		22	6
Krolak		0/2	0/3	/	3		1	3	2	1	16	2
Baran	2	1/2	/	0/1					2		11	3
Marcincowski	4	2/3	/	/	1	1	2	1			14	4
Binkowski	3	0/1	1/1	/							5	s.c.
Szczubial		0/1	/	/	2		4		3	1	12	3
Wojcik	8	1/6	2/2	/	7		3	1	3		21	5
Jechorek	4	2/6	/	/	2		4		2		20	5
Duda	3	1/7	/	1/2	1	1	2	1	2		24	4
Bacik	11	5/9	0/1	1/3		2	2	2	1	1	18	6
Torgowski	4	1/3	0/2	2/2	1	1	2				14	5
TOTAL	61	19/53	5/12	8/12	17	10	21	9	20	3	200	4.4

PTS.=Puntos; 2P.=Canastas de 2 puntos; 3P.=Canastas de 3 puntos; TL.=Tiro libre; RD.=Rebotes defensivos; RO.=Rebotes ofensivos; BR.=Balones recuperados; FP.=Faltas personales; M.J.=Minutos jugados; J.J.=Juicio jugador; BP.=Balón perdido; AS.=Asistencias.

ARBITROS: Gerrard (Ing.) y Koller (Che.)

PARCIALES: (10-6), (26-13), (36-20); descanso (49-29), (67-33), (78-43), (94-51), y final (103-61)

BASKET • Hoy se celebra la elección del "draft" en el Madison Square Garden

La NBA busca futuras estrellas

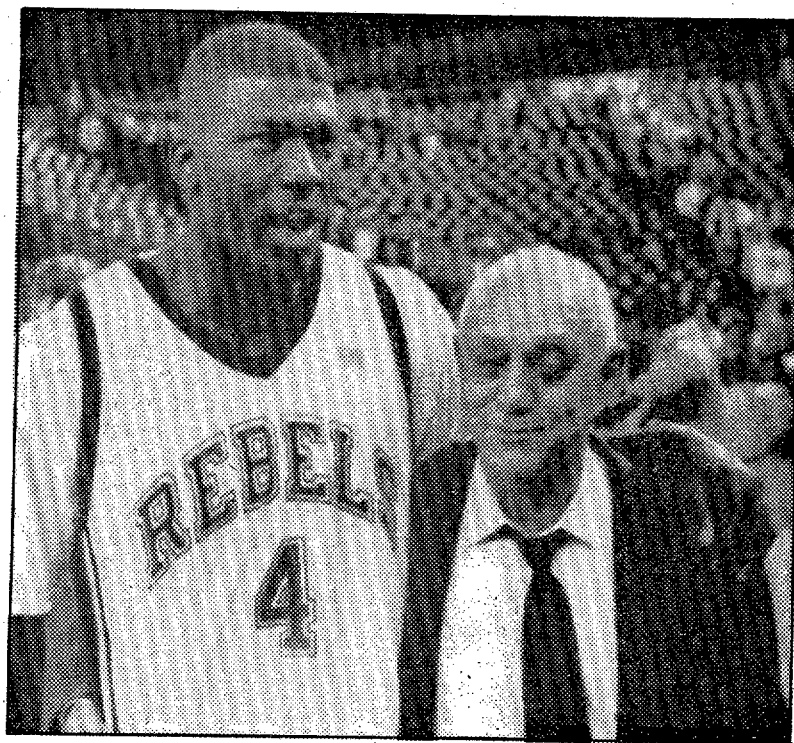
Larry Johnson (UNLV) y Billy Owens (Syracuse), los más codiciados

DAVID LLORENS

La elección del "draft" se celebra hoy en el Madison Square Garden de Nueva York. Los equipos profesionales seleccionarán, como cada año, aquellos jugadores procedentes de la universidad que consideren más interesantes para reforzarse de cara a la próxima campaña. Charlotte Hornets, New Jersey Nets, Sacramento Kings, Denver Nuggets y Miami Heat serán, por este orden, los primeros en escoger a sus futuras estrellas.

De la importancia de este sorteo da idea que será televisado a todo Estados Unidos por la cadena televisiva NBC. Los cinco primeros escogidos tienen asegurados contratos millonarios, tal y como le sucedió la pasada campaña a Derrick Coleman, un ala-pivot de Syracuse que le arrancó a New Jersey tres millones de dólares.

Los previsible candidatos a la primera plaza son Larry Johnson y Billy Owens. El primero procede de la Universidad de Nevada-Las Vegas (UNLV) y era la gran estrella del equipo campeón de la NCAA forjado por el polémico técnico Jerry Tarkanian. Es un jugador con un físico muy poderoso y, aunque su estatura no es demasiado espectacular (2,02 m), se encuentra como pez en el agua en la posición de alero alto. Es muy similar a Charles Barkley, porque tiene una enorme potencia de salto y es capaz de intimidar a rivales que le superan en muchos centímetros. La segunda alternativa es Owens, un "todote-



Larry Johnson y su entrenador en Nevada-Las Vegas, Jerry Tarkanian

reno" del Syracuse de Jim Boeheim. Fue una de las figuras de la selección estadounidense en el Mundial de Argentina-90 y es capaz de jugar en todas las posiciones. Posee un perfecto control de balón, es un gran pasador, correcto tirador y también da juego a la hora de capturar rebotes.

Los otros "top-ten" lógicos son Stacey Augmon, alero de UNLV; Kenny Anderson, base de Georgia Tech; Dikembe Mutombo, un imenso pivot de Zaire que mide 2,18 metros y que procede de la Univer-

sidad de Georgetown; Stanley Roberts, ex jugador del Real Madrid; Doug Smith, ala-pivot de Missouri y Mark Randall, un alero blanco de Kansas, así como Steve Smith (Michigan State).

Algunos equipos profesionales, caso de Los Angeles Lakers, no podrán tener acceso a la primera ronda del "draft" porque han cedido sus derechos en operaciones anteriores, mientras que otros tendrán hasta tres elecciones entre los 27 primeros, como Golden State Warriors.

En breve

EBELING, PRESENTADO COMO JUGADOR DEL GRUPO IFA

■ El estadounidense John Michael Ebeling, que actuó la temporada pasada en el Puleva, fue presentado ayer como nuevo jugador del Granollers para la próxima temporada. Ebeling se convierte así en el primer jugador extranjero contratado por este equipo. El jugador, de 2,03 metros y 31 años, cuenta con una amplia experiencia europea, ya que militó siete temporadas en el campeonato italiano, en las filas del Florencia, Ferrara y Forlì, así como en el equipo suizo del San Massagno.

MORALES, DUDA PARA LOS JUEGOS DEL MEDITERRANEO

■ Juan Antonio Morales, pivot del Joventut, podría no asistir a la convocatoria de la selección española Sub-22, que dirige Josep Lluís Cortés, para participar el próximo mes de julio en los Juegos del Mediterráneo, a causa de una lesión de rodilla.

El pivot verdinegro ha regresado de un campus de verano de Estados Unidos, al que fue invitado para perfeccionar sus conocimientos técnicos y, a su regreso a Badalona, el médico del Joventut, Delfín Galiano, le ha extraído un líquido acumulado en la rodilla izquierda. Aunque no es definitivo, el reposo absoluto que ha recomendado el cirujano podría mantener a Morales apartado de la actividad unos quince días, por lo que no es segura su presencia en la selección.

HERRANZ Y CONDE, NUEVOS FICHAJES DEL ORENSE

■ El alero Chus Conde, de 19 años, 1,97 m y procedente del Fórum Filatélico, y el pivot Javier Herranz, de 30 años y procedente del Mayoral Maristas, son los últimos fichajes del Club Orense, según nuestro colaborador en Orense, Ellacuriaga. Por otro lado, el mismo club ha presentado un campus de basket, en el que participarán niños de entre ocho y quince años, y que se celebrará en el camping Monterrey del 8 al 20 del próximo mes de julio.

Herreros carga contra Antúnez

"Su baja no se notará mucho, ya que Azofra es mejor jugador que él"

Alberto Herreros, alero del Estudiantes, declaró ayer que la baja de José Miguel Antúnez, quien jugará las tres próximas temporadas en el Real Madrid, "no se notará mucho ya que Nacho Azofra es incluso mejor jugador que él".

"La baja de Antúnez puede ser un problema para nosotros, ya que es un jugador con mucha fuerza, pero ahí está Nacho Azofra, quien para mí es mejor jugador aunque no haya tenido tantos minutos para demostrarlo", aseguró Herreros.

Carlos Montes es otro jugador que causará baja la próxima temporada en el Estudiantes, ya que firmó contrato con el Caja San Fernando. Sobre esto, Alberto dijo que: "Me alegro por él, ya que es un jugador que merece jugar más minutos de lo que hacía en el Estudiantes, pero tampoco creí que sea un problema cubrir su baja, ya que tenemos jugadores juniors que, aunque tienen poca experiencia, pueden llegar muy lejos".

En cuanto al propio Herreros, la Federación Espa-

ñola le abrió hace unas semanas un expediente por no informar adecuadamente sobre la causa por la que no acudió a la llamada del seleccionador Antonio Díaz Miguel para preparar el Europeo de Roma. "El club mandó otro informe médico a la Federación para que anule el expediente pero no sé nada más", comentó el jugador estudiantil.

La tendinitis por la que no acudió a la selección está prácticamente curada. "Sin embargo sigo trabajando duro para fortalecer mis músculos y recuperarme totalmente", añadió Herreros.

Los dos partidos disputados por el equipo de Díaz Miguel en Roma, el primero ante Yugoslavia y el segundo ante Bulgaria, no han agradado demasiado al estudiantil: "Sobre todo el que jugaron ayer ante Bulgaria. Perdieron muchos balones y estuvieron demasiado nerviosos, pero espero que hoy, ante Polonia, demuestren lo que saben, para echar el resto en la semifinal".

televisión

ANTENA 3 TV

- 7.00 CARTA DE AJUSTE
- 7.15 AULA 3
- 7.45 NOTICIAS DE LA ECONOMIA
- 8.00 LA GUARDERIA
- 9.30 VIVA LA VIDA
- 10.30 PASARELA
- 10.55 PASIONARIA
- 11.20 TAN CONTENTOS
- 11.30 NOTICIAS
- 12.00 SANTA BARBARA
- 13.20 TELETIENDA
- 13.30 NOTICIAS
- 14.00 EMBRUJADA
- 14.30 LOS SEGUNDOS CUENTAN
Concurso presentado por Lydia Bosch.
- 15.00 NOTICIAS
Con Luis Herrero y Miriam Romero.
- 15.30 TELE CINE
"El botones" (USA) (1960) (72') Dir.: Jerry Lewis. Int.: Jerry Lewis, Ale Gerry, Bob Clayton, Sonny Sands. □□□
- 16.40 TELETIENDA
- 17.00 NOTICIAS
- 17.05 LA MERIENDA
- 18.40 TELETIENDA
- 18.45 NOTICIAS
Con Fernando G. Urbaneja
- 18.50 EL HOMBRE DE LOS SEIS MILLONES
- 19.40 TELETIENDA
- 19.45 LA RULETA DE LA FORTUNA
- 20.30 NOTICIAS
Con Fernando G. Urbaneja
- 21.00 UN HOMBRE LLAMADO HALCON
- 21.55 TELETIENDA
- 21.59 NOTICIAS
Con José María Carrascal
- 22.00 HISTORIAS BELICAS
"La séptima cruz" (USA) (1944) (110') Dir.: Fred Zinnemann. Int.: Spencer Tracy, Signe Hasso, Hume Cronyn, Agnes Moorehead. Siete hombres escapan de un campo de concentración nazi. El comandante alemán levanta siete cruces donde pretende enterrar a los fugitivos. □□□
- 0.30 NOTICIAS
- 0.45 LOS INVENCIBLES DEL NEMESIS
- 1.35 HOSPITAL GENERAL
- 2.20 PASARELA
- 3.10 CIERRE DE EMISION

"El botones"

15.30 Primer largometraje de Lewis como director, donde el cómico norteamericano interpreta al botones de un lujoso hotel de Miami Beach. □□□

TVE1

- 08.00 L'INFORMATIU MATI
- 08.05 CADA MAÑANA
- 09.00 AVANCE TELEDIARIO
- 09.05 SESION MATINAL
- 10.40 DE PAR EN PAR
- 12.00 AVANCE TELEDIARIO
- 12.10 LA EXTRAÑA DAMA
- 12.55 AVANCE TELEDIARIO
- 13.00 TELEUNA
- 13.30 YO COMPRO ESA MUJER
- 14.00 L'INFORMATIU MIGDIA
- 14.30 NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15.00 TELEDIARIO-1
- 15.30 EL TIEMPO
- 15.35 LA DAMA DE ROSA
- 16.25 ESTA ES SU CASA
- 17.35 AVANCE TELEDIARIO
- 17.40 EN LA COCINA DE HELENA
- 18.10 EL DUENDE DEL GLOBO
- 18.25 LA TIRA DE AVENTURAS
- 18.50 JUEGA CON NOSOTROS
- 19.20 L'INFORMATIU VESPRE
- 19.30 LOS VIGILANTES DE LA PLAYA
- 20.30 TELEDIARIO 2
- 21.00 LA RONDA
- 22.05 FALCON CREST
- 23.05 GRANDES RELATOS
- 0.20 DIARIO NOCHE
- 0.50 A PIE DE PAGINA

La ronda

21.00 Esta noche Julia Otero nos propone un debate con el siguiente tema: "¿Deberíamos aceptar el desnudo en la playa?". Los invitados a debatir son: Pitiña Ridruejo y Victoria Vera. La actuación correrá a cargo de Shirley Bassey.



TVE2

- 7.15 CARTA DE AJUSTE
- 7.30 AIXO NO POT FER-SE PER TV
- 8.00 DIBUJA-2
- 9.00 TV EDUCATIVA
- 10.00 NOTICIAS
- 10.05 TV EDUCATIVA
- 12.00 NOTICIAS
- 12.05 CHEERS
- 12.30 ARTE Y ARTISTAS
- 13.00 BELLESA I PODER
- 13.25 MENJAR I BEURE
- 14.00 CANÇONS PLASTICS
- 14.25 AVANÇ INFORMATIU
- 14.30 BALONCESTO España-Polonia, correspondiente al Campeonato de Europa, en directo desde Roma.



- 15.55 CIFRAS Y LETRAS
- 16.20 AVANÇ INFORMATIU
- 16.25 PRIMERA SESION "Cómo cometer el delito del matrimonio" (USA) (1969) (96') Dir.: Norman Pabnama. Int.: Bob Hope, Jackie Gleason, Jane Wyman, Leslie Nielsen. □□
- 18.05 AVANÇ INFORMATIU
- 18.10 HISTORIAS DE CADA DIA
- 19.00 MIKIMOTO CLIP
- 19.30 T Y T
- 20.00 L'INFORMATIU VESPRE
- 20.30 MEC-MEC
- 21.00 CONTRAPUNT
- 21.10 LOS AUSTRALIANOS
- 22.00 STRESS
- 23.00 LOS SIMPSON
- 0.30 ULTIMA SESION "El florilegio del matrimonio" (Ita) (1964) (94') Dir.: Valentino Orsini. Int.: Ugo Tognazzi, Annie Girardot, Romolo Valli, Didi Perego. □
- 2.05 DESPEDIDA Y CIERRE

"Cómo cometer el delito del matrimonio"

16.25 Un matrimonio veterano está a punto de divorciarse mientras su hija pretende independizarse y vivir con su novio. □□

OBRA MAESTRA □□□□□
MUY BUENA □□□□
BUENA □□□
REGULAR □□
MALA □

EL Mundo Deportivo

fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.550 • BARCELONA, JUEVES, 27 DE JUNIO DE 1991 • 80 PTAS.

Cruyff Despedida con sanción

El Comité lo castiga con dos partidos tras los sucesos del Calderón

"Tengo fe en los árbitros aunque espero no pasar las Navidades con el Madrid a diez puntos"

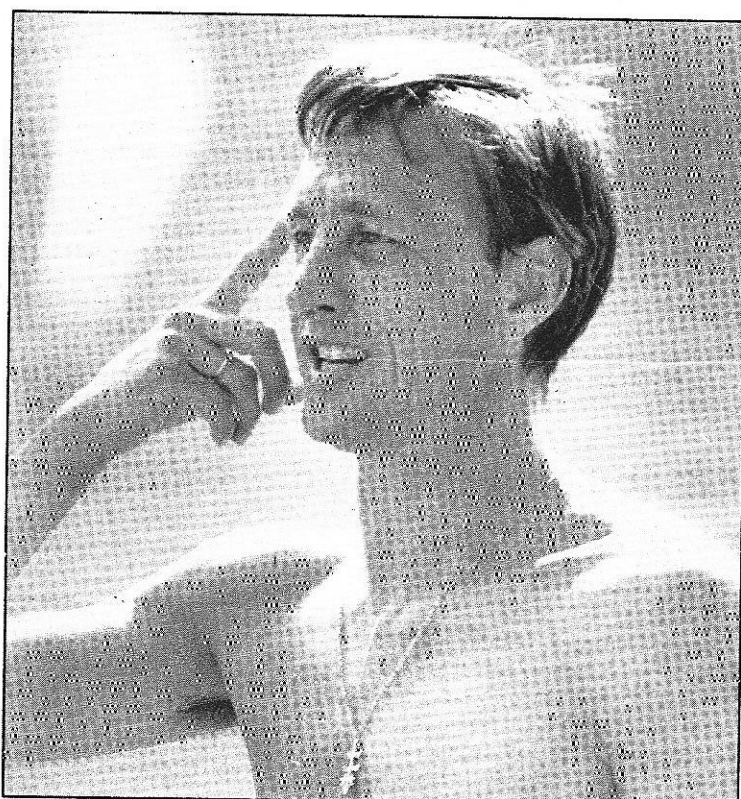
"Si pitan como me temo, yo del Mallorca me ahorra el viaje"

Hugo sigue conmocionando

"Continúa en mi lista de refuerzos" (Johan)

"Si todos me lo piden, mañana lo presento en el Camp Nou" (Núñez)

Ramón Mendoza llamó al Barça hace tres días para pactar el tema del mexicano



M.MORENO



WIMBLEDON

Se habla más de un embarazo de la Seles que de Tennis

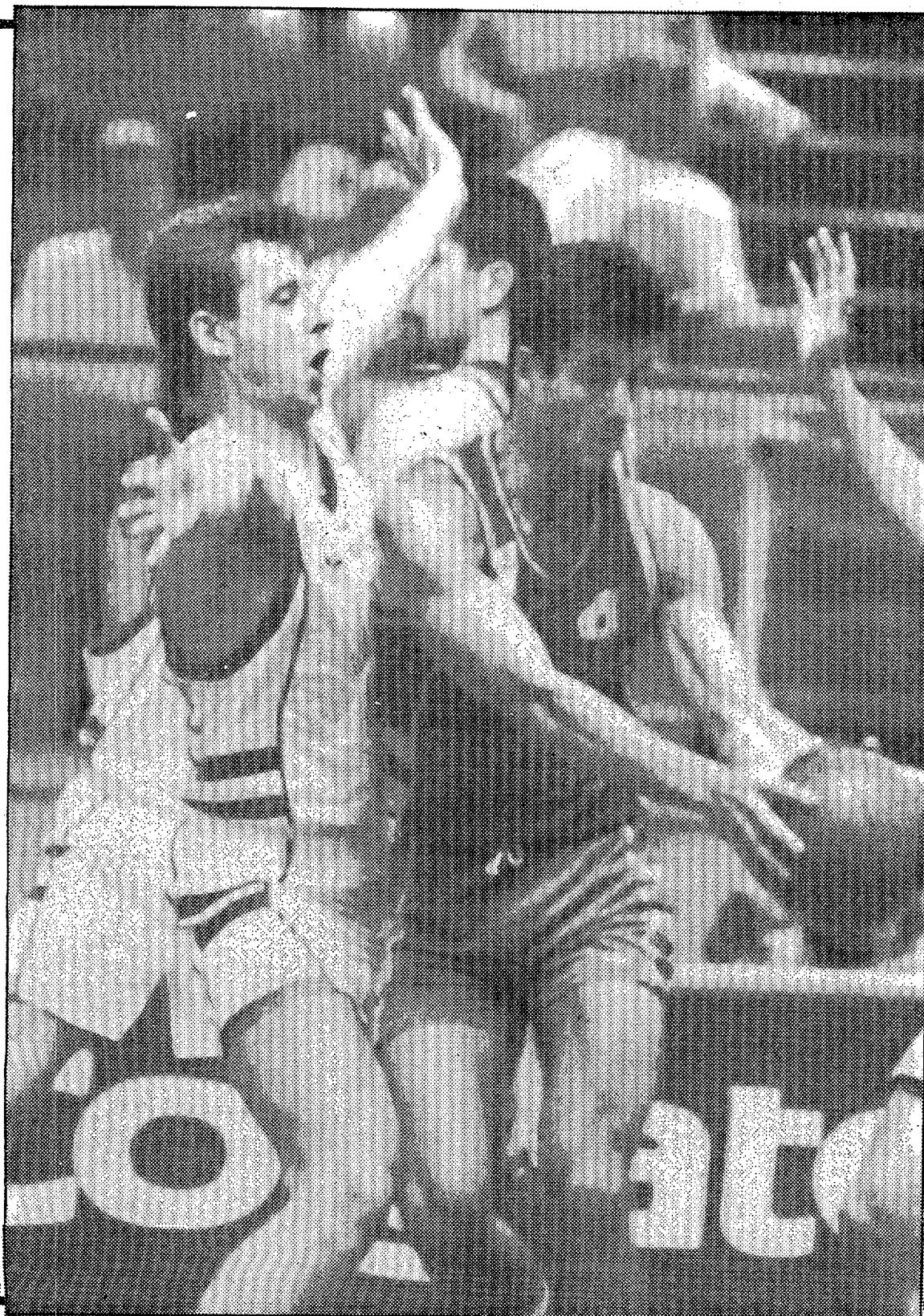
EUROBASKET

La selección, discreta pero semifinalista (73-67)

Polideportivo

Eurobasket / Roma '91

Contra Italia, en Roma



España aprendió la lección a tiempo y supo reaccionar antes de que Polonia le cerrara el camino a las semifinales. Como la víspera ante Bulgaria, la selección española tuvo que venir desde atrás para remontar un marcador en contra y, mostrando por fin su mejor arma (el contraataque), acabar ganando por 73-67 un partido que se le había puesto cuesta arriba.

Así, sin haber ofrecido una imagen convincente, el equipo de Díaz Miguel ha llegado donde los pronósticos querían antes de empezar la danza. Sin embargo, la manera de conseguirlo no era la que todos deseábamos, y ahora es cuando se valora que nuestro grupo ha sido el más amable para lograrlo. Sea como fuere, España está ahí, ya entre los cuatro mejores de este Eurobasket y, por tanto, habiéndose ganado ya el derecho a estar presente en el del 93 sin necesidad de pasar la previa. Es una buena noticia. La mala es que mañana viernes —hoy jueves es jornada de descanso— la selección se juega el pase a la final ante Italia en Roma. En su casa, ante su público, los italianos partirán como favoritos, aunque tampoco han demostrado nada del otro mundo hasta el momento. Mucho tendrá que cambiar España si pretende sorprenderle y plantarse en una final en la que volvería a encontrarse con Yugoslavia, previsible verdugo de Francia.

Eurobasket / Roma '91

73-67: La medalla, más cerca

España se clasificó para semifinales tras derrotar con bastantes apuros a Polonia

JOSE MANUEL FERNANDEZ
Enviado especial



Roma. - Objetivo cumplido. España derrotó a Polonia (73-67) y con este triunfo se aseguró la segunda plaza de su grupo, con lo cual tiene garantizado como mínimo un cuarto puesto en este Eurobasket. Después de

una primera parte infame, nuestros internacionales reaccionaron y en la segunda enderezaron el entuerto, jugando a ráfagas, pero más que suficiente para doblegar a un débil rival de la talla de los polacos, que pusieron mucha voluntad aunque carecen de un amplio abanico de recursos técnicos. En la primera parte nos dieron un susto, pero luego no resistieron el desgaste físico pese a que lo volvieron intentar en los últimos minutos.

No pudieron empezar peor las cosas para el equipo español, que no tuvo ni tiempo de situarse en defensa para ver cómo el rival le endosaba un sonrojante 0-8, fruto de una nula concentración y pésimos planteamientos tácticos, con Epi jugando de "tres". El jugador azulgrana demostró una incapacidad total para frenar a Zielinski, que le hizo un traje y le dejó en evidencia en una espectacular acción de uno contra uno que hubiese firmado el mismísimo Toni Kukoc. Finta, dribling por la línea de fondo por el lado natural -es zurdo- y mate, porque la ayuda no llegó nunca. Triste, pero cierto.



El avestruz

CON toda la discreción del mundo, la selección logró el primer objetivo que le trajo a este Europeo de Roma. Ahora queda el realmente importante como es conseguir una medalla que acabe con la pertinaz sequía que nos azota desde aquellas lejanas del 83 y 84. Si nos hubiéramos quedado en el camino de este primer asalto, sólo cabría hablar de FRACASO sin ningún tipo de excusas. El basket español no puede permitirse vacilaciones ante selecciones de segunda fila como Bulgaria y Polonia, como pasaba hace un par de décadas. No es de recibo por la evolución del basket en nuestro país, a todos los niveles.

Ante los polacos, se vivieron los mejores minutos del equipo hispano en este Europeo, cuando se desplegó la tradicional arma del juego español, el contragolpe. A

estas alturas, si no corremos, seguimos ahogándonos en un juego estático sin la fluidez necesaria.

Ahora llega el reto de intentar alcanzar la final. Para conseguirlo debe mejorarse un juego que no ha convencido a nadie, algo que no se puede obviar por mucho que algunos pretendan. Una cosa son los resultados -hasta ahora han acompañado- y otra la imagen que ha dado el equipo, tanto dentro como fuera de la pista. Un detalle. Por fin en el tercer partido, el banquillo mostró algo más que aburrimiento y caras largas durante el juego. Un poquito más de pasión no vendría mal. Debe quedar claro que la prensa también quiere medallas y no sólo porque las victorias se venden mejor que las decepciones. Ahora bien, pedir la política del avestruz es un precio inadmisibles.

Escribe: JOSE CARLOS SORRIBES

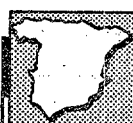
Epi no estuvo acertado ayer y tuvo que ceder su plaza a un Cargol que sí cumplió



Eurobasket / Roma '91

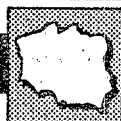
Otra vez obligados a remontar

Hasta la segunda parte la selección no fue capaz de mandar en el marcador



España, 73

	PTS	2P	3P	TL	RD	RO	FP	BR	BP	AS	MJ	J.J.
Villacampa	6	2/9	0/1	2/2	4	2	2	4	1	34	4	4
Antúnez	7	3/4	/	1/3	1	3		3	3	3	29	5
Jofresa	3	1/1	0/2	1/2	1		1			2	12	3
Andreu	11	4/5	/	3/6	7	4	1	1	1		29	7
Cargol	13	6/12	0/1	1/3	2	2	2		1		26	7
Orenga	2	0/2	/	2/2	3		1	1	2		11	4
Martín	23	7/11	/	9/11	12	2	3		3		40	8
Epi	8	2/5	1/1	1/2	2	1		1	1		19	4
TOTALES	73	25/49	1/5	20/31	32	12	10	8	15	6	200	52



Polonia, 67

	PTS	2P	3P	TL	RD	RO	FP	BR	BP	AS	MJ	J.J.
Zelig	19	7/12	1/6	2/2	1		1	1	1	1	33	6
Zielinski	14	6/12	0/3	2/2	3	1	3	3	1		36	6
Krolík	3	0/1	1/2	/	1		5	1	3		27	4
Binkowski	3	0/2	1/2	/	1						9	4
Szczubia		0/2	/	/			1	1			11	3
Wojcik	7	1/3	1/3	2/2	4	2	5				16	4
Jechorek	4	2/6	/	/	4	2	4		2		21	4
Duda	14	7/9	/	/	3	1	4	3			33	6
Bacik		0/2	/	/	1	1	4			1	7	3
Torgowski	3	1/1	0/1	1/2			1				6	3
TOTALES	67	24/50	4/19	7/8	19	8	28	8	7	2	200	4,3

PARCIALES: 5-14 16-25 23-32 36-40 42-46 50-56 69-57 73-67

ARBITROS: BURR (USA) y GERRARD (Inglaterra)

PTS: Puntos; **2P:** Dos puntos; **3P:** Tres puntos; **TL:** Tiros libres; **RD:** Rebotes defensivos; **RO:** Rebotes ofensivos; **FP:** Faltas personales; **BR:** Balones recuperados; **BP:** Balones perdidos; **AS:** Asistencias; **MJ:** Minutos jugados; **J.J.:** Juicio jugador



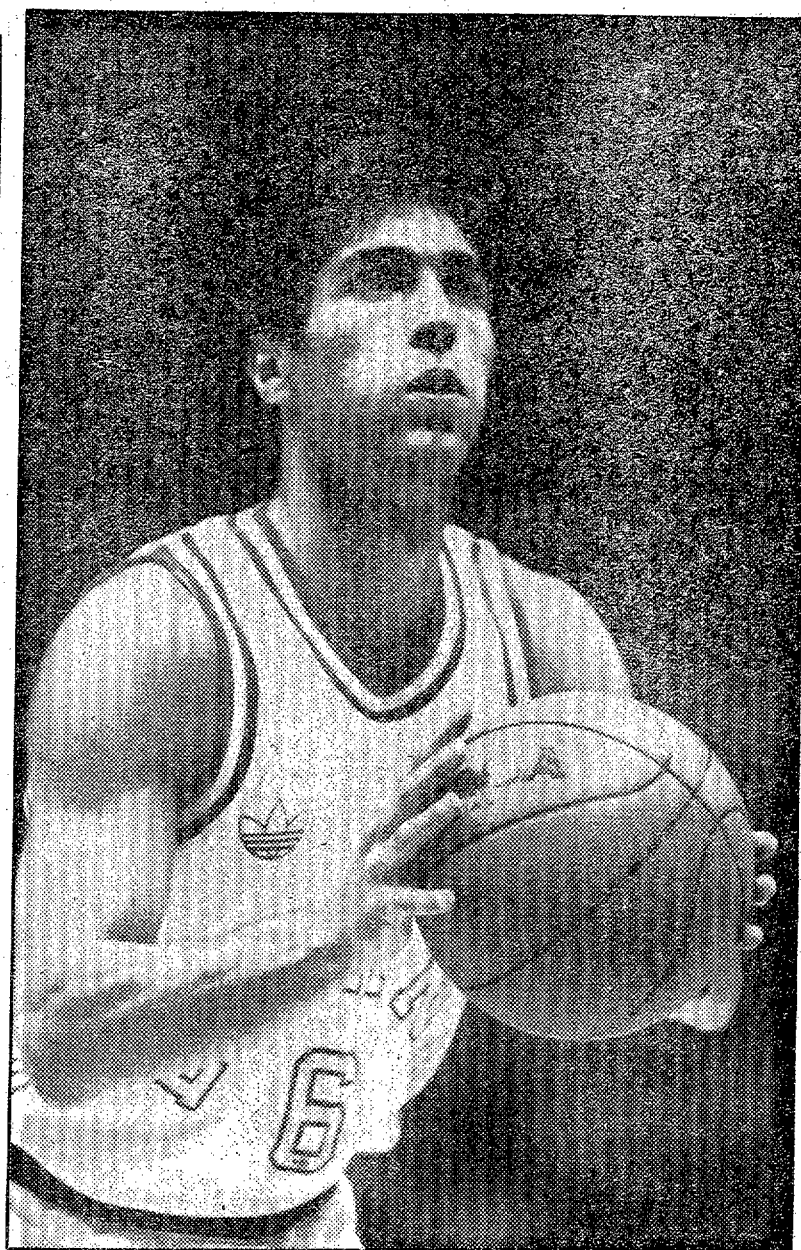
MUCHOS ERRORES

Fueron minutos de desconcierto con ribetes de ridículo, porque el triple de Epi fue sólo un suspiro, pues Polonia machacó con un increíble 3-12 ante la mirada atónita de los nuestros, que sufrieron la bofetada de un 5-14 debido a un cúmulo de errores lamentables. Díaz Miguel, ya en mangas de camisa y desmelenado, se vio obligado a cambiar a Antúnez por Rafa Jofresa, porque allí no había ni orden ni concierto.

Fue sangrante ver cómo Polonia zurraba a los nuestros, que no defendían ni un pimiento, con parciales como 16-25 al filo del minuto diez de juego. Se atisbó una ligera reacción en el momento que fun-

cionó el tándem Jofresa-Villacampa, que corrieron como están acostumbrados en el Joventut (20-25). Sin embargo esta simple estrategia no tuvo continuidad, porque el escolta verdinegro era incapaz de alcanzar el punto óptimo de su juego y su sustitución por Cargol fue más que justificada, lo mismo que la de Orenga por Andreu.

Los problemas del juego de España parecen insolubles debido a todas las circunstancias que rodean al equipo y volvieron a las andadas, cediendo por una diferencia de ¡11 puntos! (21-32), coincidiendo con un triple de Krolík. Fue para sentir vergüenza ajena, porque aquello siguió siendo un desastre, pues los nuestros daban pena con su juego de patio de colegio y los polacos sólo se limitaron a un basket disciplinado y más sencillo que al funciona-



Antúnez fue, como ante Bulgaria, el base ideal para la remontada

miento de un botijo. En esta tesitura el marcador registró una ventaja para Polonia por encima de los diez puntos (25-36).

SACANDO EL GENIO

Los polacos se refugiaron en una zona 1-3-1 y fue peor el remedio que el mal, porque permitió al equipo español recuperar gran parte del terreno perdido y situarse a sólo cuatro puntos (36-40) coincidiendo con el descanso. Volvieron los dos equipos a la pista y entonces la iniciativa correspondió claramente a España, que con el juego velocísimo de Antúnez y la puesta en

práctica de un mortal contraataque puso al adversario contra las cuerdas. Polonia comenzó a doblar la rodilla de forma irremediable al paso por el minuto 30, con un 58-50. Cargol con su tiro hizo estragos y dejó a Díaz Miguel en evidencia, por negarle el protagonismo que debe tener.

Cuatro carreras como Dios manda, con los polacos rotos físicamente, fueron suficientes para estirar el tanteo a un claro 63-50 que hizo que en las gradas vibrasen medio centenar de españoles. Polonia se descompuso al no poder mantener su



Eurobasket / Roma '91**Martín y Andreu, soberbios**

Dominaron los aros y lanzaron en contragolpe a Antúnez y Cargol

Resultados**GRUPO A**

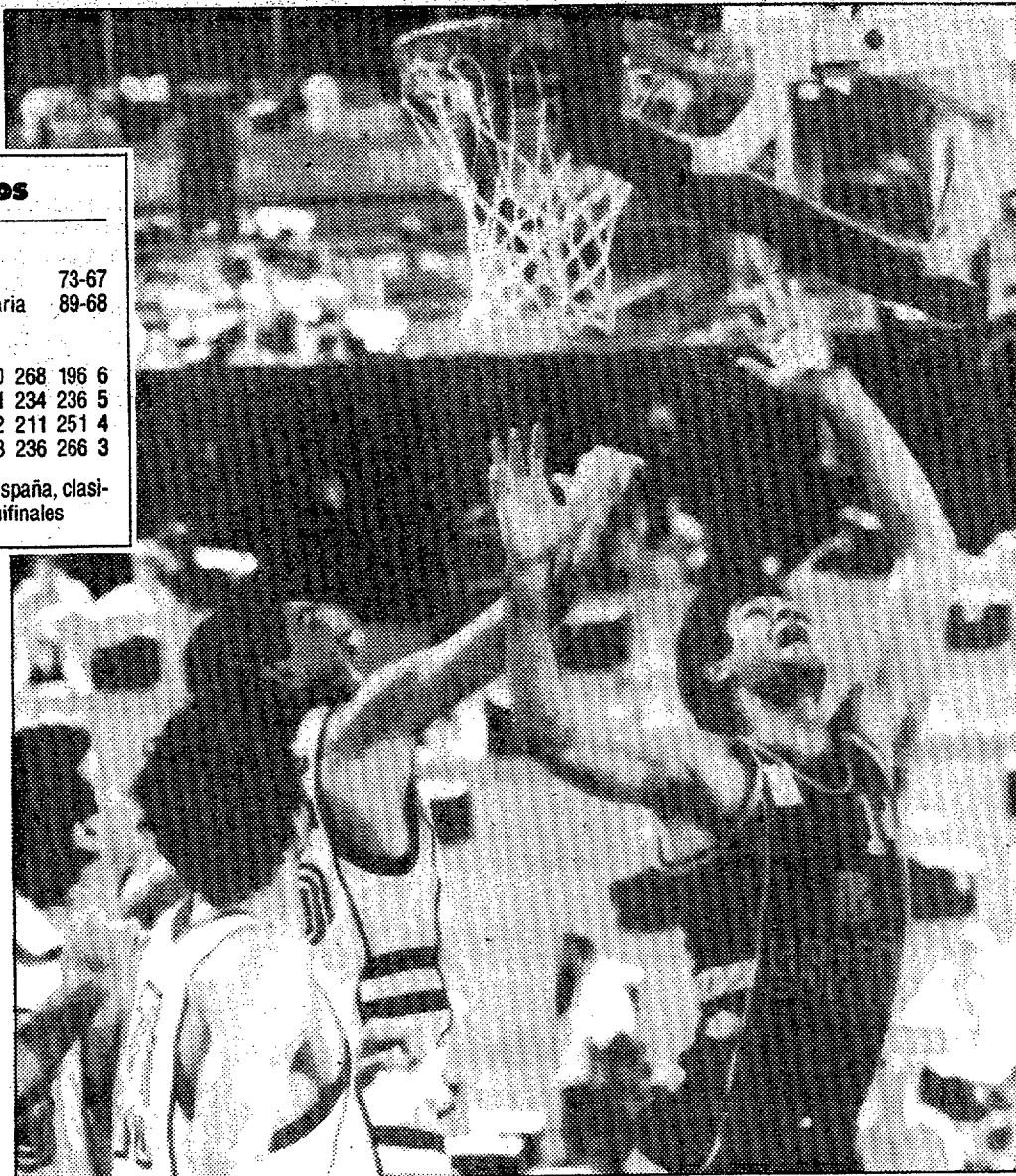
España-Polonia 73-67
Yugoslavia-Bulgaria 89-68

CLASIFICACION

Yugoslavia	3	3	0	268	196	6
España	3	2	1	234	236	5
Polonia	3	1	2	211	251	4
Bulgaria	3	0	3	236	266	3

* Yugoslavia y España, clasificados para semifinales

Antonio Martín se está convirtiendo en el mejor pivot de este Campeonato de Europa



ritmo y de esa forma afloraron todas sus limitaciones, dando paso a una exhibición de los nuestros (66-53), que defendieron con algo más de agresividad y rebotearon con cierta dureza. Sin embargo, Díaz Miguel no atinó a ver que Antúnez estaba muy cansado y su ritmo no era el adecuado, por lo cual los polacos se permitieron el lujo de inquietar con 69-62 a falta de tres minutos para el final. España siguió corriendo a tontas y a locas sin que nadie fuese capaz de templar el juego. Fue necesario un tiempo del seleccionador para explicar lo que estaba pasando y en qué página del libro estaban. La presión de los polacos fue otra sorpresa, que demostró que no tenemos cabeza.

Los próximos encuentros

Una vez finalizada la jornada de ayer quedaron claros los emparejamientos para los puestos primero al cuarto y quinto al octavo de este Eurobasket de Roma.

La jornada del viernes comenzará a las 14.30 horas, con el encuentro Polonia-Checoslovaquia, correspondiente a la fase de consolación. Acto seguido, a las 16.30, tendrá lugar el Grecia-Bulgaria, inscrito en el mismo grupo.

Las semifinales comenzarán a las 18.30 con un Yugoslavia-Francia que promete ser un paseo militar de los superfavoritos balcánicos, mientras que a las 20.45 comenzará el Italia-España, un duelo en principio mucho más equilibrado e incierto que el anterior. Italia y España son dos equipos que se conocen a la perfección. Los transalpinos tienen un equipo muy compensado, una mezcla de veteranía —como Roberto Brunamonti— y juventud —como Davide Pessina— que funciona bien y que siempre trabaja muy duro en defensa. Además, contará con el apoyo del público romano.

En la última confrontación importante entre ambos, el pasado verano en el Mundobasket de Argentina'90, Italia nos derrotó con severidad para ganar la novena plaza de la clasificación y relegar a España a la décima.

El Circo Romano

Las estadísticas marcan la trayectoria de un equipo. Gallis sigue siendo el cañonero impenitente de siempre (90 puntos), Yannakis (57) y Villacampa (46). En el capítulo de rebotes, Antonio Martín domina con 36, seguido de Ostrowki, con 21. Epi es quien más balones ha recuperado (9).

* * *

Los efectos inmediatos de este Eurobasket es que los cuatro primeros clasificados pasarán directamente a la fase final de la próxima edición, que todavía no tiene sede, aunque ahí estará la candidatura de Badalona para el 93. Este de Roma ya pudo ser, pero nadie quiso arriesgarse antes del 92.

* * *

Estos días estamos de celebración. Por un lado, Nikos Gallis llegó al punto 5.000 de su carrera. Se paró el juego y recibió las felicitaciones pertinentes. Kukoc jugó su partido número 100, lo mismo que Dell'Agnello. En la jornada de ayer también entró en ese limbo Paspalj. Los nuestros no están para esas fiestas, aunque Bustos no quiso pasar desapercibido y se cargó el tablero en la rueda de calentamiento.

* * *

Pierlugi Marzorati recibirá un merecido homenaje el próximo 12 de septiembre en un partido en que su equipo de toda la vida, Clear Cantu, se enfrentará a una selección europea. El base italiano lleva 22 temporadas como jugador y ha sido 278 veces internacional "azzurro". Fue medalla de oro en el Europeo de Nantes, plata en Moscú-80 y con su club lo ha ganado todo.

* * *

Esto ya pasa de castaño oscuro. Uno anda por el mundo y se queda boquiabierto, cuando en la traducción simultánea no existe el español. Ves a Díaz Miguel chamullando en italiano y a Antúnez en inglés. Los griegos también son muy suyos y tras perder con Checoslovaquia no acudieron a la sala de prensa.

* * *

Los italianos han organizado un torneo de juniors, con dos grupos que llevan el nombre de Riva y Kukoc. Se disputa en una pista al aire libre situada al lado del Palaeur, que por la noche se convierte en una ajetreada pista de baile. Piensan en todo.

España 73 - 67 Polonia

Las claves del juego

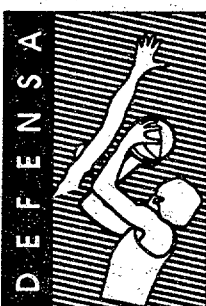
por JOSE CARLOS SORRIBES

PROBLEMAS. - Una vez más, la selección española evidenció importantes lagunas en su circulación ofensiva, sobre todo en la primera mitad, cuando las acciones estáticas nunca fructificaron y el tiro exterior pasó absolutamente desapercibido. Al principio de la segunda parte hubo mayor fluidez porque se imprimió más velocidad. Martín y Andreu, además, mandaron de forma tiránica en el juego interior.



FALLON. - El mejor poder de Polonia, el tiro exterior, resultó un absoluto fiasco, con un triste balance de 4/19 triples. Debajo del aro apenas hubo opción y solamente Duda y muy brevemente Jechorek plantearon algún apurillo. Zielinski y Zelig fueron las mejores soluciones ofensivas, pero cuando se hundieron físicamente terminó todo el presumible peligro de la selección polaca.

MEJORANDO. - La disposición defensiva española mejoró mucho respecto a los dos encuentros anteriores, sobre todo al final de la primera mitad y principios de la segunda. Zielinski creó algún problema a Epi, pero Cargol supo sujetarle perfectamente después. España se aplicó más y taponó tanto a los hombres altos como a los lanzadores rivales, replegándose con rapidez cuando perdía algún balón.



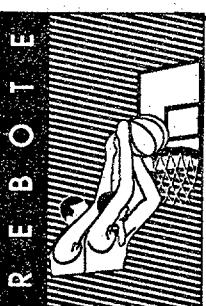
INFRUCTUOSA. - El planteamiento defensivo fue correcto, con un patrón individual que cuando hubo problemas se trocó en una zona 1-3-1. Ninguna de estas variaciones fue efectiva porque los polacos tienen recursos muy limitados y si alguna vez funcionó fue gracias a los errores de España. Al final del encuentro Polonia intentó una presión en toda la pista no demasiado ortodoxa y aún menos resolutive.

DISPAR. - En la primera mitad España jugó casi andando, con alguna excepción de alguna acción protagonizada por el eje Jofresa-Villacampa. En la segunda mejoró ostensiblemente y corrió, rompiendo por completo al conjunto polaco. Antúnez y Pep Cargol fueron las piezas maestras del letal contragolpe hispano, que cuando funcionó hizo trizas el marcador. Aun así, no existe solución de continuidad y habrá que mejorar.



PEREZOSA. - Los componentes de la selección polaca no son precisamente adolescentes y no se les puede pedir que corran durante los 40 minutos, así que su transición fue cansina. Además, un equipo que no controla el rebote defensivo no puede salir en contragolpe, y precisamente eso le sucedió al conjunto del Este de Europa. Se limitó a ofensivas estáticas buscando un lanzador bien colocado.

EXCELENTE. - Habrá que replantearse ya si las bajas de Romay y Ferran son perjudiciales para el equipo español, porque el rebote es la asignatura con más nota de la selección. Martín (14) y Andreu (12) estuvieron fenomenales, sobre todo en las capturas defensivas. Bajo el rebote español estos dos hombres dominaron sin oposición y permitieron construir el contragolpe que fue clave en la remontada.



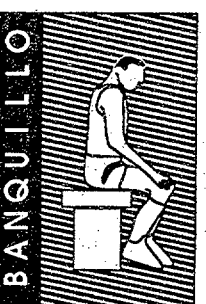
RAQUITICO. - Polonia quedó en evidencia absoluta en el aspecto reboteador, porque no dispuso de ningún jugador capaz de contrarrestar el poderío de Antonio Martín y Quique Andreu. Solamente aprovechó las capturas ofensivas, pero tampoco sacó demasiado provecho a sus segundas opciones de tiro. En defensa falló muchísimo y permitió que España gozase de varias oportunidades de enmendar sus errores de lanzamiento.

COHERENTE. - Díaz Miguel sí estuvo esta vez acertado. Apostó por Antúnez de salida, pero tras algunos errores confió la dirección a Jofresa. No mejoraron las cosas y regresó Antúnez, que parece especialista en luchar contra marcadores adversos. También atinó con el cambio de Epi por Cargol, que secó a Zielinski, y quizá su único defecto fue una cierta lentitud en solicitar los tiempos muertos.



VOLUNTARIOS. - El técnico polaco, Koniecki, ordenó soluciones de libro a sus muchos problemas. Lo que pasa es que sus jugadores no tienen la suficiente capacidad para desarrollar en la cancha sus planteamientos. Acertó al indicar las variaciones defensivas, su planteamiento del partido fue correcto y solicitó los tiempos muertos en el momento oportuno, pero carece de materia prima.

DECISIVO. - Los hombres de refresco de la selección española ejercieron de titulares y cumplieron con creces, especialmente Cargol y Andreu. El madridista se esforzó mucho en defensa y asumió el papel de punta de lanza en los contraataques. El zaragocista se convirtió en hermano clónico de Martín y fue un gigante bajo los tableros. Jofresa fue el único que estuvo gris, aunque tampoco tuvo minutos para demostrar más.



WOJCIK. - Solamente un jugador, Wojcik, el sexto hombre del conjunto que dirige Koniecki, tuvo alguna aportación interesante de los representantes del banquillo. Mostró buenas maneras en ataque y defensa en su posición de ala-pívot, pero se cargó de personales en pocos minutos demostrando su inexperiencia. Los demás -Binkowski, Szczubial y Torgowski- pasaron desapercibidos.

Eurobasket / Roma '91

Los jugadores, contra la prensa

Epi: "Durante diez meses somos unos cacas y de golpe nos obligan a medalla"

JOSE CARLOS SORRIBES
Enviado especial

Roma. - El vestuario español respiraba, tras el partido con Polonia, la tranquilidad del objetivo cumplido en esta primera fase, pese a ofrecer un juego más que discreto. Así lo daba a entender Juan Antonio San Epifanio, que no se anduvo por las ramas en sus declaraciones: "Lo mejor hasta ahora es, sin duda, la clasificación para las semifinales. Lo peor, el ánimo de toda la gente que nos rodea, porque pienso que no apoya al equipo nacional. Independientemente de que no estamos jugando bien, la selección está por encima de todo". Casi no hacía falta ni preguntarle a quién iban dirigidas estas palabras, que recogían su interpretación de las críticas de la prensa española tras los dos primeros partidos de la fase previa.

El "Super" continuó con su razonamiento diciendo que "no es justo que durante diez meses seamos unos cacas -palabras textuales- y justo un mes antes de cualquier campeonato la medalla sea un hecho. Todos debemos desear el éxito del equipo nacional", sentenció. Epi repitió sus palabras de días anteriores: "Se ha perdido el sentimiento de los triunfos conseguidos en el 83 y el 84, cuando también ganábamos por un punto a Suecia, Suiza, Bulgaria o Polonia y después



Epi no se anduvo por las ramas en sus declaraciones

todos festejábamos la medalla. El ambiente es cargante y difícil y parece que no se quiera que ganemos una medalla".

Sin perder la compostura, Epi fue claro como el agua. Sobre el partido con Italia en semifinales, comentó que "va a ser muy difícil porque ellos cuentan con un equipo compensado y tendrán todo el apoyo de su público. De todos modos tampoco están jugando bien, aun-

que sí con mucha intensidad, pero nosotros mantenemos nuestras opciones".

Antonio Martín también habló con toda la sinceridad del mundo. El pivot blanco explicó las causas del discreto juego español: "Pienso que no empezamos bien los partidos, por lo que nos cuesta mucho asentarnos en la pista. Difícilmente podemos mantener una buena línea si no empezamos a jugar bien

de salida". El madridista destacó, por otro lado, el trabajo de los pivots: "Para mí, sin contar a Yugoslavia, no hay otro equipo que sea superior al nuestro en esta faceta, cuando por las bajas de Ferran o Romay parecía todo lo contrario". Sobre el partido con Italia, comentó que "ellos tienen un equipo muy compensado, con una mezcla de juventud y veteranía, aunque hasta ahora no han jugado bien. ¿El ambiente? Podrá afectar a los árbitros, pero a mí en absoluto".

Martín señaló, por otro lado, el beneficio de haberse situado ya entre los cuatro primeros, lo que da la clasificación automática para el campeonato de 1993: "Así nos hemos librado de la fase previa del próximo Europeo, que era un problema en unas temporadas tan largas. Ahora sólo hemos de esperar a que la ACB sea generosa y nos libre de los catorce mil partidos que jugamos cada año". Pep Cargol, más joven y más reservado que sus compañeros, señaló que su partido había sido normal, "aunque estoy contento porque he salido cuando el equipo lo necesitaba y creo que todavía puedo mejorar". Para el alero, ahora empiezan nuevas preocupaciones: "Tras cubrir el primer objetivo, hemos de tener la máxima ambición frente a Italia y no ser conformistas. Si fallamos en las semifinales, debemos ir a por todas en el siguiente".

"Nos gusta la marcha"

Según Díaz Miguel "España siempre regala puntos"

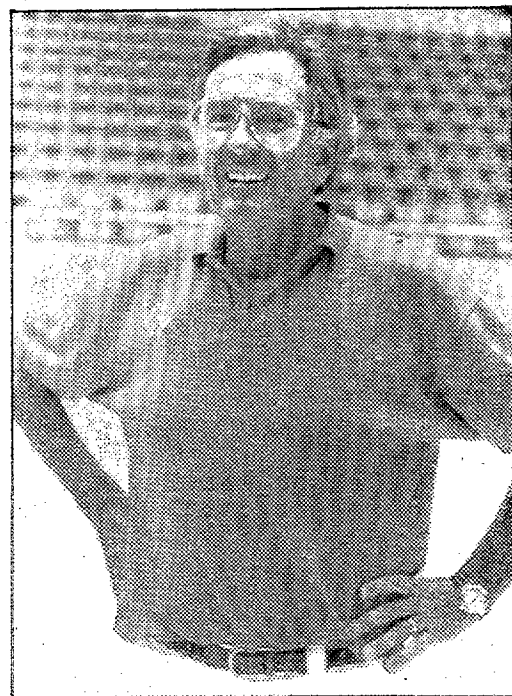
Roma. - La clasificación para semifinales le sentó como agua de mayo a un Antonio Díaz Miguel, que incluso se permitió bromear sobre una floreada camisa de un periodista asistente a su rueda de prensa. El técnico indicó que "las claves de la victoria han estado en la defensa y el rebote, donde Antonio Martín y Quique Andreu han hecho una labor extraordinaria. También quiero destacar la defensa de Cargol sobre Zielinski, que en los primeros minutos ha sido una pesadilla", reconoció.

A continuación dio su particular explicación sobre el inicio de un partido que fue un calco al del día anterior ante Bulgaria. "En España nos gusta la marcha y nos va poner las cosas difíciles, regalando doce puntos de salida que nos hacen sufrir todo el partido. No me lo explico después de un largo calentamiento y de salir a jugar con la máxima concentración." Sobre las semifinales de mañana, repitió lo

dicho en jornadas anteriores. "Hemos cubierto la primera parte de nuestra meta y ahora tenemos dos ocasiones para coger una medalla. Vamos a ver qué pasa."

Por último explicó el aumento de las medidas de seguridad en torno al equipo español. "Hemos venido acompañados por dos coches y cuatro motoristas, aunque pienso que es una medida general por una amenaza a una agencia de la organización", concluyó.

Por su parte, Arkadiusz Koniecki, el técnico polaco, destacó la labor de Antúnez. "Pienso que ha ganado el partido con su gran velocidad en la segunda parte. Además España tiene mucha fuerza en el juego interior, donde nosotros hemos fallado mucho", comentó. "Además sólo cuento con seis jugadores de garantías y hemos acusado mucho el cansancio", sentenció.



Eurobasket / Roma '91

102-80: Italia cumple la lógica

Checoslovaquia no fue enemigo para los locales

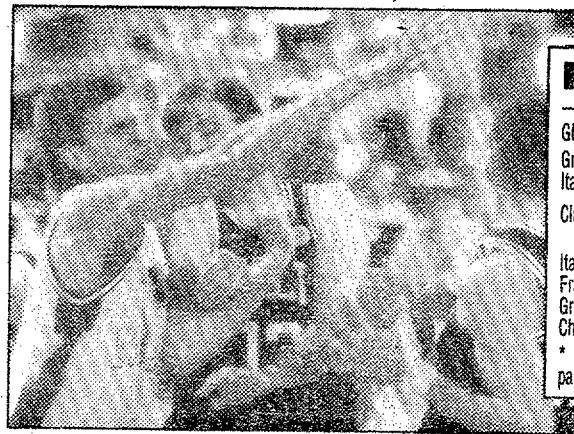
ITALIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Fantozzi	11	3/4	1/1	2/3				1	1	2	10	7
Gentile	2	1/3	/	/				1	1	3	16	7
Magnifico	20	8/10	0/2	4/4	2	2	3	1	1	1	28	7
Dell'Angello	12	5/9	0/1	2/2	1	2	3	1	2		26	6
Gracis	2	0/1	/	2/2			2	1	1		9	5
Brunamonti	5	1/1	1/1	/	4			1	1	2	14	6
Premier	5	1/4	1/2	/	1	2	1		1		11	5
Pittis	2	1/4	/	/	2		1	2		2	14	5
Riva	21	4/5	4/7	1/3		2	1		1		20	9
Pessina	8	4/7	/	/	4	1	1		2		12	6
Costa	8	3/4	/	2/2	1	1					14	6
Rusconi	6	2/4	/	2/5	11	2	1	2			26	6
TOTAL	102	33/56	7/14	15/21	26	12	14	9	11	10	200	

CHECOSLOVAQUIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Byoral		/	0/1	/	1		1		1		11	4
Jezdik	16	8/12	0/2	/	1	1	1	3	1		26	7
Hruby		0/3	0/1	/	4	1	4	2	2	3	27	4
Michalik	16	7/12	0/1	2/2	2	1	3		1		19	7
Becka	9	4/7	0/1	1/2	3	1	4		1	1	23	5
Michalko	4	2/3	/	/			1	1	1		15	5
Okac	10	4/8	/	2/2	3	2	3			2	26	6
Svoboda	2	1/2	/	/					1	1	10	4
Krejci	10	3/4	/	4/4	4		1	1	2		20	6
Petruska		0/1	/	/		1					1	s.c.
Switek	13	5/9	1/3	/	3	2	1	1	1	2	20	7
Kamenik		0/1	0/1	/			1				2	s.c.
TOTAL	80	34/62	1/10	9/10	21	9	28	8	11	9	200	

PTS.=Puntos; 2P.=Canastas de 2 puntos; 3P.=Canastas de 3 puntos; TL.=Tiros libres; RD.=Rebotes defensivos; RO.=Rebotes ofensivos; BR.=Balones recuperados; FP.=Faltas personales; MJ.=Minutos jugados; JJ.=Juicio jugador; BP.=Balón perdido; AS.=Asistencias.

ARBITROS: Radic (Yug.) y Tachev (Bul.)

PARCIALES: (14-12), (24-20), (42-32); descanso (59-40), (68-48), (80-58), (87-68), y final (102-80)



Resultados

GRUPO B

Grecia-Francia 93-81
Italia-Checoslovaquia 102-80

Clasificación

	J	G	P	PF	PC	Pts
Italia	3	3	0	259	224	6
Francia	3	1	2	257	248	4
Grecia	3	1	2	278	286	4
Checoslov.	3	1	2	283	319	4

* Italia y Francia se clasifican para semifinales.

Pessina y el resto de italianos ensayaron la semifinal ante España

Sólo hubo partido durante nueve minutos, los que tardó la selección "azzurra" en asentarse en el campo y su rival en perder la compostura que había demostrado en los primeros compases del choque. El artífice del despegue italiano fue Antonello Riva, autor de 21 puntos antes del descanso, incluyendo cuatro triples.

A falta de cuatro minutos, los checos se acercaron un poco (44-36), lo que frenó en seco Gamba con un tiempo muerto. De ahí al descanso, festival de los locales con un parcial de 15-4. Poco antes, el técnico italiano había emplazado una zona 1-3-1, como banco de

pruebas para el partido de semifinales ante España.

La segunda parte no tuvo ninguna historia, con los italianos más pendientes de hacerlo bonito que de actuar con disciplina.

Llegó el turno para los suplentes y Fantozzi, nada más salir, estampó otro triple que situó un 85-60 en el minuto 11. Ahí llegó una pasajera pájara de los italianos, que encajaron un 2-12 en poco más de cuatro minutos en pleno carrusel de errores y frivolidades. No tardó en regresar la normalidad y el propio Fantozzi, que salió como una moto, situó la máxima diferencia del partido (100-74) a falta de 2'13".

93-81: Triunfo infructuoso de Grecia sobre Francia

Roma. (De nuestros enviados especiales.) - Grecia tenía que ganar por una diferencia de 18 puntos a Francia para meterse en semifinales y luchar por una medalla. Al final no lo consiguió, pues se quedó en doce (93-81) tras una batalla frenética contra el reloj, el rival y sus propios errores.

Sin embargo los griegos tuvieron su opción en algunas fases del encuentro, sobretudo a falta de 2'18" para el final, cuando llegaron a dominar por un 90-75, aunque antes habían dejado escapar otras oportunidades, ya que al filo del minuto 33 establecieron un 75-59 en plena exhibición de Nikos Gallis y Yannakis. La fatiga hundió al segundo, que arriesgó más de la cuenta en ese afán de convertirse en protagonista, cuando quien estaba en estado de gracia era su compañero. Fassoulas les ayudó en esa faceta del juego, pero no así Papadakis, que no tuvo su día. La réplica se la dio Ostrowski, que se movió bajo los aros con gran soltura, aunque la fuerza gala estuvo en el tiro de Dacoury, Occansey y el joven Rigadeau.

No obstante los franceses pasaron muchísimos apuros para controlar la situación, pues en la primera parte Grecia llegó a tener una ventaja de 14 puntos (26-40). Fue una lucha sin cuartel, pues los galos se movieron en el filo de la navaja (47-61) y los griegos estuvieron a punto de romper la barrera de resistencia del adversario. La porfía terminó con derrota de Francia, que pese a ello se clasifica y ahora luchará por estar en el podio. En semifinales, los hombres de Jourdan se medirán con la todopoderosa Yugoslavia.

GRECIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Galis	39	13/19	/	13/17	5		4	2	5	2	40	9
Patavoukas	9	/	3/4	/	1		3		1		5	s.c.
Yannakis	17	3/10	2/6	5/6	6		5	1	2	1	37	7
Kambouris		0/2	/	/	3		4		1		14	4
Milonas		0/1	/	/			1				3	s.c.
Gasparis		/	/	/							3	s.c.
Lipiridis	4	2/3	/	0/3	3	2	2	2	1		23	4
Fassoulas	16	8/11	/	/	3	2	5	1	1		36	6
Papadakis	8	4/7	/	/	4	2	1		2		26	5
Papadopoulos		/	/	/			2	2	1		13	4
TOTAL	93	30/53	5/18	18/26	25	8	27	8	14	3	200	5.6

FRANCIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Demory		/	/	0/1	1		3	1			18	3
Rigadeau	18	4/9	2/4	4/4	1		4	2	2	1	29	6
Dacoury	16	3/8	2/6	4/4	4	2	4		3		32	6
Szanyel	8	3/5	/	2/4	3		2		1	1	20	4
Ostrowski	22	8/10	1/2	3/6	5	4	1	4	3	2	40	8
Occansey	12	4/9	/	4/4		2	3	2	3	1	32	5
Gadou		/	/	0/1			4		1		10	4
Courtinard	5	2/5	/	1/4	4	3	3	1		1	20	4
Adams		0/1	0/1	/	1		1				4	s.c.
TOTAL	81	27/47	5/13	18/28	19	11	25	10	14	6	200	5.0

PTS.=Puntos; 2P.=Canastas de 2 puntos; 3P.=Canastas de 3 puntos; TL.=Tiros libres; RD.=Rebotes defensivos; RO.=Rebotes ofensivos; BR.=Balones recuperados; FP.=Faltas personales; MJ.=Minutos jugados; JJ.=Juicio jugador; BP.=Balón perdido; AS.=Asistencias.

ARBITROS: Zych (Bel) y Steeves (Can)

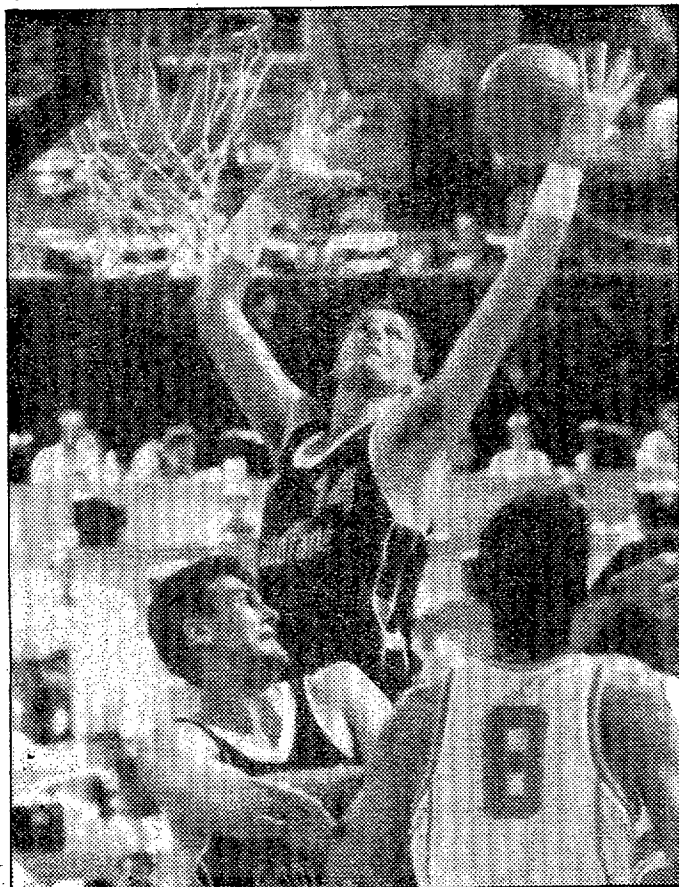
PARCIALES: (14-4), (24-11), (32-24), descanso (42-32); (56-45), (68-57), (77-67) y final (93-81)

Eurobasket / Roma '91

Yugoslavia una, grande y libre

Los jugadores de la selección balcánica no quieren saber nada de nacionalismos

Revista de Prensa



Radja es croata, pero su única bandera es la de Yugoslavia

VLADIMIR STANKOVIC
Director de la revista "Kos"

La situación política de mi país es muy grave y el deporte es una de nuestras riquezas por los resultados, la demostración de talento e ingresos económicos. Los políticos siempre hablan de estar en Europa, pero en deporte hace tiempo que lo hemos conseguido. Los europeos nos aceptan con respeto y admiración, pero no se puede decir lo mismo de nuestros líderes nacionales.

Esta temporada ha sido increíble, con éxitos como el del Estrella Roja en fútbol, el Pop'84 en baloncesto, el Proleter en balonmano, la selección de waterpolo en Australia, etcétera. Los deportistas estamos unidos y no entendemos de nacionalidades.

En este equipo del Eurobasket hay serbios como Divac, Djorjevic, Jovanovic y Danilovic, otros como Komacek (Zadar) y Sretenovic y Savic (Split) que juegan en Croacia. Radja, que ahora está en Il Messaggero de Roma, es croata, lo mismo que Kukoc (Benetton Treviso) y Perasovic. Zdovc es de Eslovenia y Paspalj de Montenegro. Entre ellos no hay diferencias y son unos muchachos que no se preocupan con

temas de separatismo o independencia de "sus" países. Ellos tienen una sola patria: Yugoslavia.

Nuestros deportistas son un modelo para los políticos y a mí no me gusta lo que está pasando, porque somos un país pequeño y no podemos dividirlo, ya que cada una de esas partes sería más débil. Radja ha declarado que él sólo jugará con la selección de Yugoslavia y no con la Croata. Robert Prosinecki también se ha manifestado en el mismo sentido, pues su padre es croata y su madre es serbia. Drazen Petrovic ha dicho en más de una ocasión que él sólo es yugoslavo.

Nuestra competición nacional la regirá a partir de ahora una organización llamada YUBA (Asociación Yugoslava de Clubes), pues doce clubes firmaron un acuerdo de colaboración porque les interesa estar unidos.

No hay ninguna empresa yugoslava que en este momento sea capaz de generar unos beneficios como los de Toni Kukoc, que va a cobrar 20 millones de dólares (unos 2.000 millones de pesetas). Esta selección de Roma vale más de 100 millones de dólares (diez mil millones de pesetas). Yo soy serbio y mi única orientación es Yugoslavia.

89-68: Divac pone ganas y destroza a Bulgaria

JOSE CARLOS SORRIBES / Enviado especial

Roma. — Yugoslavia derrotó con claridad a Bulgaria por 89-68 en el último partido del grupo A, con lo que los balcánicos sumaron su tercera victoria en la fase previa. Los de Dusan Ivkovic marcaron inmediatamente diferencias en el marcador, ante un rival que sólo fue capaz de anotar seis puntos en los primeros ocho minutos por veintidós de los yugoslavos. Ivkovic puso a Radja y Divac juntos de salida, con lo que los búlgaros apenas podían acercarse al aro contrario.

Poco a poco los yugoslavos fueron perdiendo la concentración, lo que aprovechó Bulgaria para evitar que las diferencias fueran escandalosas. Así se llegó al descanso con un 50-37 gracias a Kukoc, 14 puntos en la primera mitad, que fue el único de su equipo que siguió en el partido. En la segunda parte continuó la desidia yugoslava, lo que aprovechó el equipo búlgaro para acercarse sorprendentemente hasta un 58-55. Inmediatamente, Ivkovic solicitó un tiempo muerto y puso en pista a los Kukoc, Divac, Zdovc y Paspalj, que frenaron una reacción en la que no creían ni los propios búlgaros. Los últimos minutos sólo sirvieron para que se volviera a una diferencia lógica, sobre la veintena de puntos, con un Divac que puso más ganas que en anteriores encuentros. Fue el máximo anotador del partido con 20 puntos, seguido por sus compañeros Kukoc y Radja, ambos con 16. En Bulgaria, Mladenov anotó 15 puntos y Bezenkov, 14, en un equipo que había quemado todas sus naves ante España.

YUGOSLAVIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Sretenovic	2	1/2	/	/	2		1	1	1	1	21	
Perasovic	8	1/2	2/3	/	1		3	2	1	2	21	
Djordjevic	4	2/4	/	/			2	2	1		8	
Kukoc	16	5/7	2/3	0/1	1		2	4	2	2	27	
Paspalj	10	5/10	/	/	2		4		2	2	19	
Zdovc	7	2/4	1/1	/	1		3	4			25	
Divac	20	7/13	1/1	3/7	3	4	3	5	1	3	27	
Komazec	6	2/2	/	2/2			2	1			13	
Radja	16	7/15	/	2/2	8	1	2	1	3		30	
Savic		0/1	/	/	1		2		1		9	
TOTAL	89	32/60	6/8	7/12	19	5	24	20	12	10	200	

BULGARIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Ravutsov		/	/	/				1	1		7	
Medeltchev		0/1	/	/					1		6	
Kolev		/	/	/	1		1		3		12	
Gergov	7	3/5	/	1/2	2		4				26	
Natov	3	/	/	3/5					2	1	13	
Petrov	2	1/2	/	/			1		1		12	
Tzgnov	5	1/1	1/2	/				1	1		14	
Bezenkov	14	4/6	/	6/7	1		4		2		15	
Mladenov	15	1/4	3/4	4/5	3		2	3	4	1	24	
Dimitrov	3	0/1	1/2	/				2	1		7	
Glouchkov	7	2/4	/	3/7	12	2	4	1	5	1	31	
Amiorikov	12	5/12	/	2/2	7	3	3		1	1	33	
TOTAL	68	17/36	5/8	19/28	26	6	19	8	22	4	200	

PTS.=Puntos; 2P.=Canastas de 2 puntos; 3P.=Canastas de 3 puntos; TL.=Tiros libres; RD.=Rebotes defensivos; RO.=Rebotes ofensivos; BR.=Balones recuperados; FP.=Faltas personales; MJ.=Minutos jugados; JJ.=Juicio jugador; BP.=Balón perdido; AS.=Asistencias.

ARBITROS: Rigas (Gre.) y Malhabeau (Fra.)

PARCIALES: (11-6), (28-16), (42-28), (50-37); descanso (56-48), (62-57), (75-63), (89-68), y final (-)

EL Mundo Deportivo

fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.551 • BARCELONA, VIERNES, 28 DE JUNIO DE 1991 • 80 PTAS.

N U Ñ E Z

Testamento de verano

Da la orden de romper toda negociación con Hugo Sánchez y el mexicano vuelve al Real Madrid

"Con el Mallorca se hace una injusticia en la final de Copa. Propondré el Camp Nou para el año próximo"

"No acepto la dimisión de Mussons: la cantera funciona"



Xavi Crespo deja el Barça y ficha por Elosúa

Motor: las marcas japonesas amenazan con retirarse del Mundial-92

Juegos Mediterráneos: Ferrer Salat dice que la candidatura de Valencia-97 era una chapuza

La Liga Profesional concede el visto bueno al cuarto extranjero

Polideportivo

Eurobasket / Roma '91

El podio se pone en juego

Italia-España (20,45 h.), la semifinal esperada; Yugoslavia-Francia, con sorpresa



Dos "Antonios", Riva y Antonio, figuran como los máximos encestadores de Italia y España

JOSE MANUEL FERNANDEZ
Enviado Especial

Roma. - El Eurobasket ha entrado en su recta final. Hoy semifinales, unos por los tres puestos del podio y otros en la fase de consolación. España estará en el grupo de los escogidos, pues en este corte se verá las caras con Italia (20,45 h., por TV-2) y, por otro lado, Yugoslavia se enfrentará a Francia (18,30 h.), que se ha metido arriba casi contra todo pronóstico, pero después de ver sus actuaciones es más que justo.

La gran perdedora de esta fase previa ha sido sin duda Grecia, que fue medalla de oro en el 87 (Atenas) y plata en el 89 (Zagreb). Ahora está alejada de esa posibilidad y a lo máximo que puede aspirar es al quinto puesto, que no es acorde con sus posibilidades, pero en este tipo de campeonatos los errores se pagan muy caros y ellos lo cometieron contra Checoslovaquia.

Las posibilidades de España frente a Italia son pocas, porque lo tiene todo en contra. La situación interna no es la más adecuada para afrontar grandes empresas y, por otra parte, el rival es el peor que nos podía tocar, si exceptuamos a la todopoderosa Yugoslavia.

En las tres primeras jornadas, la "squadra" ha demostrado tener un alto poder de reacción, pues en la primera jornada levantó un resultado adverso ante los griegos, que ahí comenzaron a cabar su tumba; pues el desgaste físico fue tremendo y rompió su capacidad de concentración. La "nazionale azzurra" exhibió una fortísima defensa, con especial atención a una zona-press (1-3-1) que hace un daño terrible, pero si además añadimos que los árbitros guardan silencio ante la agresividad de los pupilos de Sandro Gamba, ya podemos decir que estamos perdidos. Esta Italia tiene muy pocos puntos flacos, pues su transición tiene un ritmo muy difícil de controlar y en ataque el tiro exterior de Riva y Gentile es dañino, como la habilidad interior de Magnifico y Dell' Agnello. En el rebote, Stefano Rusconi impone su ley.

Los expertos en la materia no se recatan en señalar que la derrota de España esta cantada y, por lo tanto, Italia pasaría a la finalísima, donde se verá las caras con Yugoslavia, muy superior a todos, incluida Francia. Siguiendo en esta línea de especulación, todo indica que Francia y España tendrán que contentarse con luchar por el bronce, medalla que nos iría de perilla para tapar un sinfín de problemas y deficiencias.

En la fase de consolación, Grecia es con diferencia la más fuerte y por ello Bulgaria no debe inquietarle. Donde habrá mucha más igualdad es en la confrontación entre Bulgaria y Polonia. Las ilusiones están intactas y los resultados serán al final los que marcarán el signo de unos y otros.

REVISTA DE PRENSA

Mi pronóstico es favorable a Italia, porque la "nazionale" es superior a esta selección española, que tiene muchas bajas entre los pivots; pues sin Ferran ni Romay su juego interior es más débil y aquí también podíamos incluir a Jiménez.

El ambiente será tremendo, porque los "tifosi" quieren ver a su "squadra" en los más altos del podio, pero ésta es una presión que puede resultar muy peligrosa, porque desde antes de comenzar el campeonato todo el mundo sueña con una final contra Yugoslavia. Eso hace que rivales como Grecia o Francia sean un hueso y ahora contra España no se puede cometer el mismo error.

En el equipo de Díaz Miguel veo un defecto grave, que es el tener tres bases muy

similares y eso no es bueno para desarrollar una estrategia de juego. Italia, por ejemplo, cuenta con Gentile, que es el talento; Brunamonti, el racionalismo, y Fantozzi, la velocidad y el contraataque. Me está gustando mucho Martín, pero Orenge y Andreu no tienen igual experiencia. Rusconi debe ser el jugador clave en los rebotes, pero le falta continuidad por su juventud, y su rendimiento será muy importante, pues Magnifico está algo cansado y para mí el hombre más útil del momento es Costa.

Hace unas semanas el oro era un sueño y la plata una obligación. Ahora todo es posible; además, soñar no cuesta nada.

PAOLO VIBERTI / Periodista del "Tuttosport" de Turín

Eurobasket / Roma '91

Díaz Miguel teme al arbitraje

"Los italianos juegan tan duro como les dejen, por lo que pido imparcialidad"

La jornada de hoy

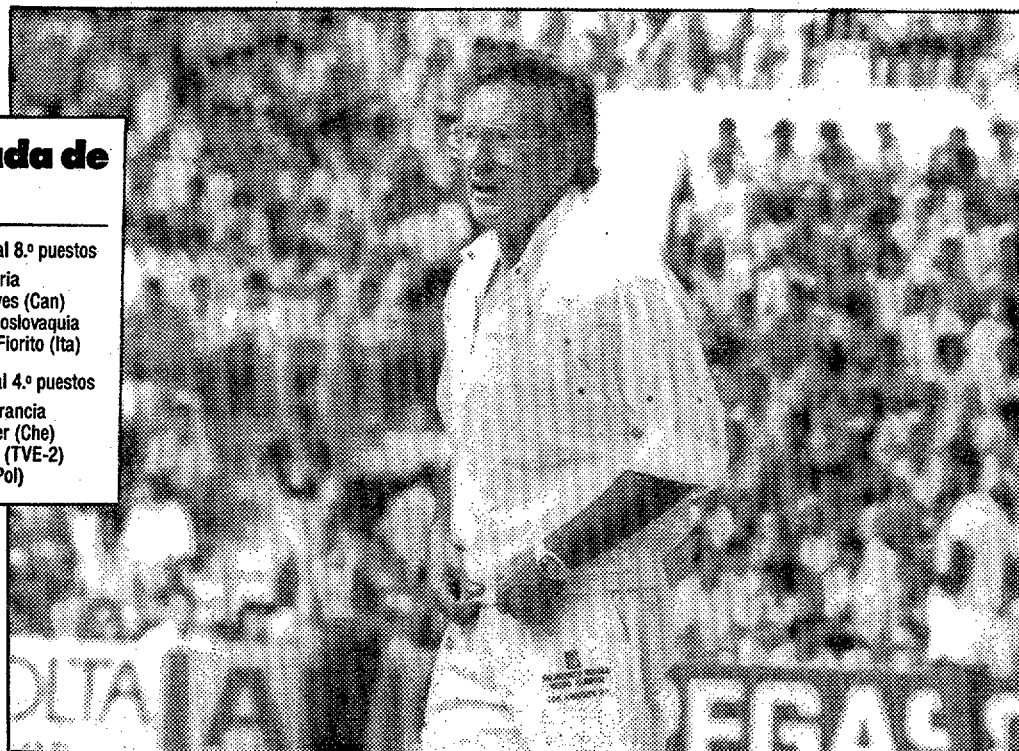
Semifinales del 5.º al 8.º puestos

14.30 Grecia-Bulgaria
Ranic (Yug) y Steeves (Can)
16.30 Polonia-Checoslovaquia
Mailhaviau (Fra) y Fiorito (Ita)

Semifinales del 1.º al 4.º puestos

18.30 Yugoslavia-Francia
Gerrard (Ing) y Koller (Che)
20.45 Italia-España (TVE-2)
Bur (USA) y Zych (Pol)

El técnico es
sabor de la
dificultad de
esta semifinal
ante Italia



JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. — "Va a ser muy difícil para nosotros, pero también para ellos, por la misma razón. Jugar ante quince mil espectadores que apoyan incondicionalmente a su equipo es un arma de doble filo, porque para Italia representa una gran presión." Este fue el primer análisis que efectuó Antonio Díaz Miguel en su conferencia de prensa antes de la semifinal de esta noche con los anfitriones.

Sobre el equipo italiano, el seleccionador español destacó el bloque que ha formado Sandro Gamba. "A diferencia del Mundial no tienen a cuatro jugadores lesionados —Magnifico, Gentile, Rusconi y Costap— por lo que han podido permitirse el lujo de no contar con un 2.15 como Binelli." Entrando en detalles sobre el rival, destacó la defensa de los italianos. "Juegan tan duro como los dejen, por lo que sólo pido imparcialidad al arbitraje. Es un rival muy fuerte y somos conscientes de que va a ser muy difícil ganar el partido." Pero Díaz Miguel apuntó como positiva la euforia que rodea al equipo italiano. "Para ellos va a ser más difícil de lo que se piensan. Crean que el gato ya está en la talega ya aún falta mucho." Aun así reconoció que "hemos de estar a un gran nivel en todas las líneas, porque ellos tienen más cambios, pero lo

mejor es que los dos equipos nos conocemos muy bien y eso nos beneficia".

Sobre el balance que podía hacerse de la actuación española, comentó que se había acusado las ausencias. "Sobre todo por los relevos que podrían dar algunos hombres como Biriukov o Jiménez, aunque en contrapartida está el buen hacer de Cargol, que ha ayudado al equipo en momentos difíciles y que sin estas bajas posiblemente no hubiera tenido las mismas oportunidades." Díaz Miguel reconoció que el mejor juego del equipo se vivió en

la segunda parte ante Polonia. "Hemos ido a más y nuestro mayor acierto llegó tras el descanso ante Polonia, aunque en los últimos minutos acusamos el tener la clasificación al alcance de la mano."

El técnico español se mostró insatisfecho por la poca predisposición al contragolpe del equipo. "Pese a ser superiores en el rebote de los tres partidos, no hacemos el contraataque que debiéramos, quizá porque nos cuesta coger el rebote y no sacamos el primer pase con la claridad necesaria. Además, el equipo tiene mentalidad de transi-

ción más que de soluciones rápidas en los ataques." Otro tema pendiente, para el técnico, es el tiro exterior. "No encontramos lanzamientos cómodos, aunque éste es un problema general porque las defensas son cada vez más fuertes."

CONTENTO CON SUS HOMBRES

Por otro lado, destacó el buen hacer de Antonio Martín. "Está cuajando un campeonato extraordinario. Creo que nunca había jugado a este nivel en el Real Madrid." También elogió la labor de otros jugadores como Andreu, "después de tres años en el equipo va cogiendo un peso específico grande. También quiero destacar a Antúñez y Jofresa, que llevan pocos años en la selección y han de jugar como veteranos. A Rafa le falta tiempo para asentarse".

De nuevo el partido con Italia apareció sobre el tapete. "Creo que el amistoso que jugamos en Atenas —donde los italianos lograron una amplia victoria— es una buena referencia para corregir errores y además dio paso a la reacción del equipo al día siguiente ante Yugoslavia en el mismo torneo." En la misma línea comentó que siempre era partidario de enfrentarse a futuros rivales durante la preparación. "Jugaría diez veces ante Yugoslavia, al igual que hicimos años atrás con la URSS, lo que nos sirvió para cogerles la medida y ganarles partidos."

Por último, señaló que la selección efectuaría hoy mismo por la mañana una sesión de tiro antes del partido.

La gran cita

EL baloncesto español está otra vez a las puertas de una gran cita y ello no es nuevo, pero sin duda es un momento histórico en el que estamos más lejos del oro, después de una década de porfía. En aquellos tiempos, la poderosa Yugoslavia nos cosía de treinta y hoy ocurre lo mismo. Ellos han evolucionado de forma espectacular y nosotros lo hemos hecho a ritmo de tortuga y en algunos casos siguiendo la dirección de los cangrejos.

Sacarle a los yugoslavos el privilegio de ser los mejores con diferencia no está a nuestro alcance. En esta ocasión sólo Italia, y en unas circunstancias muy favorables, puede cambiar el sentido de la lógica. Ellos lo podrán intentar si primero nos doblegan a nosotros, que no estamos para muchos trotes.

España ha perdido en el último lustro capacidad

competitiva y en este Eurobasket ha exhibido el peor juego de todas las selecciones si nos guiamos por las posibilidades de unos y otros.

En la primera fase hemos defraudado, porque las victorias han llegado con más pena que gloria, pero todavía lo podemos arreglar si ganamos uno de los dos partidos que restan. Si somos capaces de tumbar a Italia nos aseguraremos la plata, lo cual colmaría las máximas aspiraciones. Si nos llevamos el bronce estará bien, porque es a lo mínimo que podemos aspirar ganando.

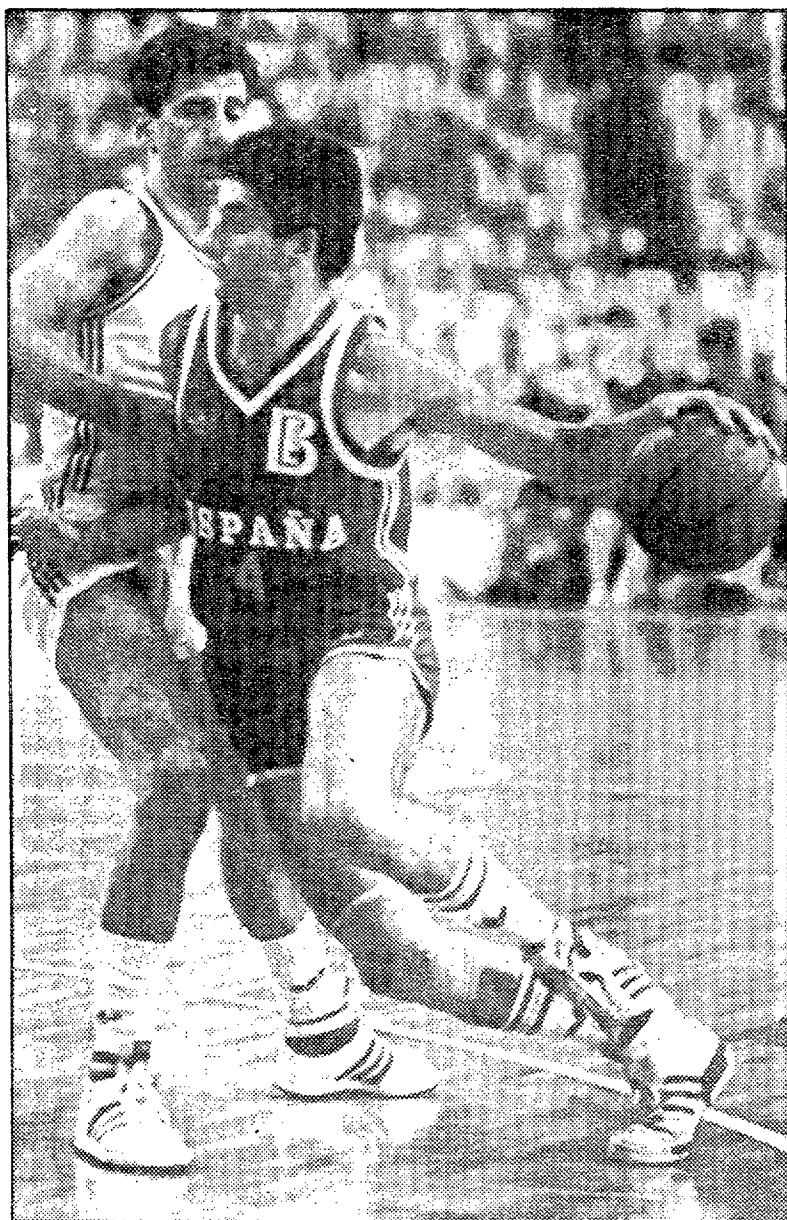
El deseo es que el baloncesto español tenga éxitos, aunque ello no quiere decir que las personas que están rigiendo sus destinos hagan las cosas bien. Con las barbaridades que hacen casi es un milagro, que estamos pensando en subir al podio. Es un sueño, pero.

Escribe: JOSE M. FERNANDEZ

Eurobasket / Roma '91

Tranquilidad en los jugadores

Epi: "No me preocupa la presión: para ellos puede ser un arma de doble filo"



Villacampa deberá anotar y marcar de Antonello Riva

JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. — Un ambiente de tranquilidad se respiraba en el equipo español horas antes de la semifinal ante Italia. Por la mañana, los jugadores tuvieron libre, lo que algunos aprovecharon para descansar en el hotel de la concentración y otros, como Antúnez, Orenga, Andreu, Martín y Epi, para hacer las habituales compras en el centro de la ciudad. La moda italiana fue el objetivo del grupo español y sus preferencias las camisas y corbatas de seda natural.

DOS OPORTUNIDADES

La clasificación para semifinales ha dado esa tranquilidad de saber que ahora hay dos oportunidades para conseguir la medalla. Todos reconocen la dificultad del rival en semifinales, pero no descartan en absoluto su opción para dar la sorpresa. Juan Antonio San Epifanio manifestaba que el ambiente del Palaeur puede ir en contra del equipo local. "A mí no me preocupa en absoluto jugar en un campo a tope y a las nueve de la noche. Prefiero hacerlo así, antes que a primera hora de la tarde cuando no hay nadie, como ocurrió en los dos partidos anteriores ante Bulgaria y Polonia. Además si es un encuentro igualado, ellos pueden acusar esa presión en los últimos minutos, lo que nos puede beneficiar". El alero azulgrana destaca del rival, "su actitud de equipo que les hace actuar como un bloque muy compensado que no depende de individualidades. "Estamos obligados a mantener la intensidad durante todo el

partido si queremos ganar." Por último afirma que, aparte de intensidad, el equipo necesita rendir a un altísimo nivel. "Está claro que debemos jugar muy bien para superar a Italia, que tiene mucha fe en sus posibilidades en este campeonato, que es el que organiza y, por ello tiene el público y todo a su favor."

VILLACAMPA, LOS PUNTOS

Junto a Epi, Jordi Villacampa es otro de los hombres llamados a llevar el peso del equipo en esta semifinal. El escolta verdinegro es consciente de la dureza del rival. "Nunca podemos volver la cara y debemos responderles con sus mismas armas". Jordi prevé un partido intenso, en el que la defensa puede ser fundamental. "Ellos juegan muy fuerte aupados por el público. Nosotros podemos perder de veinte, pero nunca debemos rendirnos. Parece claro que va a ser un partido de pocos puntos y en el que se llevará el gato al agua quien mejor defiende." Villacampa no teme a nadie en especial del bando italiano. "Tienen un equipo muy compensado en el que ningún jugador es imprescindible y todos aportan su granito de arena. ¿Marcar a Riva? Aún no se me ha dicho si me tocará tal tarea, pero no temo a la responsabilidad", concluye el escolta del club verdinegro.

La jornada del equipo español terminó con un entrenamiento por la tarde en el que el equipo ensayó, entre otras cosas, lanzamiento de tiros libres, el "handicap" ante Yugoslavia, y la salida de una zona 1-3-1 que Sandro Gamba pone en práctica alternando con una defensa individual.

Los mejores de la fase inicial

MAXIMOS ANOTADORES

Galis (Gre.)	90
Yannakis (Gre.)	61
Martín (Esp.)	60
Mladenov (Bul.)	59
Ostrowski (Fra.)	57

CANASTAS 2 PUNTOS

Svoboda (Tch.)	16/18	89 %
Natov (Bul.)	8/10	80 %
Komazec (Yug.)	8/10	80 %
Kukoc (Yug.)	16/23	70 %
Busconi (Ita.)	7/10	70 %

CANASTAS 3 PUNTOS

Maldenov (Bul.)	10/18	66 %
Epi (Esp.)	5/9	56 %
Tzenov (Bul.)	9/19	47 %
Rigaudeau (Fra.)	4/9	44 %
Krolík (Pol.)	5/12	42 %

TIROS LIBRES

Villacampa (Esp.)	15/17	88 %
Yannakis (Gre.)	18/21	86 %
Martín (Esp.)	20/25	80 %
Ostrowski (Fra.)	16/21	76 %
Galis (Gre.)	24/34	71 %

REBOTES TOTALES

Martín (Esp.)	36
Gloychkov (Bul.)	31
Ostrowski (Fra.)	31
Fassoulas (Gre.)	24
Rusconi (Ita.)	24

REBOTES DEFENSIVOS

Gloychkov (Bul.)	28
Martín (Esp.)	28
Ostrowski (Fra.)	21
Rusconi (Ita.)	20
Fassoulas (Gre.)	19

REBOTES OFENSIVOS

Ostrowski (Fra.)	10
Martín (Esp.)	8
Szanyiel (Fra.)	8
Divac (Yug.)	8
Costa (Ita.)	7

ASISTENCIAS

Divac (Yug.)	7
Ostrowski (Fra.)	6
Kukoc (Yug.)	6
Galis (Gre.)	5
Yannakis (Gre.)	5

El Circo Romano

Ayer fueron confeccionados los grupos clasificatorios para el Campeonato de Europa de 1993, que cuenta con tres posibles sedes candidatas -Badalona, París y Berlín- en una decisión que se tomará a finales del próximo año. Los grupos están compuestos de la siguiente manera.

Grupo A: Bélgica, Checoslovaquia, Holanda y Turquía

Grupo B: Alemania, Israel, Polonia y Portugal

Grupo C: Bulgaria, Dinamarca, Inglaterra y URSS

Grupo D: Grecia, Rumania, Suecia y Hungría

Los dos primeros de cada grupo se unirán a los semifinalistas de este Campeonato -Yugoslavia, España, Italia y Francia- para configurar los doce equipos que participarán en la próxima cita continental. Los partidos se disputarán durante los meses de noviembre de 1991 y 1992

Ayer a mediodía quedó constituida la asociación europea de jugadores (UBE) que engloba a representantes de las asociaciones de España, Francia, Italia y Grecia. De forma temporal, Renato Villalta, el ex internacional italiano, presidirá una junta directiva en la que estarán representantes de los cuatro países. La intención de la UBE es integrar cuanto antes a representantes de otros países y, de esta manera, Yugoslavia participó como oyente en el proceso que ha dado pie a la constitución de la asociación europea. Epi, Villacampa, Arcega, Fassoulas, Lipiridis, Agelidis y Radja fueron algunos de los jugadores presentes en este Europeo que asistieron al acto de constitución.

El dominicano José Vargas, un pivot de 2.07, será el nuevo extranjero del Maccabi de Tel Aviv. Vargas tiene experiencia en el basket italiano y podría formar pareja con Mike Mitchell.

Pierluigi Marzoratti, uno de los mejores jugadores de la historia en el basket italiano, presentó ayer su partido de despedida, que se jugará en Cantù el próximo mes de septiembre entre su equipo de siempre y una selección de la FIBA, en la que estarán estrellas como el brasileño Oscar y los yugoslavos Kukoc y Radja. A sus 38 años, Marzoratti da por concluida una brillantísima carrera.

Eurobasket / Roma '91

Italia, discreta superioridad

Gamba: "Díaz Miguel cuenta aún con buenos jugadores y se crecerán"

JOSE MANUEL FERNANDEZ
Enviado especial

Roma. - Este Eurobasket se ha convertido para Italia en un auténtico "test" para conocer su futuro, después de una mediocre actuación en el pasado Mundial de Argentina. El seleccionador Sandro Gamba confía en quitarse la espina de la cita mundialista, pues en esta ocasión cuenta con el equipo al completo y el ambiente a favor, que puede ser un factor determinante a la hora de templar los nervios. La teórica superioridad de Yugoslavia no inquieta al veterano "coach", que no quiere oír hablar de los balcánicos. Sólo admitió preguntas sobre España y alguna de balance de la primera fase.

"Hemos ido mejorando día a día y pienso que el equipo está en su punto óptimo para afrontar el partido contra España. Nuestros problemas anteriores ante Grecia y Francia fueron el que ambos rivales jugaron como si esto fuese una guerra y así es muy difícil hacer baloncesto", apuntó el seleccionador italiano.

Gamba fue muy comedido a la hora de analizar al equipo español: "Es un rival tradicional para nosotros, pues casi siempre en todos los campeonatos nos encontramos en el camino. Ahora es una cita muy importante, porque el que gane tiene asegurada una medalla. Sabemos cómo jugarle a España, pero ante todo debemos hacer una gran defensa para parar su contraataque. Será decisiva la agresividad y también la paciencia para mover el balón en ataque, pues esto nos ha



Los italianos se sienten ganadores, pero desconfían de las fuerzas de España

fallado en más de una ocasión en los partidos anteriores, ya que hemos dado dos o tres pases menos y luego nos precipitamos a la hora de tirar. Es necesario trabajar buenas posiciones, tanto dentro como fuera".

En opinión del técnico italiano: "Díaz Miguel cuenta aún con muy buenos jugadores, que mejoran su actitud cuando se enfrentan a nosotros. Sus bajas son importantes, pero Antonio Martín está jugando muy bien bajo los aros, pues es el

máximo reboteador del campeonato; Epi siempre es Epi y Villacampa puede hacer mucho daño. Sin embargo, lo más peligroso de ellos es su velocidad y habilidad de tiro".

El futuro inmediato habla "a priori" de una Italia en la finalísima, pero Sandro Gamba no quiere pensarlo así: "No quiero oír hablar de este tema. Si ganamos a España comenzaré a pensar seriamente en ello, antes me parece una frivolidad y una barbaridad".

Puro trámite para Yugoslavia

Se medirá a Francia en la primera semifinal, a partir de las 18.30 h.

JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. - La primera semifinal de este Campeonato de Europa enfrentará, a partir de la seis y media de la tarde, a Yugoslavia y Francia, que rompió los pronósticos que daban a Grecia como el otro candidato del Grupo B para meterse en la "poule" final. Los helenos pagaron su imperdonable error con Checoslovaquia, en un partido que dominaron por casi 20 puntos, con la eliminación de la ronda definitiva.

Sólo puede haber un vencedor de esta semifinal, teniendo en cuenta la diferencia de ambos equipos. Incluso, los propios franceses reconocen estar más que satisfechos con el objetivo cumplido de alcanzar las

semifinales y tienen la mente puesta en el partido por el bronce más que en el cruce de semifinales.

Por su parte, Yugoslavia llega a esta cita con toda la tranquilidad que da el saberse superior al resto de sus rivales. Poco a poco, los "plavi" han ido entrando en juego, circunstancia personificada en Vlade Divac, llamado a ser uno de los grandes protagonistas de la fase final. Como es su norma, aprietan el acelerador a su antojo para deshacerse de un rival tras otro por un cómodo margen de diferencia.

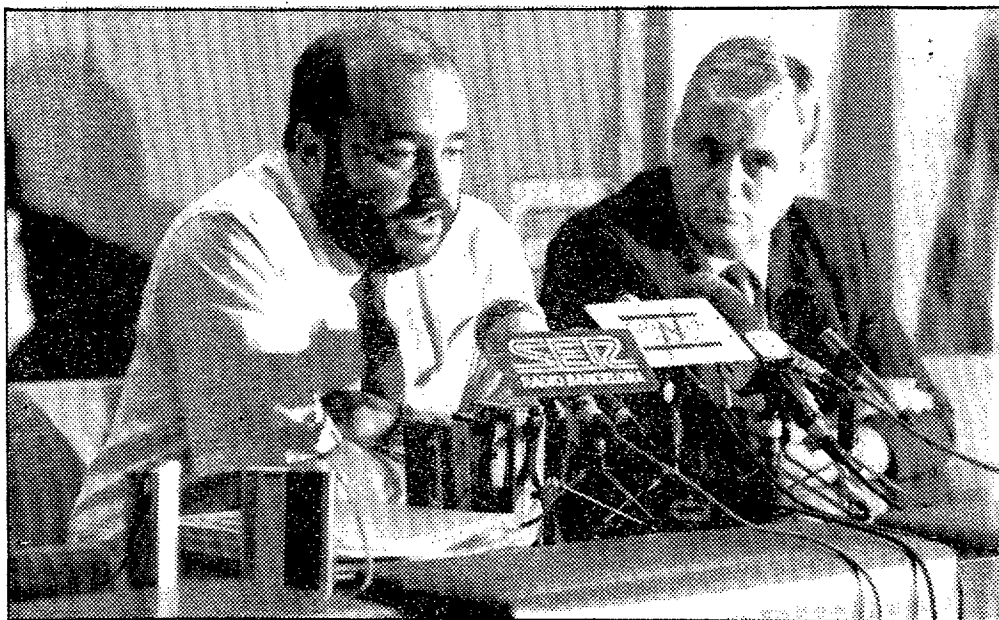
Los galos, por su parte, tienen poco que perder y mucho que ganar, con lo que aspiran a mantener su buena línea de la primera fase, sólo enturbiada por la derrota final ante Grecia en un partido en el que jugaron a mantener el "average" más que a lograr la victoria.

Eurobasket / Roma '91

España, la mejor pagada

Incluso logrando el bronce, las primas superarían a las del equipo campeón

La intervención de Gómez Navarro desbloqueó las infructuosas relaciones con la FEB.



JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. — La selección española es el equipo con mayores primas en el Campeonato de Europa. Esta es la conclusión principal que se extrae de un análisis a las compensaciones que obtendrán los jugadores de cada país en este torneo continental.

Sólo la intervención de Javier Gómez Navarro, secretario de Estado para el Deporte, desbloqueó las infructuosas negociaciones con la Federación Española. Finalmente, el acuerdo se alcanzó con un aumento del fijo por participación —de tres millones seiscientos mil pesetas a cuatro millones— y la asignación de unos premios por el propio CSD, a partir de la consecución de una medalla. Así, el Consejo abonará a la cantidad que aporta la Federación, otro millón y medio por lograr el oro y un millón si se consigue la plata o el bronce. A estas cantidades se le suma la que asigna "la Caixa" por una medalla en cualquier deporte. En un Campeonato de Europa la cifra se sitúa en un millón ochocientos mil pesetas por el oro, un millón doscientas por la plata y ochocientos mil pesetas por el bronce.

De esta manera, en caso de que España se clasificara en primer lugar de este Campeonato, cada jugador se embolsaría siete millones trescientas mil pesetas, mientras que Antonio Díaz Miguel, el seleccionador nacional, se llevaría el doble. Incluso logrando el bronce, un

jugador español tendría una prima superior a la de cualquier rival que se hiciera con la primera plaza.

Este es el panorama que recoge el análisis frío de las primas, que los jugadores defienden por la cesión de sus derechos de imagen a la Federación, que tiene un contrato con dos sponsors —Banco Exterior de España y la marca deportiva Adidas—, aparte de los ingresos por televisión y otros torneos amistosos. Descontados los gastos y el porcentaje asignado a la FEB, los seleccionados consideran que el resto debe repartirse en forma de premios con un fijo por la convocatoria.

DIFERENCIA ABISMAL

En esta cantidad por participación reside la gran diferencia de España con el resto de participantes. Así por ejemplo, los jugadores italianos únicamente reciben trescientas cincuenta mil liras diarias

por cada día de convocatoria. Haciendo cuentas a partir de un mes de permanencia en el equipo, los transalpinos han percibido un millón de pesetas antes de iniciar la competición. Aparte de estas dietas, la Federación Italiana sólo compensa las medallas, con cincuenta millones de liras —unos cuatro millones y medio de pesetas— por el oro. También existe otra asignación del sponsor —Gatorade— cuya cuantía no es muy importante.

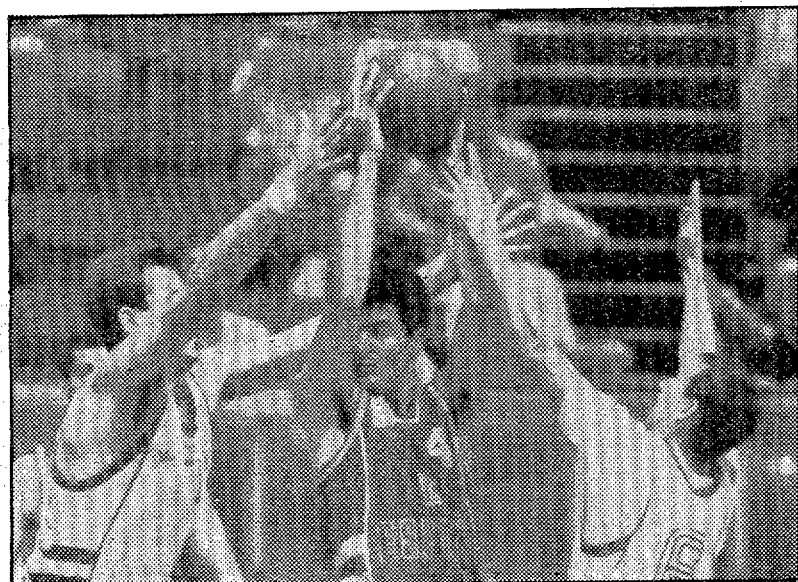
No es ningún secreto que los jugadores italianos tienen unos contratos bastante inferiores a los del basket español, por lo que la diferencia no es tan grande en función de este parámetro. Por ejemplo, Antonello Riva, la gran estrella del "pallacanestro", cobra unos cuarenta millones por temporada en el Philips de Milán, algo que en nuestro país igualan o superan jugadores de nivel medio alto.

Con Francia empiezan las particularidades en la compensación a los jugadores. Así, la dieta diaria está entre cuatrocientos y mil francos, de ocho a veinte mil pesetas, en función de la categoría de cada jugador. Evidentemente los veteranos Dacoury, Szanyiel y Ostrowski, con amplia experiencia internacional, están por encima de los más novatos como Rigaudeau, Gadou o Adams. Lo que no cambia son los premios por clasificación que van desde los doscientos cincuenta mil francos, por el oro, doscientos mil por la plata, ciento cincuenta por el bronce, cien mil por la cuarta plaza, sesenta mil por la quinta y cuarenta mil por la sexta. Es decir, entre cinco millones de pesetas por el primer puesto y ochocientos mil por el sexto.

YUGOSLAVIA, OTRA HISTORIA

Siguiendo con las curiosidades, el caso extremo se llama Yugoslavia. Los balcánicos tienen una cantidad fija, independientemente de la clasificación obtenida, tal es su seguridad de conseguir el oro. Esta cifra se sitúa en unos ciento cincuenta mil dólares (algo más de quince millones de pesetas) a repartir por categorías. Antes de la competición queda establecido un cinco titular —Zdovc, Kukoc, Paspalj, Divac y Radja— que percibe, junto al técnico Dusan Ivkovic, una cantidad superior al de otros cinco jugadores, que forman el segundo paquete. Por último, los más nuevos como el pivot Jovanovic y el base Sretenovic reciben una cantidad todavía inferior. Aparte de esta cifra, los jugadores también reciben

País	Participación	ORO	Medallas PLATA	BRONCE	Extras
ESPAÑA	4.000.000	7.300.000	6.200.000	5.800.000	CSD La Caixa
ITALIA	1.000.000	4.500.000	3.600.000	2.700.000	Sponsor
FRANCIA	500.000	5.000.000	4.000.000	3.000.000	Según clasificación
GRECIA	300.000	5.000.000	2.500.000	1.000.000	
YUGOSLAVIA	15.000.000 a repartir entre los seleccionados				
CHECOSLOVAQUIA	—	250.000	150.000	125.000	
POLONIA	—	300.000	200.000	100.000	
BULGARIA	—	500.000	300.000	150.000	



Yugoslavia, caso extremo

Los balcánicos cobran una cantidad fija sea cual sea su clasificación al final del Campeonato



una cantidad, prácticamente para gastos, del sponsor Gatorade.

Grecia, el otro país occidental de este torneo, también fija una cantidad de dieta diaria, situada en unos cien dólares (más de diez mil pesetas) como única compensación antes del torneo. La Federación prima el oro por encima de todo con cincuenta mil dólares para cada jugador (más de cinco millones de pesetas), mientras que la plata se queda en veinticinco mil y el bronce en diez mil.

Los jugadores de estos cinco países nadan en la opulencia, con la excepción de Yugoslavia, si los comparamos con los representantes del Este, Bulgaria, Polonia y Checoslovaquia. Aquí nadie tiene fijos de salida ni nada por el estilo y las medallas tienen precio de Estado para todas las disciplinas deportivas. Tanto Bulgaria como Polonia, su Ministerio de Deportes concretamente, asigna una prima para los torneos continentales indepen-

dientemente del deporte. En Bulgaria, va de los cinco mil dólares (unas quinientas mil pesetas) por el primer puesto a los mil quinientos por el tercero. En caso de Campeonatos del Mundo y Juegos Olímpicos, el oro quintuplica su valor con veinticinco mil dólares. Por lo que se refiere a Polonia, el sistema es el mismo con unas cantidades inferiores que se sitúan en unos tres mil dólares (oro), dos mil (plata) y mil (bronce).

Queda por último, Checoslovaquia, que establece un sistema distributivo a partes iguales entre jugadores y técnicos. Así, en el caso de que hubieran obtenido el oro, se hubieran repartido unos cincuenta mil marcos (unos tres millones y medio de pesetas), treinta y cinco mil por la plata y veinticinco mil por el bronce. Los checos tampoco reciben ningún fijo y únicamente cuando dejaron fuera a Israel en la fase previa recibieron cuatrocientos marcos (unas treinta mil pesetas). Hombres ricos, hombres pobres.

Jugador	Contrato 1991-92	Prima medalla oro
Kukoc	400.000.000	1.500.000
Radja	250.000.000	1.500.000
Villacampa	150.000.000	7.300.000
Epi	130.000.000	7.300.000
Martin	125.000.000	7.300.000
Gallis	100.000.000	5.000.000
Divac	80.000.000	1.500.000
Yannakis	80.000.000	5.000.000
Dacoury	—	5.000.000
Riva	40.000.000	4.500.000

BASKET / NBA • Tabak, único europeo del "draft"

Charlotte eligió a Larry Johnson en el número uno



Augmon, Anthony, Johnson y Tarkanian, UNLV el "draft"

AGENCIAS

New York. — Charlotte Hornets cumplió los pronósticos y eligió al ala-pivot Larry Johnson, de la Universidad de Nevada Las Vegas, en el primer puesto del "draft". La única sorpresa de la elección se registró en el número dos, donde New Jersey Nets apostó por el base de Georgia Tech Kenny Anderson en lugar del alero de Syracuse Billy Owens, que tuvo que conformarse con el tercer puesto que correspondía a Sacramento Kings.

En el número cuatro figura el pivot de Georgetown Dikembe Mutombo (2,18 m), escogido por Denver, y cierra el "top-5" el escolta de Michigan State Steve Smith (Miami). Además de Larry Johnson hay otros dos jugadores de UNLV en primera ronda: Stacey Augmon (Atlanta) en el nueve y Greg Anthony (New York) en el 12. Stanley Roberts, ex jugador del Real Madrid y pretendido por el Barcelona, fue elegido por Orlando en vigésimo tercer lugar.

En cuanto a los jugadores europeos, sólo figura el yugoslavo Zoran Tabak (Pop'84), cuyos derechos adquirió Houston en el puesto número 51. Otros extranjeros son el australiano Luc Longley (Minnesota, número siete) y el colombiano Alvaro Teherán (Philadelphia, número 44).

LA PRIMERA RONDA

N.º	EQUIPO	JUGADOR	POSICION	UNIVER.
1	Charlotte	Larry Johnson	Ala-pivot	UNLV
2	New Jersey	Kenny Anderson	Base	Georgia Tech
3	Sacramento	Billy Owens	Alero	Syracuse
4	Denver	Dikembe Mutombo	Pivot	Georgetown
5	Miami	Steve Smith	Escolta	Michigan St.
6	Dallas	Doug Smith	Ala-pivot	Missouri
7	Minnesota	Luc Longley	Pivot	New Mexico
8	Denver	Mark Macon	Base	Temple
9	Atlanta	Stacey Augmon	Alero	UNLV
10	Orlando	Brian Williams	Ala-pivot	Arizona
11	Cleveland	Terrell Brandon	Base	Oregón
12	New York	Greg Anthony	Base	UNLV
13	Indiana	Dale Davis	Ala-pivot	Clemson
14	Seattle	Rich King	Pivot	Nebraska
15	Atlanta	Anthony Avent	Ala-pivot	Seton Hall
16	Golden St.	Chris Gatling	Ala-pivot	Old Dominion
17	Golden St.	Victor Alexander	Alero	Iowa State
18	Milwaukee	Kevin Brooks	Alero	SW Louisiana
19	Washington	LaBradford Smith	Base	Louisville
20	Houston	John Turner	Ala-pivot	Phillips
21	Utah	Eric Murdock	Base	Providence
22	L. A. Clippers	Leron Ellis	Pivot	Syracuse
23	Orlando	Stanley Roberts	Pivot	LSU-R. Madrid
24	Boston	Rick Fox	Alero	N. Carolina
25	Golden St.	Shaun Vandiver	Ala-pivot	Colorado
26	Chicago	Mark Randall	Alero	Kansas
27	Sacramento	Pete Chilcutt	Alero	N. Carolina

BASKET • El gigantesco ex madridista percibirá 1.000 millones de pesetas por cinco años

Stanley Roberts, al Barcelona

Su mala clasificación en el "draft", determinante para su fichaje como azulgrana

JOSE MANUEL FERNANDEZ
Enviado especial

Roma. - Stanley Roberts será azulgrana durante los próximos cinco años. El gigantesco pivot que el pasado año militó en el Real Madrid no ha quedado satisfecho ni con su clasificación en el "draft" ni con las ofertas que le llegaron desde la NBA y finalmente ha decidido quedarse con la mejor oferta que tenía: la azulgrana. Roberts, que mide 2,14 m y procede de la Universidad de Louisiana State, percibirá 10 millones de dólares (1.000 millones de pesetas) por un quinquenio y formará pareja con Ben Coleman, abriendo las puertas para la cesión de "Piculín" Ortiz al Granollers. El primer año ya ingresará 120 millones de pesetas en su cuenta corriente.

En la elección del "draft" celebrada en el Madison Square Garden de Nueva York, Roberts obtuvo una discretísima vigésima tercera plaza y fue seleccionado por Orlando Magic. Previamente había mantenido contactos con Golden State Warriors, un equipo que estaba sumamente interesado en contratar los servicios de un pivot para completar su esquema de tres sensacionales hombres bajos. El conjunto de Oakland le puso sobre la mesa una última oferta de 800.000 dólares (unos 80 millones de pesetas) que el pivot rechazó y se rompieron las negociaciones. Gol-



El imponente Stanley Roberts, un armario para el Barcelona del futuro

den State, que tenía tres opciones en la primera ronda del "draft" (en los puestos 16, 17 y 25), apostó por tres ala-pivots -Chris Gatling, Victor Alexander y Shaun Vandiver- y obvió a Stanley, que tuvo que esperar hasta la plaza número 23 de la primera ronda para ser escogido. Además no fue la primera, sino la segunda elección de los Magic, que en el décimo puesto seleccionaron

previamente a Brian Williams, un ala-pivot de la universidad de Arizona.

Por si fuera poco, el "caché" de Roberts en la NBA no tiene parangón con su cotización europea, porque prefirieron hasta cuatro pivots natos -Dikembe Mutombo, Luc Longley, Rich King y Leron Ellis- antes que él. Esto supuso un mazo psicológico para el jugador, a

quien le faltó tiempo para contactar con su representante y dar un rotundo y definitivo sí a la jugosísima oferta del Barcelona.

MUCHOS CAMBIOS

La incorporación de Stanley Roberts al Barça provocará una serie de cambios en la plantilla. Por de pronto, a "Piculín" Ortiz se le colgará el cartelito de cedible y permanecerá durante algún tiempo en otro club, que podría ser el Grupo IFA Granollers. Su próximo destino sería nacionalizarse español para poder ocupar plaza de jugador nacional y regresar a la disciplina azulgrana, en una operación a dos bandas muy similar a la que han protagonizado Real Madrid y Jüver Murcia con Carl Herrera. Ben Coleman permanecería este año como jugador barcelonista y después, si Norris se recupera bien, abandonaría el club.

Roberts es un jugador joven, con una tremenda presencia física pero algo tosco técnicamente. Sin embargo, se le puede sacar mucho jugo porque es un gran intimidador y Maljkovic será el encargado de pulirle y de convertirle en pieza clave para el asalto a la Liga Europea.

Una vez atado Roberts se esfuma automáticamente la segunda opción americana, Charles Shackelford, ex jugador de New Jersey Nets y reciente campeón de la Liga italiana con Phonola Caserta.



Elosúa se lleva a Xavier Crespo

JOAN DOMENECH / DAVID LLORENS

Xavier Crespo jugará la próxima temporada en el Elosúa después de que fracasaran las negociaciones para renovar su contrato con el Barcelona. Al parecer, las condiciones que le ofrecía el club azulgrana no eran satisfactorias y el alero decidió aceptar la oferta del conjunto leonés, que abarca tres temporadas. Según el propio jugador, Maljkovic es una de las principales razones de su adiós, porque nunca se mostró excesivamente interesado en sus servicios.

Los contactos entre Crespo y el Barça comenzaron nada más terminar la temporada y expirar la validez de su contrato. El club quería seguir contando con él, pero la opinión del técnico yugoslavo era contraria al respecto, con lo cual se creó un conflicto que estancó las negociaciones durante varias semanas. Xavi pretendía una renovación por tres años con una ligera mejoría en el capítulo económico, e incluso dijo amén a la posibilidad de marchar cedido a otro club durante una temporada. Tras

varias conversaciones, el Barcelona le ofreció la posibilidad de renovar, por el mismo sueldo que hasta ahora más el IRPF. El jugador se negó y el Barça le dio carta blanca para que buscara un futuro lejos del club.

Crespo se marcha de la Ciudad Condal con cierta amargura, porque al parecer nunca ha entrado en los planes de Maljkovic: "El problema nunca ha sido económico, sino que el entrenador no contaba conmigo para nada. Lo más triste del caso es que Bozidar nunca ha confiado en mí y no sé cuáles son sus motivos". El próximo mes de julio, Xavi se marchará a León para firmar el contrato que le unirá por tres años al Elosúa. "He escogido León porque es un equipo joven, con aspiraciones y, sobre todo, porque me dará la posibilidad de jugar muchos minutos, que es lo que realmente quiero."

El Elosúa sólo tendrá que pagar al Barcelona los derechos de formación del jugador, según estipula la normativa ACB. Aunque algunas fuentes han cifrado su fichaje en 170 millones de pesetas, el propio Crespo señaló que "esta cifra es inexacta".

televisión

ANTENA 3 TV

- 07.00 CARTA DE AJUSTE
- 07.15 AULA 3
- 07.45 NOTICIAS DE LA ECONOMIA
Con Francisco Sierra
- 08.00 LA GUARDERIA
- 08.30 NOTICIAS
Con Francisco Sierra
- 09.33 VIVA LA VIDA
- 10.30 PASARELA
- 10.55 PASIONARIA
- 11.20 TAN CONTENTOS
- 11.30 NOTICIAS
Con Francisco Sierra
- 12.00 SANTA BARBARA
- 13.30 NOTICIAS
Luis Herrero
- 14.00 EMBRUJADA
- 14.30 LOS SEGUNDOS CUENTAN
Concurso presentado por Lydia Bosch.
- 15.00 NOTICIAS
Con Luis Herrero y Miriam Romero.
- 15.30 TELECINE
"Rufianes y tramposos" (Fra) (1984) (106')
Dir.: Henri Verneuil. Int.: Jean-Paul Belmondo, Marie Laforet, Michel Constantine, Michel Creton. □□□.
- 17.15 NOTICIAS
- 17.18 LA MERIENDA
- 18.45 NOTICIAS
- 18.48 LOS INVASORES
- 19.45 LA RULETA DE LA FORTUNA
- 20.30 NOTICIAS
Con Fernando G. Urbaneja
- 21.00 EL COCHE FANTASTICO
- 22.00 LA CLAVE I
- 24.00 LA CLAVE II
- 02.30 CINE ESPAÑOL
"¿Y ahora qué, señor fiscal?" (Esp) (1977) (83') Dir.: Leon Klimowsky. Int.: Valentín Trujillo, Silvia Solar, Ricardo Massip, Verónica Miriel. □
- 04.00 OH, VIDEO



■ 05.00 CIERRE DE EMISION

"Rufianes y tramposos"

15.30 Túnez, 1943. Cuatro evadidos de la Legión extranjera deciden atracar un banco para robar 10 toneladas de oro. □□□

TVE1

- 7.45 CARTA DE AJUSTE
- 8.00 L'INFORMATIU MATI
- 8.05 CADA MAÑANA
- 9.00 AVANCE TELEDIARIO
- 9.05 SESION MATINAL
- 10.50 DE PAR EN PAR
- 12.00 AVANCE TELEDIARIO
- 12.10 LA EXTRAÑA DAMA
- 12.55 AVANCE TELEDIARIO
- 13.00 TELEUNA
Revista de Cataluña: Reportaje sobre los horarios de los comercios. Entrevista con Elena Posa, coordinadora del Grec-91. Pep Quintana: Hablará sobre su experiencia en un día en un convento de franciscanos. El tiempo.
- 13.30 YO COMPRO ESA MUJER
- 14.00 L'INFORMATIU MIGDIA
- 14.30 NO TE RIAS QUE ES PEOR
- 15.00 TELEDIARIO-1
- 15.30 EL TIEMPO
- 15.35 LA DAMA DE ORSA
- 16.25 ESTA ES SU CASA
- 17.35 AVANCE TELEDIARIO
- 17.40 LLAVE EN MANO
- 18.10 EL DUENDE DEL GLOBO
- 18.25 LA TIRA DE AVENTURAS
- 18.50 JUEGA CON NOSOTROS
- 19.20 L'INFORMATIU VESPRE
- 19.30 LAS CALLES DE SAN FRANCISCO
- 20.30 TELEDIARIO 2
- 21.00 FIESTA DE VERANO
- 22.15 EL PRIMI-JUEGO
- 22.30 FIESTA DE VERANO Continuación.
- 23.00 ESTRENOS TV
- 24.00 DIARIO NOCHE
- 0.30 LA GRAN GALERIA
Ultimo programa.

Fiesta del verano

21.00 "Cuando calienta el sol". Presentadores españoles en Italia: Ricardo Fernández Deu y Miriam Díaz Araca. Presentadores italianos en España: Rafaela Carrá y Toto Cotugno. Intervienen: Tuna de Barcelona, Cabrini, Rossi, El último de la fila, Tricicle, Albano y Romina, Pino Daniele, Francesco de Gregori, Zucaro, Umbereto Tozzi. Programa coproducido por TVE y la RAI, en directo desde Tossa de Mar (Gerona) y Saint Vincent (Valle de Aosta, Italia).

TVE2

- 7.15 CARTA DE AJUSTE
- 7.30 AIXO NO POT FER-SE PER TV
- 8.00 DIBUJA-2
- 9.00 TV EDUCATIVA
- 10.00 NOTICIAS
- 10.05 TV EDUCATIVA
- 12.00 NOTICIAS
- 12.05 PASEO CENTRAL
- 13.05 BELLESA I PODER
- 13.25 MENJAR I BEURE
- 13.30 ELVIS I JO
- 14.00 CANÇONS PLASTICS
- 14.25 AVANÇ INFORMATIU
- 14.30 ESTADIO-2
- 15.00 CHEERS
- 15.30 BARCELONA OLIMPICA
- 15.55 CIFRAS Y LETRAS
- 16.25 AVANÇ INFORMATIU
- 16.30 PRIMERA SESION "Secuestro a la española" (Esp) (1973) (90') Dir.: Mateo Cano. Int.: Esperanza Roy, Quique Camoirtas, Aurora Redondo, José Orjas. Tres jóvenes raterillos que sostienen a sus familias con el fruto de su "trabajo" deciden, disfrazados de payasos, atracar la taquilla de un circo. □
- 18.05 AVANÇ INFORMATIU
- 18.10 HISTORIAS DE CADA DIA
- 19.00 VIDEO-MIX
- 19.30 ARA ES DEMA
- 20.00 L'INFORMATIU VESPRE
- 20.30 CONTRAPUNT
- 20.40 BALONCESTO
- 22.20 EL MIRALL
"Todo lo que quiso saber sobre sexo y nunca se atrevió a preguntar" (USA) (1972) (87') Dir.: Woody Allen. Int.: Woody Allen, John Carradine, Gene Wilder, Burt Reynolds. Sátira de las costumbres sexuales dividida en siete episodios. □□□
- 1.05 FORA DE SERIE
- 2.15 ULTIMA SESION "El color del viento" (Fra) (1988) (78') Dir.: Pierre Granier-Deferre. Int.: Elizabeth Bourginw, Philippe Leotard, Anna Massey, Fabrice Luchini. Louise acaba de descubrir una novela y establece contacto con su autor, del que se enamora. □
- 3.20 DESPEDIDA Y CIERRE

Baloncesto

20.40 Transmisión del encuentro entre Italia y España, correspondiente a las semifinales del Campeonato de Europa, en directo desde Roma.

OBRA MAESTRA □□□□
MUY BUENA □□□□
BUENA □□□□
REGULAR □□
MALA □

El Mundo Deportivo

fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.552 • BARCELONA, SÁBADO, 29 DE JUNIO DE 1991 • 80 PTAS.

EUROBASKET

España, consolación

La selección perdió ante Italia (93-90)
y disputará hoy el bronce ante Francia

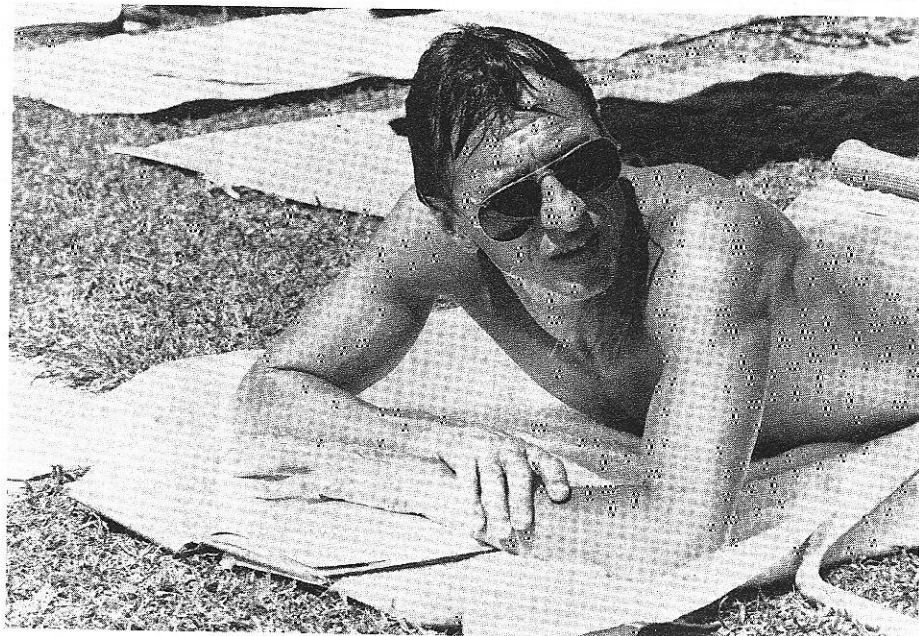
CRUYFF

Primer día de vacaciones

Si hay cuarto
extranjero,
Witschge

Es el favorito si se amplía
el cupo aunque tendría
que bajar su precio

El vallisoletano Fonseca
sube enteros en la
agenda azulgrana



Final de Copa

El Atlético echa el
resto por Pancev
y el Mallorca
por Baltazar

Wimbledon

Connors, primer
jugador
centenario
en su historia

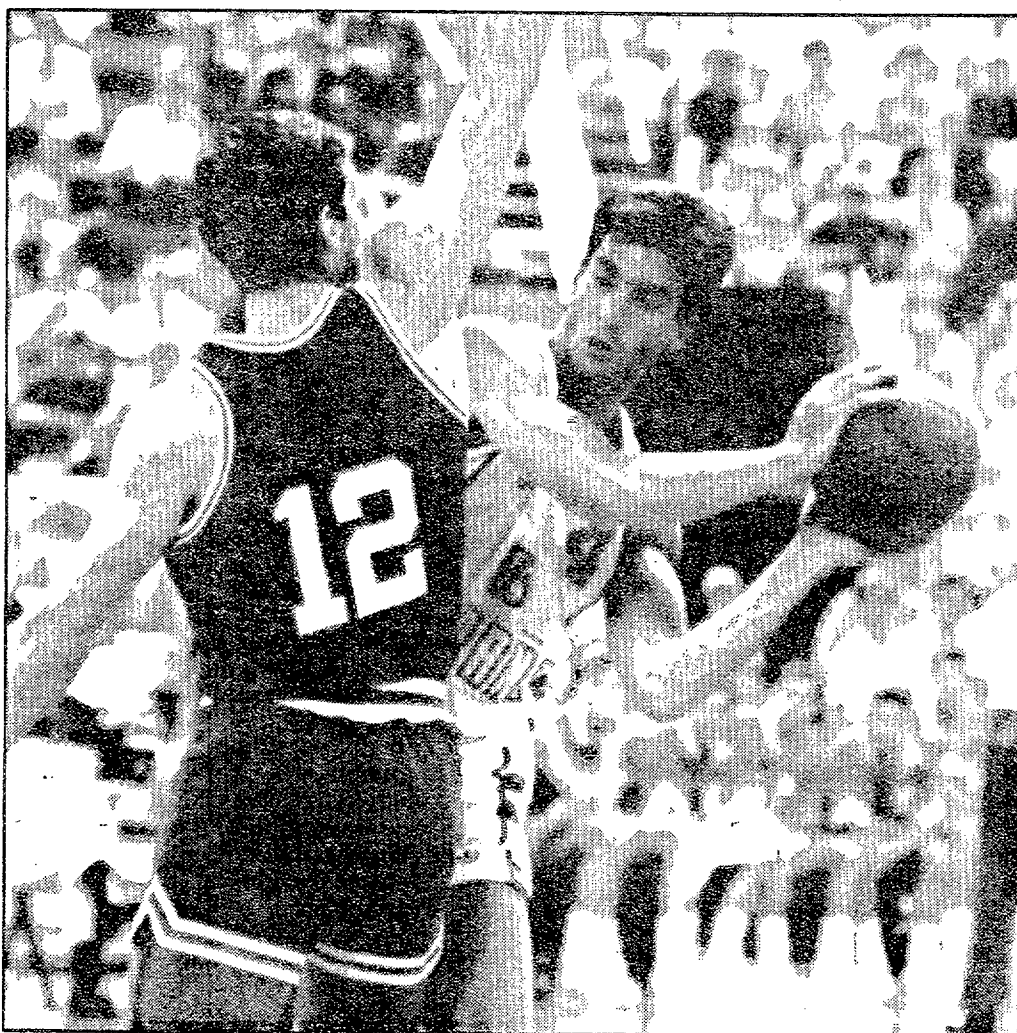
Eslovenia
retira a sus
deportistas
de las
selecciones
yugoslavas

Polideportivo

Eurobasket / Roma '91

90-93: España roza la gloria

Mereció alcanzar la final en un partido electrizante con Italia, a la que dominó



Villacampa y Riva sostuvieron una dura pugna de cara al aro

JOSE MANUEL FERNANDEZ
Enviado especial



Roma. — España mereció estar en la final de este Eurobasket tras jugar un soberbio partido contra Italia en semifinales. Nuestra selección luchará por la medalla de bronce frente a Francia, que perdió a su vez el duelo contra Yugoslavia.

Los italianos se jugarán el oro después de sufrir lo indecible en su partido ante la selección española. Al final tuvieron la suerte de los campeones, la que faltó a nuestros internacionales, que demostraron que son capaces de grandes empresas si ponen toda la carne en el asador. Despertaron en este comprometido partido de su letargo y nos obsequiaron con una fabulosa actuación.

El equipo español comenzó jugando como la seda, pues así lo reflejó su dominio en el marcador durante los primeros cinco minutos (9-10). Los nuestros tuvieron una salida fulgurante (2-6), basándose en un juego interior con Martín como estilete y un Orenge imparables en el rebote defensivo. Un buen detalle del juego hispano fue el 4-10, aunque eso no inmutó a Sandro Gamba, pues sólo se limitó a sentar a Dell'Agnello y dar entra-

REUTERS

Un esfuerzo más

FUE una gozada. Podemos decir que este Italia-España ha sido el partido del Eurobasket. Hacía tiempo que nuestra selección no nos obsequiaba con un recital de este calibre y producía una excitación semejante. Nuestros internacionales se transformaron como por arte de magia después de una primera fase lastimosa que hacía intuir lo peor. Perder con los italianos en este infierno del PalaEUR no merece ningún reproche, porque esto es un juego y los dos no pueden ganar. Es muy importante el cómo y esta vez nuestro basket puede estar orgulloso de estos jugadores que se dejaron la piel en la pista, mantuvieron siempre la cabeza fría y el corazón caliente.

Ayer, España no participó, sino que compitió con bravura y esa es la única línea que tiene futuro y la forma

más inteligente de acallar críticas. Dicen los expertos que este fue el partido de la década, con unos minutos de basket galáctico que casi nadie recordaba pues el ritmo, la velocidad, intensiva defensa, rebote y tiro fueron los detalles de una superselección.

Hoy nos espera el compromiso con Francia y sólo hay que pedir un esfuerzo más. La medalla de bronce está a nuestro alcance y el camino para conseguirla ya lo conocen. A los franceses no se les puede dejar respirar porque son un enemigo temible. Han cambiado su concepto de juego y tienen jóvenes de mucho talento. El éxito de nuestro basket no es un sueño, después de la exhibición ante los italianos. Sólo faltó la victoria, pues lo demás fue perfecto. Remachar con una medalla es el gran reto.

Escribe: JOSE CARLOS SORRIBES

Partidos para hoy

Séptimo y octavo puesto
14.30 POLONIA-BULGARIA
Sanchis (ESP) y Davidov (URSS)

Quinto y sexto puesto
16.30 GRECIA-CHECOSLOVAQUIA
Burr (USA) y Tochev (BUL)

Tercer y cuarto puesto
18.30 ESPAÑA-FRANCIA (TV-2)
Fioriot (ITA) y Radic (YUG)

Primer y segundo puesto
20.45 ITALIA-YUGOSLAVIA
Rigas (GRE) y Steeves (CAN)

Eurobasket / Roma '91

Lucharon como unos jabatos

Pero la suerte estuvo con los anfitriones, que se jugarán el oro contra Yugoslavia



España, 90

	PTS	2P	3P	TL	RD	RO	FP	BR	BP	AS	MJ	J.J.
Villacampa	22	3/7	3/5	7/8	1	1	2		1	1	36	8
Antúñez		0/2	0/2	/	1	1	2		2	1	15	4
Jofresa	11	1/2	3/4	/	1	1	3	1	2		25	7
Andreu	4	2/6	/	/	4	3	3	2	2		25	5
Cargol	6	1/1	1/1	1/2		1	1		1	1	6	5
Arcega		/	/	/					1		2	s/c
Orenga	2	1/1	/	/	4	2	1		2		15	4
Martín	20	7/14	1/1	3/7	8	4	4	3	1		40	9
Epi	25	6/9	3/7	4/4	3	1	3	2	4	1	36	9
TOTALES	90	21/42	11/20	15/21	22	14	19	8	15	4	200	63



Italia, 93

	PTS	2P	3P	TL	RD	RO	FP	BR	BP	AS	MJ	J.J.
Gentile	23	6/8	2/6	5/5	1		3				28	8
Magnifico	17	6/6	0/2	5/5	2		2		2		37	7
Dell'Agnello		0/1	/	/	1		1				5	s/c
Brunamonti	8	1/2	2/3	/			2	1		2	19	6
Premier	9	/	2/5	3/4	1		1	1	1	1	12	6
Pittis	11	2/5	2/3	1/2		1	3	5	1	2	31	7
Riva	13	4/6	1/7	2/2	1		4	2	5		29	6
Pessina		/	/	/				0			3	s/c
Costa	6	2/3	/	2/3	2	1	3	2			18	5
Rusconi	6	3/3	/	/	8	3	4		1		22	5
TOTALES	93	24/34	9/26	18/21	16	5	24	11	10	5	200	6,2

PARCIALES: 10-9 21-22 37-36 51-50 65-58 71-68 77-78 90-93

ARBITROS: BURR (USA) y ZYCH (Polonia)

PTS: Puntos; 2P: Dos puntos; 3P: Tres puntos; TL: Tiros libres; RD: Rebotes defensivos; RO: Rebotes ofensivos; FP: Faltas personales; BR: Balones recuperados; BP: Balones perdidos; AS: Asistencias; MJ: Minutos jugados; J.J.: Juicio jugador



Juan Antonio Orenga fue un gran luchador bajo los tableros



da a un explosivo Pittis, cuya misión principal fue controlar a Epi en ataque.

Los italianos reaccionaron con bravura y forzaron su primera ventaja con un 11-10, fruto del acierto de Riva y la habilidad de Magnifico, que cerca de aro se movió con muchísimo peligro. Sin embargo, el partido siguió bajo control español, que en ese momento encontró en Antúñez a su director ideal, de lo cual se aprovechó magníficamente Villacampa para establecer un 15-19, con un parcial de 2-6, tras un 17-13 en contra.

España fue como una maquinita que fabricó un basket sencillo, pero mortal por su velocidad. Costó mantener ese nivel, y Díaz Miguel, con buen criterio, dio entrada a

Rafa Jofresa por un Antúñez que comenzó a acusar la fatiga. El susto más grande en este primer periodo llegó para España al filo del minuto 12, cuando Italia se estiró con un 27-23 con un dos más uno de Magnifico, además de la implantación en la pista por parte de Gamba de su conocida "zona-press" (1-3-1). Se salvó la situación con toda limpieza a base de mantener la cabeza fría y el corazón caliente; no obstante, Pittis puso otra vez a prueba a los nuestros con un triple, que disparó el marcador hasta 34-29. Jofresa demostró su capacidad de decisión y le contestó con la misma moneda. Esta acción frenó en seco el avance de los "azzurri", que contaron con un clamoroso apoyo de las gradas.

Brunamonti tomó el puesto de Gentile y la "nazionale" forzó su máquina defensiva, pero los árbi-

tros, con el debido criterio, no permitieron ese juego duro, con lo cual los italianos tuvieron que plegar velas en su estrategia de "basket-karate". La entrada de Cargol dio otro aire al equipo español, que jugó primorosamente en ataque, moviendo el balón con fluidez. Ello fue más que suficiente para mandar en el marcador con claridad a falta de algo más de un minuto para el descanso (45-51). Cargol, con un triple, y dos tiros libres de Villacampa fueron más que razones de peso, aunque una ingenua pérdida de balón del alero madrildista dio paso a un postrero triple de Premier, que situó el tanteo en un apretado 50-51. Fue una lástima.

Las espadas estaban en alto, pero en la reanudación España hizo una auténtica exhibición con un basket galáctico en ataque, pues Epi y Vi-

llacampa acribillaron el aro a base de triples, con lo que la iniciativa en el marcador fue irrefutable hasta el límite de alcanzar una sabrosa ventaja de nueve puntos (56-65). Enmudeció el Palaeur ante el despliegue ofensivo de España, que jugó un basket demoledor. Pero Italia sacó todos sus recursos y forzó un empate, a 65 puntos, al paso del minuto 27 y tras conseguir un parcial de 9-0. Dieron leña para parar un tren y esa guerra la perdimos, porque en un momento dado nuestros pivots -Martín y Andreu- quedaron espanzurrados ante la tremenda agresividad de Rusconi.

Fue un momento de muchos apuros, pero los cambios tácticos de Díaz Miguel dieron frescura al equipo, cuyo mayor peligro era el



Eurobasket / Roma '91

El bronce no se puede escapar

Pero Francia, que ha gustado mucho aquí, será un difícil enemigo

Rusconi manifestó su júbilo al término del partido, en el que le tocó hacer el trabajo "sucio"



→ que agotase sus reservas y el cansancio terminase por ser su peor enemigo. Gentile igualó a 71 puntos, pero ahí se paró la reacción italiana, cuyo ataque se quedó sin recursos porque los tiradores lo fallaron todo. Un tiempo de Gamba, la vuelta de Riva y Brunamonti; así como la agresividad de Pittis, fueron las tres razones por las que Italia

volvió a tomar el mando de las operaciones (78-74) con el Palaeur enloquecido, pero los nuestros siguieron luchando como fieras y dejaron su impronta de jugadores de elite europea.

Había que morir matando, a pesar de que el polaco Zych nos apretó las clavijas, pero Epi engatilló otro tremendo triple (82-79) y mantuvo la esperanzas, que amplió Villa-

campa con dos tiros libres (83-81) a falta de 2,15 para el final. Martín les hizo ver las estrellas a los italianos con un demoledor triple (85-84) y sólo 1,56 en el reloj. El Palaeur casi se hunde con otros dos triples de Brunamonti y Gentile, auténticos "killers" a los que no les volvió la cara Jofresa, al colocar un 93-90 con sólo nueve segundos. Fue una lástima, pero estaba pronosticado.

Revista de Prensa

ENRICO CAMPANA / Gazzetta dello Sport

Hemos visto una "bella partita". Italia ha sufrido mucho para ganar, porque ese es el estilo que le gusta a Gamba, que siempre pide orden y precisión. El acierto de nuestra "nazionale" es tener en sus filas a jugadores ganadores, como Premier y Gentile.

Italia no ha jugado bien; pero ha conseguido el triunfo, porque estos jugadores no tienen una escuela definida de "pallacanestro", pero si están habituados a vencer en partidos con finales muy apretadas. Esa es una experiencia que tiene mucho valor en un juego como este, que es cambiante en décimas de segundo.

La medalla de oro se juega a un solo encuentro y todo es posible, aunque Yugoslavia es superior no se puede descartar la sorpresa. Ser plata era una obligación y alcanzar el primer puesto es un sueño, pero veo que en una próxima edición esto no

bastará, sobre todo si Stefano Rusconi no mejora en los próximos dos años.

España no debió perder y me ha sorprendido su capacidad de reacción, después de su pésimo juego contra Polonia y Bulgaria. He visto a un San Epifanio como en su mejores tiempos de internacional. Martín está entre los cinco mejores jugadores del campeonato, pues ha dado un gran salto de calidad y si estuviese su hermano Fernando, serían una pareja imparable en defensa y ataque.

Díaz Miguel acertó en colocar a Jofresa en pista, pues éste le ha dado personalidad al equipo y ha demostrado que por algo es el "playmaker" campeón de España, con Joventut de Badalona, y para mí ha mantenido un gran duelo con Gentile, que es campeón de Italia con Phonola Caserta. España e Italia son dos países que tienen muy poco tiempo para preparar la selección y, por lo tanto, es muy importante que cuenten con jugadores de este nivel y experiencia.

El Circo Romano

En la primera jornada del Europeo la recaudación fue de 18 millones de pesetas, incluyendo los abonos para ese día, en el cual 10.000 espectadores acudieron y vieron el espectáculo en directo. El segundo día se mantuvo el mismo nivel de ingresos y de público. La FIBA, delegaciones, Federación Italiana y prensa ocupan unos 1.500 puestos. La reventa ha estado controlada y para semifinales, la organización puso 400 entradas más a la venta, aunque por una simple cuestión de seguridad este es un tema muy estricto.

El seleccionador yugoslavo, Dusan Ivkovic, está pensando dejar su cargo ante los problemas en su país, pues soplan vientos de guerra. No quiere afrontar esta situación con una Yugoslavia dividida y ha pedido a un agente que le busque trabajo en Europa; aunque la solución más lógica es que continúe en su país entrenando a un club, manteniendo su puesto en la selección.

Las balconadas del Palaeur están llenas de pancartas con textos para todos los gustos. Unas hacen referencia a Roberto Premier, jugador de "Il Messaggero" de Roma e ídolo en esta pista.

"Roberto for president", "Roberto core de Roma". "Divac is a God" (Divac es Dios). "Como en Nantes, oro en Roma". "Magic, Ewing, Air, os esperamos en Barcelona". Ilusión que no falte.

La recién creada Asociación Europea de Jugadores tiene un ingente trabajo que realizar y uno de sus esfuerzos será mejorar las condiciones de sus asociaciones. La locomotora en este terreno es España, pues el club de los "100" sigue aumentando, cuando en Francia, Richard Dacoury está en 40 millones; lo mismo que Riva, que supera en Milán esta cifra por muy poco. Los hay que han nacido de pie.

El control antidoping se mantiene en el más absoluto de los secretos, pues los resultados sólo le son comunicados a la FIBA. En las semifinales tuvieron que pasar el control antidoping dos jugadores por equipo y en la final se mantendrá ese mismo muestreo.

España 90 93 Italia

Las claves del juego

por JOSE ANTONIO GONZALEZ

MAGISTRAL. - Esta vez no hubo ni agarrotamiento ni indecisión ni precipitación. La circulación ofensiva española fue perfecta, buscando siempre la mejor posición de tiro posible. El juego interior tuvo menos protagonismo que en anteriores encuentros porque los hombres de fuera estuvieron acertadísimos, caso de Villacampa, Epi y Jofresa, que hicieron de los triples un arma que destruyó la defensa italiana.



GENTILE. - Italia se vio sorprendentemente coartada en sus principales bazas ofensivas, Riva y Magnifico. El primero no pudo convertirse en la punta de lanza de los contragolpes y el segundo estuvo correcto, pero nada más. Solucionó el problema con el joven Gentile, que fue el gran salvador con lanzamientos lejanísimos y con entradas que terminaban, de manera inverosímil, en canasta.

PERFECTA. - Pese a la derrota, España dio una verdadera lección de cómo maniatar al equipo italiano, que nunca encontró facilidades para penetrar en su zona. Hubo ayudas constantes sobre los hombres del juego exterior y sólo el acierto de Gentile o Riva en triples forzados desde siete metros y algunos contragolpes finalizados por este último o Pittis surtieron efecto. Quizá faltó más presión en los instantes finales para remontar.



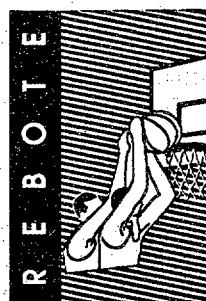
SURTIDA. - Sandro Gamba, que conoce el juego de España perfectamente, estuvo buscando la defensa idónea durante todo el encuentro sin demasiado éxito. Comenzó por una disposición individual que pronto se transformó en la típica zona 1-3-1, para finalmente mutarse en un para-como-sea que los árbitros obviaron. La efectividad transalpina en este capítulo hay que buscarla en el cansancio español.

GENEROSA. - España ajustó su ritmo al del encuentro. Salíó con una punta de velocidad tremenda y obligó a Italia a sacar a un lento Dell'Agnello para poner en cancha a Pittis, más veloz. Cuando Jofresa suplió a Antúnez no se marcó tanto el paso, el ritmo fue más reposado pero siempre manteniendo la efectividad y optando por la rapidez cuando la ocasión era propicia. En cualquier caso, acertada.



ATINADA. - Italia moció mucho el banco para encontrar hombres que se replegaran rápidamente en defensa para que España no les sorprendiera. Por esta razón un remolón Dell'Agnello cedió su plaza a Pittis, pieza fundamental. Riva y Magnifico corrieron los contragolpes como es habitual, pero en líneas generales prefirieron posiciones estáticas para buscar posiciones exteriores en Gentile, Brunamonti o Premier.

TIRANICO. - España, como viene siendo norma en este Eurobasket, sometió al rival a una tiranía absoluta bajo los aros. La gran diferencia entre este encuentro y los anteriores radica en que se efectuaron muchas más capturas ofensivas (14 por sólo 5 de Italia), lo cual permitió a los lanzadores españoles soltar la mano con plenas garantías. En defensa también muy correctos, con Martín en plan estelar.



SUSPENSO. - Italia, que había capturado bastantes más rebotes que España en la primera fase, se vio esta vez desbordada por el rival. Ninguno de sus hombres altos pudo luchar con Martín en este aspecto y cuando lo hizo se cargó de personales, caso de Rusconi, mientras Costa o Pessina apenas tuvieron presencia bajo unos tableros dominados sin compasión por el equipo que dirige Antonio Díaz Miguel.

OPTIMA. - Díaz Miguel planteó un encuentro muy serio y apenas tuvo lagunas en su estrategia. Se dio cuenta pronto de que Antúnez estaba pasado de revoluciones y mantuvo en cancha a un Jofresa pletórico, y también atinó en el cambio de Orensa por Andreu. Lo único que se le puede reprochar al técnico español es que no frenó con un tiempo muerto el parcial de 11-0 favorable a Italia en la segunda mitad.



DESGASTE. - Gamba, viejo zorro, movió mucho el banco y ensayó varios sistemas defensivos que cansaron muchísimo a un equipo español que sólo jugó con ocho hombres porque Arcega quedó casi inédito. Alternó las bases buscando tiro en Gentile y movilidad en Brunamonti, echó mano de Pittis en el momento adecuado y solicitó los tiempos muertos correctamente. La labor de desgaste surtió efecto, pero casi le sale mal.

CUMPLIDOR. - El banco español cumplió bien su cometido. Cargol no desentonó en su breve actuación, Andreu aportó más intensidad defensiva que Orensa y Arcega apenas pudo demostrar nada. En cuanto a Jofresa, ejerció de titular absoluto y movió muy bien al equipo, además de lanzar y convertir triples vitales en varios momentos. Su actuación, junto a las de Martín, Epi y Villacampa, fue absolutamente deliciosa.



DESIGUAL. - El rendimiento de los muchos suplentes que actuaron en este encuentro fue bastante desigual. En el lado positivo de la balanza hay que citar a Pittis, Brunamonti y Premier, que ejercieron de revulsivo en determinados momentos del choque. En el lado negativo, Pessina y Costa, que pese a sus centímetros no supieron solucionar los problemas reboteadores que padecía su equipo.

Eurobasket / Roma '91

Díaz Miguel acusa a los árbitros

"Es increíble: haré una copia del vídeo del encuentro y se la enviaré a Zych"

JOSE CARLOS SORRIBES
Enviado especial

Roma. — Muy serio apareció Antonio Díaz Miguel en la conferencia de prensa tras la derrota ante Italia, que alejaba a la selección española de la final del Europeo. El técnico español se guardó sus mejores palabras para los pasillos del PalaEUR, una vez concluida la charla oficial con los medios de información. "En la segunda parte no hemos podido anotar ni un punto bajo el aro. Hay que ver el vídeo y que se lo regalen a Zych." Así de claras fueron sus palabras en referencia al árbitro polaco cuando abandonó la conferencia oficial.

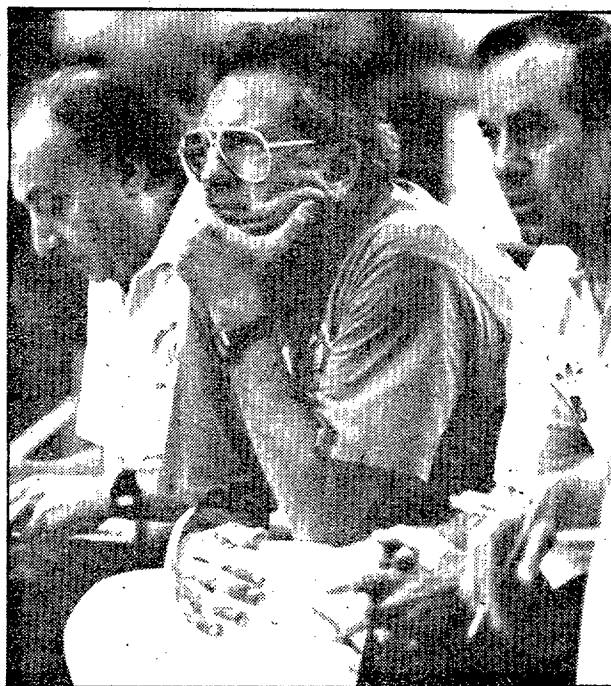
Antes manifestó que el equipo había hecho su mejor partido del torneo: "Por lo menos ha sido el más espectacular, pues los dos anteriores los jugamos en familia, con los catorce del banco, unos cien periodistas y otros catorce espectadores." Díaz Miguel indicó que "sabía que íbamos a jugar mejor, aunque también tenía claro lo difícil que iba a ser ganar a un equipo tan potente como Italia". El técnico lamentó la ocasión perdida para llegar a la final: "No sé por qué hemos perdido el partido, después de dominarlo durante treinta y siete minutos." Sobre el marcaje de Riva por un base, afirmó que su preocu-

pación era evitar que el escolta recibiera rápidamente el balón: "Siempre le llega el primer pase por la banda derecha y tenía que no pudieran evitarlo Epi o Villacampa, que suelen llegar bajo el aro en nuestros ataques." Por otro lado, afirmó que entre Antúnez y Jofresa habían controlado bien al jugador del Philips de Milán: "Ha sido difícil, pero lo hemos logrado, aunque por contra no frenamos a Gentile en los últimos minutos".

GAMBA, QUEJOSO

Aquí acabó la conferencia de prensa de un Díaz Miguel que mostró todo su enojo por la actuación arbitral ante los periodistas españoles. Antes, Sandro Gamba se quejó del pobre nivel defensivo de su equipo en la primera parte: "Fui demasiado endeble y permitimos una buena ejecución en el juego del equipo español. Encontraron cómodas posiciones de tiro y pudieron mover el balón con tranquilidad. Jugaron como quisieron y ése fue nuestro error táctico".

Gamba indicó que el equipo corrigió errores en el segundo tiempo, aunque no jugó al nivel que puede esperarse: "Decidí jugar con tres hombres pequeños como solución para hacer frente a un juego dema-

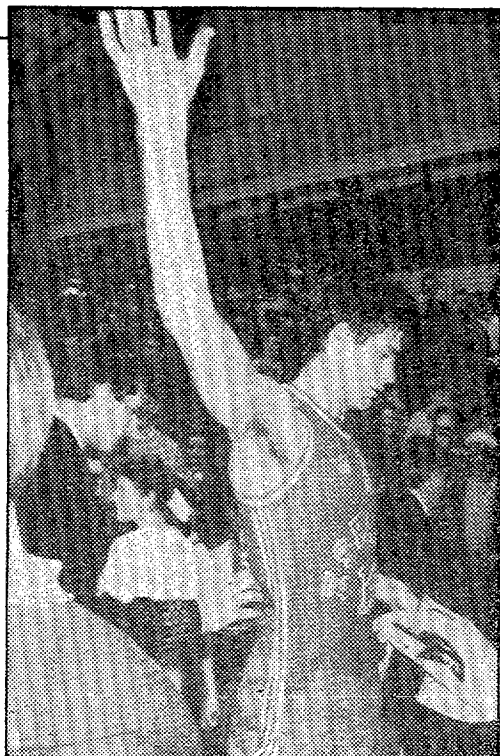


Díaz Miguel se mostró indignado con el parcial arbitraje durante la conferencia de prensa

siado espeso en el primer tiempo. Luego, en las últimas jugadas, tanto Gentile como Brunamonti anotaron unos puntos importantísimos." Sobre el rival comentó que "es una selección a respetar, que nunca muere y con muy buenos jugadores. Además Martín está siendo uno de los jugadores altos más importantes de este Campeonato y junto con los otros pivots nos crearon un grave problema en la

primera parte con sus ocho rebotes ofensivos". Gamba volvió a reiterar sus quejas de la primera parte: "Para nosotros encajar 51 puntos en un tiempo es demasiado, porque nos cuesta mucho anotar esa cifra."

El caso es que Gamba sabe perfectamente que si da estas mismas facilidades a Yugoslavia no tiene nada que hacer en la final. Siempre que los balcánicos no acusen la situación por la que atraviesa su país.



"Queremos irnos ganando"

Los jugadores sólo piensan en consolarse con el bronce

Roma. (De nuestro enviado especial, J.C.S.) — Decepción reflejaban los rostros de los jugadores españoles, aunque también la tranquilidad de haberlo intentado hasta el último momento. Epi ya pensaba en el partido de hoy ante Francia. "Se nos ha escapado una oportunidad de asegurar la medalla y ahora nos queda Francia para intentar acabar con la mala racha de los últimos años en que siempre cerramos con derrota los torneos."

Sobre el encuentro, comentó: "Ellos han estado muy afortunados con los triples en los minutos postreros. ¿El arbitraje? Creo que bajo su aro podían haber pitado más en la segunda parte", comentó el "Súper", que ayer volvió a sentar cátedra en suelo italiano. "Tengo la fortuna de hacer siempre mis mejores partidos aquí, en Grecia e Israel, países en los que tengo muy buen cartel. Aunque no ha servido de nada, me ha venido bien porque no

estaba haciendo un buen campeonato, preocupado por lo que rodeaba al equipo." Epi esperaba que la derrota no afectara al partido por el bronce. "Siempre he dicho que los equipos campeones lo demuestran al día siguiente de una derrota."

El más concluyente sobre el partido con Francia fue Antonio Martín. "Quiero irme de aquí ganando, porque si no me va a quedar una cara de gilipollas como la que tengo ahora". Así de claro. Rafa Jofresa, por su parte, dijo que "el equipo ha hecho méritos para ganar el partido. Ha sido un cara o cruz". Acerca del arbitraje, afirmó que "ha habido decisiones fundamentales en las que han barrido para casa". Coincidió Jordi Villacampa, quien dijo que "nos han dado mucho y no lo han pitado todo". El alero asimismo mostró sus temores por encontrarse a una Francia más descansada.

Eurobasket / Roma '91

97-76: Yugoslavia, a medio gas

Los franceses plantaron cara, pero les faltó fuelle para mantener el ritmo inicial

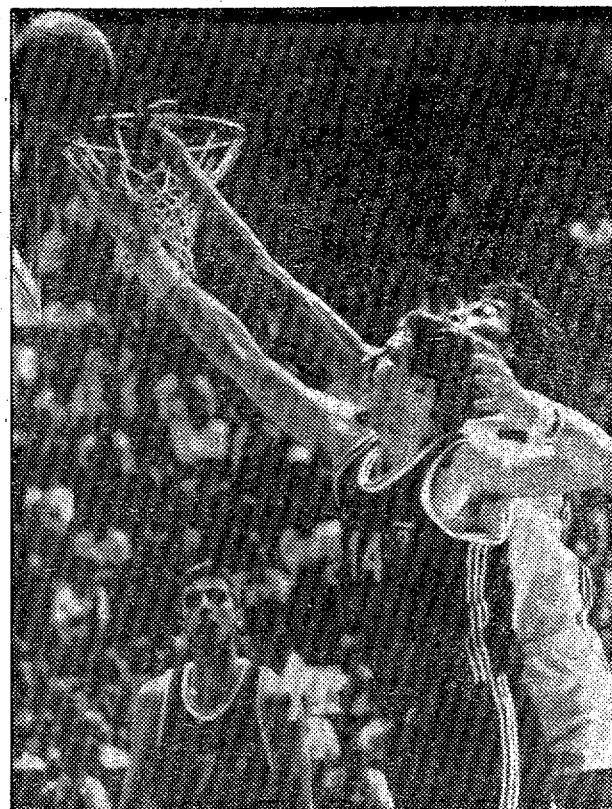
YUGOSLAVIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Sretenovic	5	0/1	1/1	2/3	1		4	3	1			6
Perasovic	13	3/5	1/1	4/4	2		1	2	1	2		7
Djordjevic		/	/	/			1		1			5
Kukoc	22	9/13	1/1	1/2	2	2	2	2	2	4		8
Paspalj	10	5/7	0/1	/	1	1	4	1				6
Danilovic	2	/	/	2/2	1				3			5
Divac	16	6/12	/	4/8	5	3	3	2		1		7
Komazec	3	0/1	1/1	/	1			1	1			6
Radja	16	7/10	/	2/2	5				5	1		7
Savic	10	5/5	/	/	2	3	2					7
TOTAL	97	35/54	4/6	15/23	20	9	17	11	15	6	200	6,4

FRANCIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Demory	9	1/1	2/5	1/1	1		2	1	3	1		6
Rigaudeau	5	1/3	1/4	0/1	1		3	1	1			5
Dacoury	17	3/5	3/5	2/2	1		3	3	2	1		7
Szanyiel	6	2/4	/	2/2	2	1	2	1	2			5
Ostrowski	13	6/7	0/1	1/1	5	1	5	1	2			6
Occansey	8	4/10	0/1	/			4		2	1		6
Gadou		0/1	/	/			2	1	2			4
Courtinard	16	7/9	/	4/7	5	3	3		2	1		7
Bilba		0/1	/	/	1	1	1					5
TOTAL	76	24/41	6/17	10/14	16	6	25	8	16	4	200	5,8

PTS.=Puntos; 2P.=Canastas de 2 puntos; 3P.=Canastas de 3 puntos; TL.=Tiros libres; RD.=Rebotes defensivos; RO.=Rebotes ofensivos; BR.=Balones recuperados; FP.=Faltas personales; MJ.=Minutos jugados; JJ.=Juicio jugador; BP.=Balón perdido; AS.=Asistencias.

ARBITROS: Gerrard (Ing.) y Koller (Che.)

PARCIALES: (13-12), (22-21), (36-32); ~~descanso~~ (50-44), (62-58), (68-60), (85-62), y final (97-76)



Radja (16) y Kukoc (22) volvieron a demostrar ante Francia su gran nivel de juego

JOSE CARLOS SORRIBES
Enviado especial

Roma. - Veinticinco minutos duró la resistencia de Francia en la primera semifinal de este Campeonato de Europa. Ese fue el tiempo que tardó Yugoslavia en provocar el despegue definitivo en el marcador, que se cerró con un 97-76 al final de los cuarenta minutos. De esta manera la selección balcánica cumplió el pronóstico y hoy optará a revalidar su título de campeón de Europa si Croacia no desmantela al equipo como hizo ayer Eslovenia con Jure Zdovc, al que obligó a abandonar la concentración.

Los franceses cumplieron con dignidad su papel, pese a la abultada diferencia que separó a ambos equipos. Les faltó el aire necesario para mantener su acierto en un trepidante inicio de partido, en el que se movieron a placer en una dinámica ofensiva que sólo invertía diez segundos en cada ataque. Entre Ostrowski y Courtinard se encargaron de mantener a flote a Francia pese a la diferencia de centímetros con los pivots rivales, Radja y Divac.

A los seis minutos de juego, Dusan Ivkovic se vio obligado a parar el juego con un adverso 15-16, muestra de que la máquina de hacer basket que es el equipo yugoslavo chirriaba más de la cuenta. Probablemente

la ausencia de Jure Zdovc —reclamado por las autoridades políticas de su Eslovenia natal— pesaba más de la cuenta sin el hombre que se ha revelado en los últimos años como el perfecto timonel del equipo. Los sucesivos tirones de los yugoslavos no producían el despegue definitivo pese al esfuerzo de Kukoc, 14 puntos antes del descanso, y un irregular Divac, 11.

Los franceses tuvieron una pequeña pájara a 1'30" del final y para colmo vieron cómo Kukoc estampaba un triple a un segundo del bocinazo, lo que significaba el 50-44 del descanso. La diferencia se apreciaba incluso demasiado amplia para los méritos del equipo de Francis Jordane. El carrusel de cambios de Ivkovic no había dado el resultado apropiado.

En la segunda parte todo iba a cambiar. Los balcánicos empezaron a defender con más enjundia, con lo que a los galos les costaba horrores encontrar posiciones de tiro. Sólo Dacoury, con tres triples casi consecutivos, mantuvo las opciones de su equipo con un 58-56 a cuatro minutos de la reanudación.

A partir de ese momento se acabó el partido. Pese a que Kukoc y Divac estuvieron muchos minutos en el banco, un cruel parcial de 22-4 en diez minutos destruyó a un equipo que ni en la primera mitad había confiado realmente en sus posibili-

dades. Francia sólo fue capaz de anotar cuatro escuálidos puntos en ese plazo de tiempo ante una defensa que apretó en todas las líneas. Los robos de balón se sucedieron y las canastas fáciles lograron abrir la brecha definitiva.

Al llegar al minuto 35 la diferencia se estiró hasta un máximo de 23 puntos (85-62), muestra inequívoca de lo que separa a unos y otros. Los últimos compases del partido

fueron auténticos "minutos basura" en el que Yugoslavia intentó hacerlo bonito, pero no acabó de conseguirlo. Este equipo es capaz de jugar a un nivel mucho más alto, aunque hasta el momento ha edificado sus victorias a partir de la defensa. En ataque, Kukoc (22), Divac (16) y Radja (16) volvieron a demostrar ante Francia que son los tres auténticos estiletes en un bloque de altísimo nivel.

110-83: Fácil para Grecia

La selección de Grecia derrotó cómodamente a la de Bulgaria por 110-83 y se clasificó para disputar la quinta plaza frente a Checoslovaquia. Los griegos demostraron sobre el parquet su superioridad.

GRECIA: Galis (35), Patavoukas (12), Yannakis (20), Agelidis (2), Gasparis (12), Lippiridis (2), Fassoulas (19), Papadakos (6), Papadopoulos (2).

BULGARIA: Nedeltchev (2), Gergov (8), Natov (15), Tzenov (16), Vezenkov (12), Mladenov (20), Glouchkov (4), Amiorkov (6).

85-72: GANO CHECOSLOVAQUIA

Checoslovaquia superó a Polonia en la segunda parte. Tras ir perdiendo en la primera por hasta diez puntos, se aprovechó del bajón físico de sus rivales en la reanudación.

POLONIA: Zelig (10), Zielinski (8), Wojcik (8), Duda (21), Bacik (2), Krolak (2), Szczubial (5), Jechorek (5), Torgowski (11).

CHECOSLOVAQUIA: Vyoral (17), Hruby (26), Becka (9), Okac (5), Michalik (3), Svoboda (3), Krejci (11), Kamenik (11).

BASKET • El Barcelona todavía no ha hecho oficial el fichaje del norteamericano

Roberts: mutismo azulgrana

Aito navega entre dos aguas: "No puedo afirmar ni desmentir nada"

JOSE MANUEL FERNANDEZ
Enviado especial

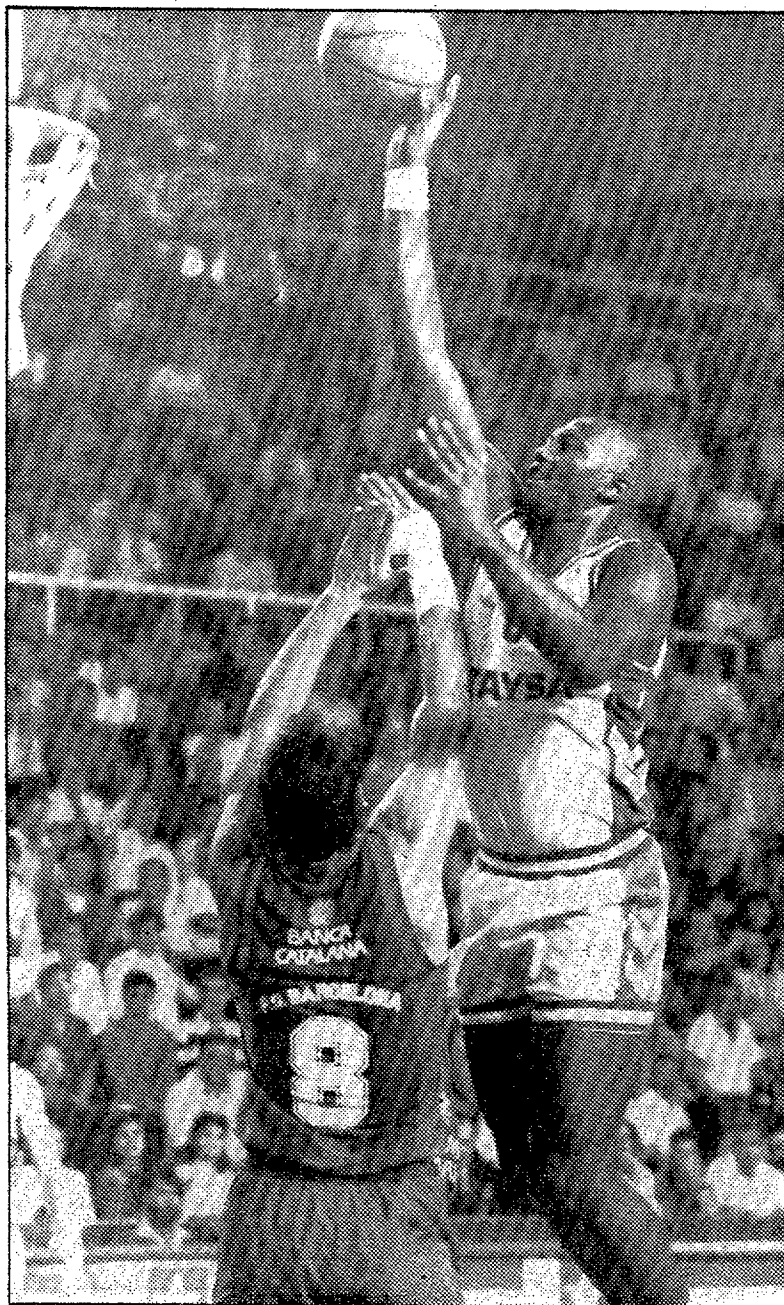
Después de que EL MUNDO DEPORTIVO anunciara en su edición de ayer el fichaje de Stanley Roberts por el Barcelona, la reacción del club azulgrana ha sido encerrarse en un mutismo absoluto. En Roma están presentes Salvador Alemany, directivo responsable de la sección de basket, y Aito García Reneses, mánager general. Ninguno de ellos ha querido comentar nada y sólo el segundo realizó unas declaraciones muy breves al respecto.

"La verdad es que oficialmente no puedo decir nada ni afirmarlo ni desmentirlo", señaló Aito. Pese a la parquedad azulgrana, es bien cierto que el Barça está algo más que interesado en el pívot ex madridista y que su fichaje se anunciará en breve. Las razones que responden a esta política de bocas cerradas es no encarecer aún más la operación, que rondará los 1.000 millones de pesetas por cinco años. Recordemos que Roberts quedó mal clasificado en el reciente "draft" de la NBA (número 23, por Orlando Magic) y que ningún equipo profesional le ha ofrecido más allá de 8 millones de pesetas por temporada. El Barcelona le ha ofrecido 40 millones más sólo en la primera temporada y un sustancial incremento en las cuatro posteriores.

UNA PIEZA BASICA PARA EL FUTURO

Roberts supone una pieza básica para fundamentar el Barça del futuro, un conjunto que releve a los veteranos Epi y Solozábal y que tenga un mimbres joven y duradero. El trío Montero-Jiménez-Roberts será el esquema principal de un equipo que tiene como principal objetivo dominar Europa. El jugador de Louisiana State es perfecto para cubrir el puesto de pívot reboteador e intimidador y su mala clasificación en el "draft" viene como consecuencia de que en Estados Unidos conocen muy poco su rendimiento deportivo en el Real Madrid y muy bien los problemas extradeportivos que tuvo en el club blanco.

Es cierto que Roberts es algo inmaduro y que todavía necesita centrarse un poco, así como trabajar en algunos aspectos técnicos, pero se trata de un pívot formidable y, lo principal, extremadamente joven y útil para un equipo que aspira a todo como el Barça.



Roberts, un buen reboteador, ahora en el conjunto azulgrana

Sus números en la Temporada 90-91

	Totales (L. regular+play-off)	Promedio
Total partidos	38 (34+4)	
Total minutos jugados	1.054 (922+132)	27,7 %
Total puntos	450 (397+53)	11,8 %
Tiros de 2 puntos	197/324 (172/286+25/38)	60,8 %
Tiros de 3 puntos	0/1 (0/1+0/0)	- %
Tiros libres	56/122 (53/111+3/11)	45,9 %
Total rebotes	334 (296+27)	8,7 %
Rebotes defensivos	230 (203+27)	6,0 %
Rebotes ofensivos	104 (93+11)	2,7 %
Personales	145 (128+17)	3,8 %
Balones recuperados	23 (20+3)	0,6 %
Balones perdidos	61 (53+8)	1,6 %
Tapones	105 (89+16)	2,7 %
Mates	76 (67+9)	2,0 %
Asistencias	25 (22+3)	0,6 %

En breve

EL CACERES COMPRA
LOS DERECHOS DEL
CIRSA HOSPITALET

■ Hospitalet. (De nuestro colaborador, JORDI PONS.) - El Hospitalet renunció definitivamente a la Primera División tras el abandono de su antiguo patrocinador, el Grupo Cirsa, y por su fracaso en la búsqueda de un nuevo "sponsor". El conjunto ribeño intentó que un equipo catalán (Tarragona o Sant Cugat) comprara su plaza para recaer en la Segunda División como mal menor. Sin embargo será un conjunto extremeño, el Cáceres, el que milite la próxima temporada en Primera, puesto que se hará cargo de las deudas pendientes del Hospitalet a cambio de la cesión de su plaza. El Hospi militará ahora en Tercera Catalana.

JOAN MORALES SE
COMPROMETE CON
FERRYS LLIRIA

■ Joan Morales, ex jugador del Pamesa Valencia, se ha comprometido para la próxima campaña con el recién ascendido a Liga ACB Ferrys Liria. Morales pasó casi en blanco la última campaña debido a un rosario de lesiones en la rodilla y en la mano. Por otro lado está a punto de concretarse también la contratación del pívot norteamericano George Johnson, que procede del Valvi Girona. La próxima semana el Liria presentará a la ACB dos proyectos de remodelación del pabellón Pla de l'Arc.

EL JOVENTUT, DOBLE
CAMPEON DEL
GIOVE DE MONZA

■ El Joventut se proclamó campeón del IV torneo Alberto Giove, celebrado en Monza, en las categorías pre-infantil y cadete. En la primera, los muchachos de Albert Puig superaron al Philips Milán y a la Cibona de Zagreb, mientras que en la segunda, a cargo de Rafa Román, derrotaron al Philips y al Pop'84 de Split. Los mejores jugadores del torneo fueron Mirko Novosel, hijo del técnico del Cibona, y Marco Punda, primo de Kukoc.

televisión

ANTENA 3 TV

- **8.00 DIBUJOS ANIMADOS**
- **9.00 LA GUARDERIA DEL SABADO**
- **11.00 AVENTURAS EN EL LAGO**
- **11.30 SALVADOS POR LA CAMPANA**
- **12.00 LO MEJOR, TAN CONTENTOS**
- **13.00 CENTIMETROS CUBICOS**
- **14.00 LOS HEROEES DE HOGAN**
- **14.30 LOS SEGUNDOS CUENTAN**
- **15.00 NOTICIAS**
- **15.30 POLVO DE ESTRELLAS**
Incluye: "Raquel y sus bribones" (EE.UU.) (1968) (110'). Dir.: Ken Annakin. Int.: Robert Wagner, Raquel Welch. □□
"Los últimos cazadores" (EE.UU.) (1956) (108'). Dir.: Richard Brooks. Int.: Robert Taylor y Stewart Granger. □□□
- **19.30 NOTICIAS**
- **19.33 ENG**
- **20.30 NOTICIAS**
Con Fernando G. Urbaneja.
- **21.00 UN HOMBRE CON SUERTE**
- **22.00 POLVO DE ESTRELLAS**
Continuación con una nueva película: "Edith y Marcel" (Fra.) (1983) (104'). Dir.: Claude Lelouch. Int.: Evelyne Bouix, Marcel Cerdan. Narra las relaciones entre la famosa cantante Edith Piaf y el campeón mundial de boxeo, Marcel Cerdan. □□□
- **24.00 CULPABLE O INOCENTE**
- **1.00 POLVO DE ESTRELLAS**
Incluye dos filmes más:
"Orquídea negra" (G.B.) (1959) (96'). Dir.: Martin Ritt. Int.: Sophia Loren, Anthony Quinn. Melodrama, ambientado en el barrio italiano de Nueva York, sobre los amores apasionados entre un hombre de negocios y la viuda de un gángster. □□
"Danny Jones" (G.B.) (1971) (88'). Dir.: Jules Bricken. Int.: Frank Finlay, Jane Carr. □□
- **3.30 OH, VIDEO**
- **5.00 CIERRE DE EMISION**

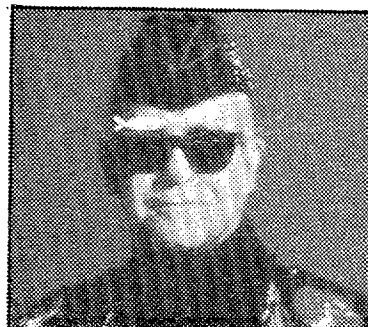
"Los últimos cazadores"

14.30 Este primer western, escrito y dirigido por el brillante Richard Brooks, se sale bastante de los caminos habituales al enfrentarse con la aniquilación de búfalos el siglo pasado. □□□

OBRA MAESTRA □□□□
MUY BUENA □□□□
BUENA □□□□
REGULAR □□
MALA □

TVE1

- **8.00 LA RONDA**
Tema del debate: ¿Deberíamos aceptar el desnudo en la playa? Invitados a debatir: Pipita Ridruejo y Victoria Vera. La actuación musical correrá a cargo de Shirley Bassey.
- **9.00 ULTIMAS PREGUNTAS**
- **9.30 CONCIERTO DEL SABADO**
Desde el Teatro Monumental de Madrid, la orquesta sinfónica y coro de RTVE, bajo la dirección del francés Michel Plasson, ofrece la condenación del Fausto de Héctor Berlioz.
- **11.30 OLLA DE GRILLOS**
Programa infantil con juegos, concursos y actuaciones musicales.
- **13.55 ROCKOPOP**
Musical que presenta Beatriz Pékter.



- **15.00 TELEDIARIO-1**
- **15.35 ALFRED J. KWAK**
Dibujos animados.
- **16.00 SESION DE TARDE**
"El valle de la furia".
- **17.55 DIBUJOS ANIMADOS**
- **18.00 CLUB DISNEY**
Programa juvenil con series y dibujos animados.
- **20.00 A VISTA DE PAJARO**
Los picos de Europa. Viaje aéreo por las provincias de Asturias, Cantabria y León.
- **20.30 TELEDIARIO-2**
- **21.00 INFORME SEMANAL**
- **22.00 SABADO CINE**
Incluye dos largometrajes:
"Lobos marinos" (G.B.-EE.UU.) (1980) (120'). Dir.: Andrew McLaglen. Int.: Gregory Peck, Roger Moore, David Niven. □□□
Segunda película: "A cara o cruz" (1974). Dir.: Robert Hartford-Davis.
Al condado de Paloma, en Nuevo México, llega un teniente de la policía de San Francisco famoso por su agudeza. □□

"Lobos marinos"

22.00 Un comando disfrazado de pescadores es enviado a destruir un barco espía durante la Segunda Guerra Mundial. □□□

TVE2

- **7.45 CARTA DE AJUSTE**
- **8.00 BELLESA I PODER**
- **9.00 BIOMAN**
- **9.30 LOS CABALLEROS DEL ZODIACO**
- **9.55 CINE PARA TODOS**
"S.O.S equipo azul".
- **11.40 DISSABTE ESPORT**
11.40: Gran Premio de Holanda de motociclismo desde Assen (125 cc) y (500 cc).
- **14.30 L'INFORMATIU CAP DE SETMANA**
- **14.40 DISSABTE ESPORT**
14.40: Gran Premio de Holanda de motociclismo desde Assen (250 cc).
- **15.25 AVANÇ INFORMATIU**
- **15.30 PONTE LAS PILAS**
- **16.25 AVANÇ INFORMATIU**
- **16.30 DISSABTE ESPORT**
16.35: Copa de Europa de atletismo, en directo desde Francfort.
- **18.00 AVANÇ INFORMATIU**
- **18.05 DISSABTE ESPORT**
18.25 Tercer y cuarto puesto de la final del Campeonato de Europa de baloncesto en directo desde Roma.
- **20.30 Final de la Copa del Rey de fútbol, desde Madrid, entre Atlético de Madrid y Mallorca.**
- **23.00 L'INFORMATIU CAP DE SETMANA**
- **23.10 EL ARBOL DE JENGIBRE**
- **0.15 LA TABLA REDONDA**
- **1.10 LA 2 PRESENTA**
"Lorca, muerte de un poeta"
Una guerra civil (1935-36). Dir.: Juan Antonio Barden. Tras el triunfo de la izquierda, en febrero de 1936, la posibilidad de un golpe militar está en la mente de todos. Lorca, en una entrevista, expresa claramente su posición. El 12 de junio lee ante sus amigos "La casa de Bernarda Alba", su última obra.
- **2.05 FIN DE LA EMISION**

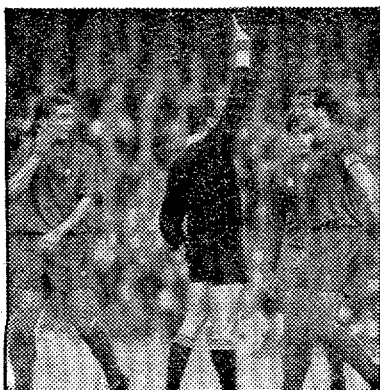
Fútbol

20.30 Desde Madrid, retransmisión de la final de la Copa del Rey, que disputarán los equipos del Atlético de Madrid y Mallorca.



TV3

- 9.00 CARTA D'AJUST
 - 9.35 SARDANES
 - 9.50 CLUB SUPER 3
 - 12.20 TRES PICS I REPICO
 - 13.35 BETES I FILMS
 - 14.30 TELENOTICIES
 - 14.55 EL TEMPS
 - 15.00 BONA CUINA
 - 15.10 CLUB SUPER 3
 - 15.45 TARDA D'ADVENTURES EPIQUES
- "Los cien caballeros". Después de un periodo de guerra contra los moros, Alcade gobierna un pueblo de Castilla. Un día los moros invaden el pueblo pacíficamente y son recibidos con hospitalidad por sus habitantes. Pero las intenciones de los moros no son pacíficas y se apoderan del pueblo.
- 17.50 SEREU CAMPIONS
 - 18.05 OLIANA MOLLS
 - 18.35 BUCK ROGERS
 - 19.30 EL PARA DOWLING
 - 20.30 TELENOTICIES
 - 20.55 EL TEMPS
 - 21.00 BONA CUINA
 - 21.10 LA LIGA DE JORDI CULÉ
- Resumen de las mejores imágenes de la Liga del Barcelona, presentadas y comentadas por Jordi Culé.



- 22.15 CINEMA DE MITJA NIT
- "Suit Hotel Plaza".
- 0.20 CLASICS DEL DISSENY
- "El mapa del metro de Londres".
- 0.45 FI D'EMISSIO

"El pare Dowling"

19.30 El interés del padre Dowling por las actividades policiales lo involucra en una investigación peligrosa a causa de la muerte de un antiguo feligrés. A pesar de que la policía lo considera un simple suicidio, el olfato detectivesco del sacerdote le hace sospechar que han asesinado a su amigo. La investigación avanza entre las misas, las confesiones y los entrenamientos del equipo de fútbol, actividades a las que se dedica habitualmente Dowling.

CANAL 33

- 13.00 CARTA D'AJUST
 - 13.15 SIGNES DEL TEMPS
 - 14.00 CADENCIA
 - 15.15 SENYALS
 - 19.45 TELEFILM DISSABTE TARDA
- "Tratado de serpiente".
- 21.30 LOTTO 6/49
 - 21.35 SUPER 10
 - 21.40 OH, NO!!
 - 22.10 THALASSA
 - 22.50 ESQUI AQUATIC
 - 1.00 FI D'EMISSIO

CANAL +

- 8.50 ABC WORLD NEWS
 - 9.10 LOS 40 PRINCIPALES
 - 10.00 CINE
- "El vengador". (Cod.)
- 11.30 DOCUMENTAL NATURALEZA. (Cod.)
 - 12.00 BOXEO
- Tyson-Ruddock. (Cod.)
- 13.00 DEL 40 AL 1
 - 13.55 REDACCION
 - 14.05 EL SHOW DE TONY RANDALL
 - 14.30 PEIMER PLANO
 - 15.00 CINE
- "Dos sabuesos despistados". (Cod.)
- 16.42 DIBUJOS ANIMADOS. (Cod.)
 - 17.18 SESION DE TARDE
- "Al filo del abismo". (Cod.)
- 19.00 BOXEO
 - 20.00 REDACCION
 - 20.10 DIBUJOS ANIMADOS
 - 20.35 DIBUJOS ANIMADOS
 - 21.00 HUMOR: HALE Y PACE
 - 21.30 DEJA LA SANGRE CORRER
 - 22.00 ESTRENOS CANAL +
- "El misterioso caso de Styles". (Cod.)
- 23.45 PICHON, AGENTE SECRETO. (Cod.)
 - 0.10 CINE
- "Pasiones en Kenia" (G.B.) (1987). Dir.: Michael Radford. La historia comienza en 1940 cuando una pareja de recién casados llegan en barco a la costa africana de la costa Keniata. (Cod.)
- 1.53 SESION ESPECIAL
- "Johnny el guapo". (Cod.)
- 3.23 ESPECIAL PIEZAS
- "La noche más corta". (Cod.)
- 5.45 CINE
- "Ecos de guerra". (Cod.)
- 7.35 SESION ESPECIAL
- "Viaje de novios". (Cod.)

TELE 5

- 8.00 SUPER GUAY SABADO
- Incluye programación infantil, con dibujos animados y las series: "Las chicas de oro", Humor amarillo y Pressing catch.
- 12.00 EL GRAN CHAPARRAL
- "El perro salvaje".
- 13.00 TELEINCINCO, ¿DIGAME?
- Magazine informativo presentado por Laura Valenzuela y Javier Basilio.
- 15.30 CINE FIESTA
- "Máxima ansiedad" (EE.UU.) (1977) (90'). Dir.: Mel Brooks. Int.: Mel Brooks, Madeline Kahn, Cloris Leachman, Ron Carey. Un psiquiatra toma posesión de su nuevo cargo como director de un hospital. Al poco tiempo tiene la sensación de que el anterior director ha sido asesinado. □□□
- 17.20 SABADO DE ACCION
- Incluye las series: "Starsky y Hutch" y "Misión imposible".
- 19.15 VIP CORAZON
- Juego presentado por Emilio Aragón, en el que dos concursantes deben hacer las "tres en raya" con nueve famosos invitados. Incluye las secciones: "Sarao de la semana" y "Flashback".
- 20.00 CINE DE AMOR
- "El jinete eléctrico" (EE.UU.) (1979) (115'). Dir.: Sidney Pollack. Int.: Robert Redford, Jane Fonda, Valerie Perrine, Willie Nelson. □□□□
- 22.05 TUTTI FRUTTI'91
- Espacio de humor conducido por los humoristas Raúl Sender, Mari Santpere, Fedra Lorente, Pepe da Rosa, Félix el Gato, Ceda el paso, Rocio Vial, Simón Cabido, Juanito Navarro, Farsantes fingidos, Ana Laida y Susana Egea. Incluye el consejo de ministros de la Plaza Tutti Frutti y la Olimpiada "Mama Chicho"
- 23.55 ENTRE HOY Y MAÑANA
 - 24.25 PLAY BOY
- Versión televisiva de la famosa revista erótica. Incluye reportajes y relatos.
- 1.20 VIP NOCHE
 - 3.05 CIERRE DE EMISION

"El jinete eléctrico"

20.00 Un joven, cinco veces campeón del mundo del rodeo, se ve relegado a promocionar un producto alimenticio en un casino de Las Vegas. Con ocasión de un "show" debe montar un caballo. Pero se revela contra lo que quieren hacer los patrocinadores y huye al desierto. □□□□

vasi
pisos

vasi
pisos

vasi
pisos

vasi
pisos

vasi
pisos

vasi
pisos

T. 301 89 00

API Nº 1584

El Mundo Deportivo

fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.553 • BARCELONA, DOMINGO, 30 DE JUNIO DE 1991 • 100 PTAS.

La última Copa

Toda la información de la final entre el Mallorca y el Atlético

El Barça al desnudo

**Análisis
de la
temporada
azulgrana**

**Los datos y
la estadística de
los jugadores**



Polideportivo

Eurobasket / Roma '91

101-83: España besa el bronce

Volvieron a repetir el alto nivel de juego de la semifinal, esta vez ante Francia

JOSE M. FERNANDEZ
Enviado especial

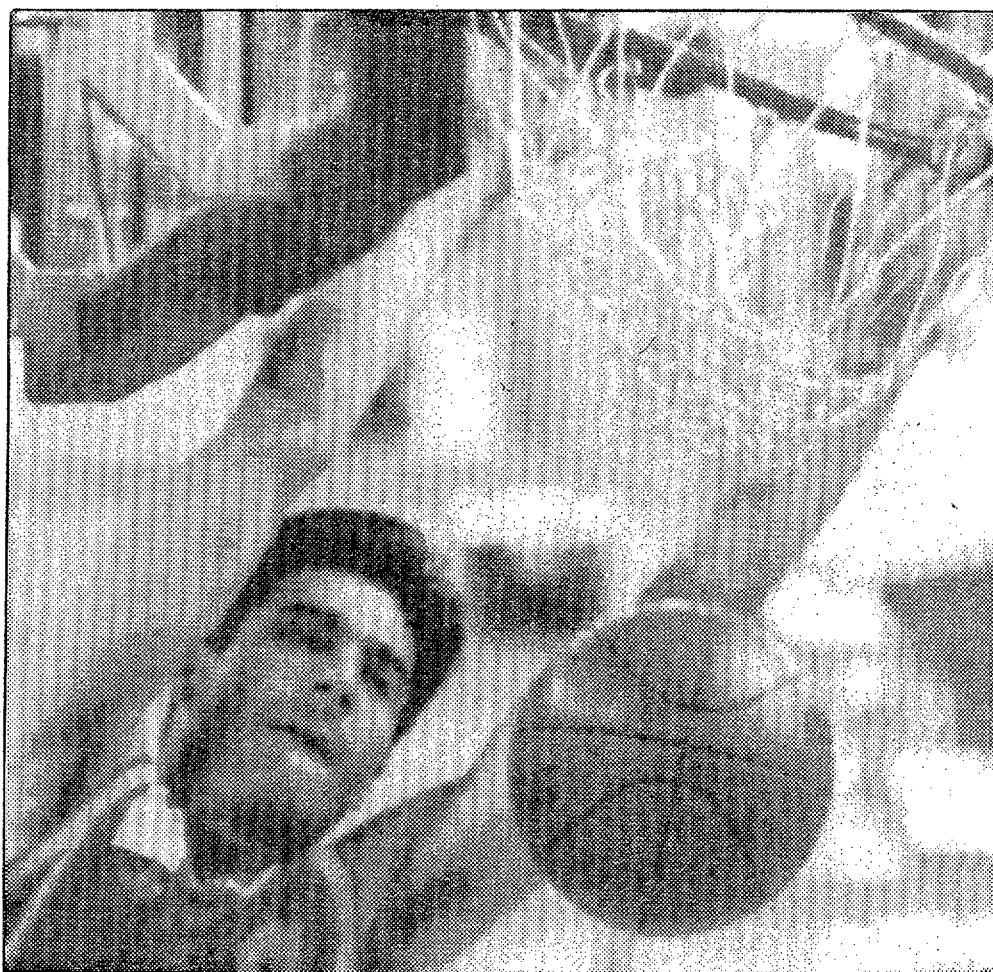


Roma. — España subió al podio para recoger la medalla de bronce al vencer con autoridad a Francia (101-83). El equipo español afrontó este compromiso con seriedad y eso fue más que suficiente para pulverizar a un rival que dio la impresión de estar muy cansado y escasamente motivado para intentar romper un pronóstico que le era desfavorable desde el principio y sobre todo después de ver la respuesta de los nuestros ante Italia en semifinales.

Los franceses fueron pan comido. Empezaron muy fuerte el campeonato, pero han ido bajando de tono hasta hundirse en la miseria. España aprovechó la situación y, de paso, le sacó brillo a una medalla, que desde el principio nos correspondía por calendario y nivel de equipo. Misión cumplida.

Los galos intentaron sorprendernos con una zonita, pero nada de nada, ya que el ritmo lo marcaron siempre los nuestros, que en algunas fases jugaron un basket primoroso bajo los aros y con fulgurantes penetraciones. Imparables.

El partido no pudo empezar mejor para nuestra selección, que se basó en una defensa seria y a partir de ahí apabulló a su rival con un parcial de 10-2 gracias al temple de Jofresa, las penetraciones de Villacampa y el magnífico juego interior



Una canasta en bandeja de Villacampa puso el punto y final a este Europeo para España

Final feliz

FINAL feliz. España, medalla de bronce en Roma. Fue el día de San Pedro, cuando nuestra selección completó un final de campeonato esplendoroso. El día antes había acorralado a Italia en su propio terreno en una demostración de poderío mental y físico. El remate a ese dulce momento de juego fue el vapuleo que le dio a Francia, que asustada por la exhibición de los nuestros hombres ante los italianos ya no lucharon desde el principio, pues estaban convencidos de que sus posibilidades de éxito eran nulas.

La noche que Italia fue finalista, España mató dos pájaros de un tiro, pues por un lado borró el sabor amargo de unas actuaciones penosas de la fase previa, que hacían presagiar lo peor, y de paso le dejó claro a los galos que no tenían nada que hacer.

Entendido este lenguaje el subir al podio fue una pura filigrana, porque España desplegó un juego a la medida

de su rival, pues tampoco hacía falta más. Bastó con una buena dosis de cabeza fría para conseguir el objetivo, que antes de comenzar era una obligación y todo lo demás hubiese sido soñar un poco, ya que las lesiones habían limitado nuestras posibilidades ante una Italia, que jugaba en su casa, y Yugoslavia, que pertenece a otro planeta.

España dio su auténtica medida en semifinales y eso hace albergar esperanzas de cara a la Olimpiada de Barcelona, donde varios de los jugadores que han estado aquí no llegarán. Nuestra selección tiene que luchar contra sus propias limitaciones y recuperar su identidad con la puesta en práctica de esa mini-escuela de basket que fuimos un día. Hay que mejorar la mentalidad de ganadores, ordenar los despachos y el banquillo. Roma tiene que ser el punto de partida de una nueva etapa. Manos a la obra.

Resultados

Polonia-Bulgaria 90-86
Grecia-Checoslovaquia 95-79
España-Francia 101-83
Yugoslavia-Italia 88-73

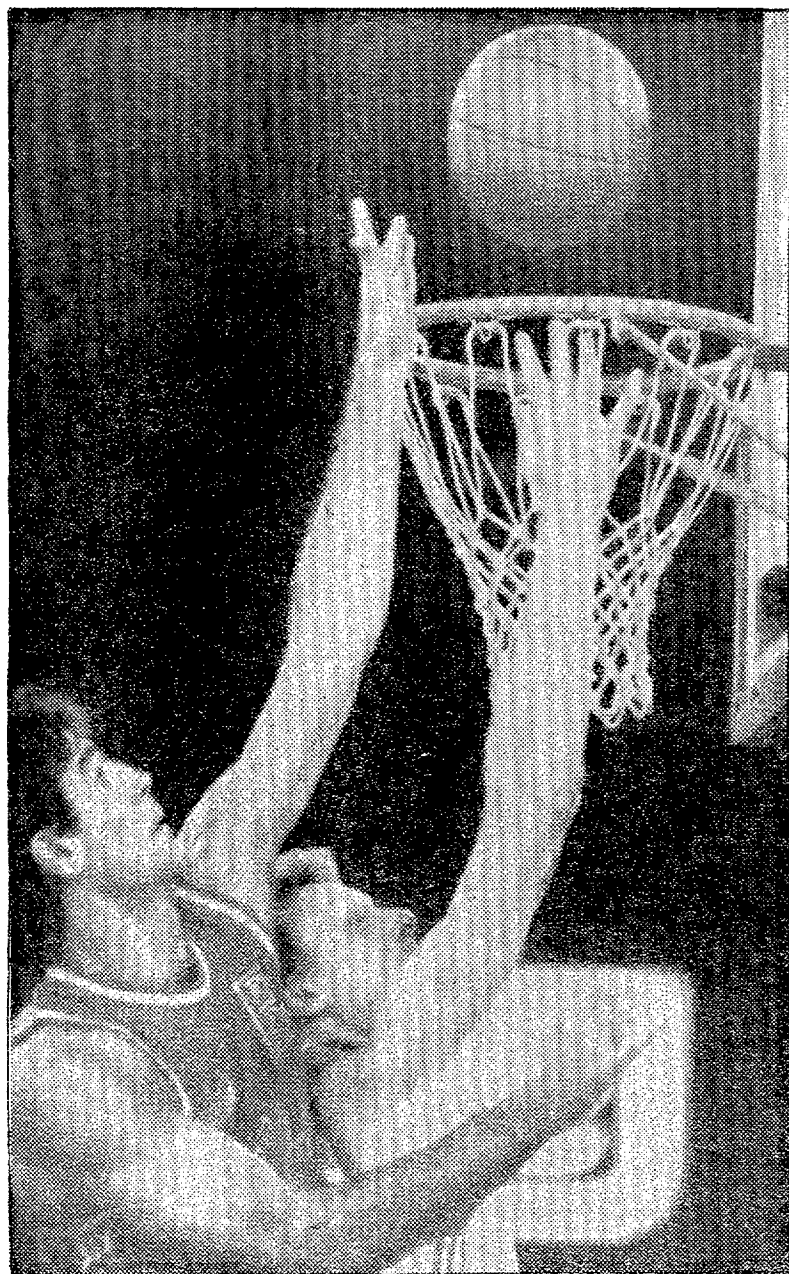
Clasificación final: 1. Yugoslavia; 2. Italia; 3. España; 4. Francia; 5. Grecia; 6. Checoslovaquia; 7. Polonia y 8. Bulgaria.

Escribe: JOSE CARLOS SORRIBES

Eurobasket / Roma '91

Este "trío" no perdona

Martín, Villacampa y Epi se convirtieron en la columna vertebral de la selección



El incombustible Martín se despidió del Palaeur con una gran ovación del público



de Orenge y Martín, que además rebotearon en su aro con autoridad.

DOMINIO TRITURADOR

El dominio español fue triturador, ante el nada pudieron hacer los franceses, no encontraron el pulso de su juego, porque Demory estuvo muy espeso, lo mismo Kourtinard y Ostrowski. El único que dio la talla fue Occansy, que con un triple y una canasta de dos alivió la situación de su equipo (10-5). Sin embargo, esta fue una situación co-

yuntural, porque la iniciativa correspondió siempre a España, que impuso el demoledor juego interior de sus pivots, por lo cual el marcador nos fue claramente favorable con 25-11 en su máxima expresión y al paso por el minuto 8 de juego.

Todo estaba saliendo a pedir de boca, porque los franceses fueron en esa fase del partido un equipo con todos los vicios del pasado. Defendieron muy mal, nulos en rebote (Martín y Orenge los trituraron) y en ataque hicieron la guerra individual. En esta dinámica, nuestra selección jugó tranquila y sólo se desequilibró ligeramente tras fallar



España, 101

	PTS	2P	3P	TL	RD	RO	FP	BR	BP	AS	MJ	J.J.
Villacampa	25	8/13	1/2	6/8	1	2	3	1			38	9
Antúnez	9	2/3	1/2	2/2		1	3		1	2	17	6
Jofresa	2	0/2	/	2/2			3	2	1	1	18	5
Andreu	4	2/4	/	/	2		2				12	4
Cargol	3	1/1	/	1/3							11	4
Hansen	6	/	2/2	/	1				1		5	6
Orenge	16	5/8	/	6/8	7	4	4	1	1	1	28	9
Martín	26	11/15	/	4/8	10	6	3	1		1	38	10
Epi	8	2/4	1/3	1/2	3		2	1		2	31	5
TOTALES	101	32/51	5/9	22/33	24	11	19	9	5	8	200	64



Francia, 83

	PTS	2P	3P	TL	RD	RO	FP	BR	BP	AS	MJ	J.J.
Forte			0/1		1		1				8	3
Demory	6	0/2	2/5				2	1	1		21	3
Rigadeau	17	3/5	3/6	2/2	2	2	3			1	28	7
Dacoury	14	3/6	2/8	2/2	2		3	2			21	6
Szanyiel	11	5/10		1/2	2	2	3		2	1	19	6
Ostrowski	19	8/12	1/2		7	4	3		4	3	35	8
Occansy	5	1/2	1/1				5				16	4
Gadou		0/1	0/1				1				7	2
Courtinard	2	1/1			2		2		1		6	2
Adams			0/1	/	8		1		1		6	2
TOTALES	83	25/44	9/25	6/10	17	12	26	4	10	5	200	42

PARCIALES: 19-11 26-19 38-28 51-38 61-50 75-59 88-72 101-83

ARBITROS: FIORITO (Italia) y RADIC (Yugoslavia)

PTS: Puntos; 2P: Dos puntos; 3P: Tres puntos; TL: Tiros libres; RD: Rebotes defensivos; RO: Rebotes ofensivos; FP: Faltas personales; BR: Balones recuperados; BP: Balones perdidos; AS: Asistencias; MJ: Minutos jugados; J.J.: Juicio jugador

demasiados tiros libres y un par de triples de Rigodeau, que obligó a Díaz Miguel a sentar a Rafa Jofresa y dar entrada a Antúnez.

En la segunda fase de esta primera parte el partido bajó de ritmo, pues España se limitó a controlar la situación y Francia se fue debilitando debido a sus múltiples errores. El técnico galo Francis Jordan, ya en estado de desesperación, tuvo que echar mano de los reservas Deines, Bilba y Forte para enderezar el entuerto, pero la peregrina estrategia cayó por su propio peso, pues su opción ante el mayor nivel de los españoles fue nula.

Fueron arrasados sin piedad (51-34) tras una auténtica exhibición de nuestros internacionales, que cada minuto que pasaba tenían la cabeza más fría y así daba gusto verlos jugar ante un rival que estaba

cada vez más fuera del partido, aunque se despidió con un parcial de 0-4, y de esa forma palió un poco su deventaja de 17 puntos (la máxima en la primera parte, dejándola en esos 13 (51-38) que sabían a gloria para afrontar la segunda parte.

MEDIO CAMINO

España tenía medio camino recorrido y todo a su favor para subir al podio. Hansen fue el director de juego, se estrenó con dos triples y además movió bien al equipo ante la defensa zonal de los franceses, que iban ajustando según el movimiento del balón.

Francia sufrió de forma increíble para meter dos puntos, además de exhibir una nula motivación por



Eurobasket / Roma '91

Francia, sin posible escapatoria

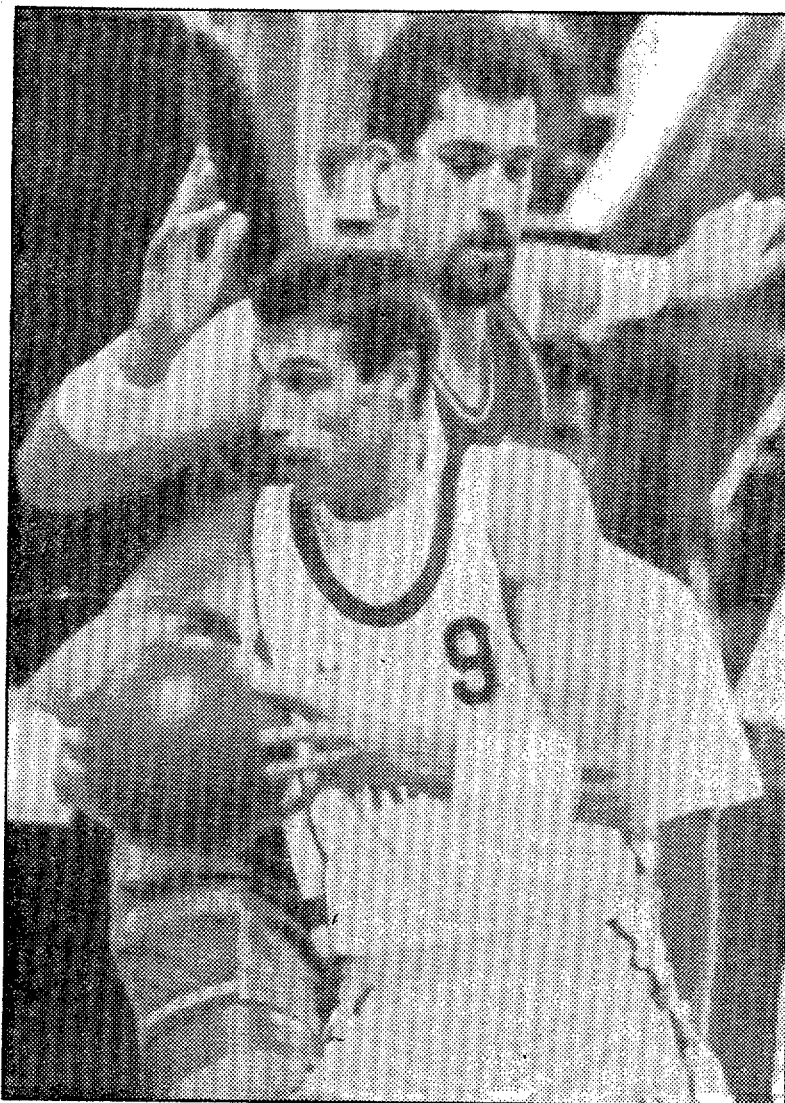
Dieron la impresión de estar muy cansados y poco motivados



presentar una oposición correcta y menos intentar ganar. Jofresa tomó el relevo de Hansen, Díaz Miguel pidió un tiempo ganando de 14 puntos, y Martín los volvió a destrozar debajo de los aros (65-52).

El partido tuvo ribetes de paseo y un par de tapones de Deines animó algo a los galos, que querían, pero sus recursos no daban para más. España jugó tranquila, con presión cero, y explotó siempre su situación de ventaja, por lo cual la medalla de bronce estaba casi en el bote, pues al filo del minuto 32 el marcador señaló un contundente 82-66. Una maravilla.

Hubo minutos basura para dar y vender, porque Francia estaba hundida físicamente y su juego no tenía la suficiente consistencia ni siquiera para inquietar, pues una muestra de ello fueron los 21 puntos de diferencia (95-74) a falta de 2'51" para el final. No hubo ningún problema para terminar apabullando y hubo tiempo para ver en acción a Silvano Bustos (dos puntos de mate) y para que Martín fuese premiado con una sonora ovación por su campeonato, que realmente ha sido fantástico. El cierre fue una canasta en bandeja de Villacampa sin defensor, con ello la subida en el marcador del punto 101. Este Europeo tuvo un magnífico colofón para España, que ha recuperado parte del prestigio perdido en los últimos años. ¡Enhorabuena!



Ostrowski fue el único que plantó cara bajo los aros

Revista de Prensa

JEAN-PIERRE DUSSEAUX
Jefe de Prensa de la F. Francesa

Pienso que pudimos jugar mejor este partido contra España y oponer más resistencia, pero tengo que reconocer que vuestra selección fue muy superior. No empezamos bien, luego nos descentramos y tuvimos alguna reacción, pero no fue suficiente, porque las diferencias en el marcador eran muy amplias.

Se nos tienen que perdonar los fallos, pues "l'équipe" de mi país está en una fase de transición. Es cierto que nos favoreció la derrota de Grecia ante Checoslovaquia, pero nosotros estamos mejorando nuestro nivel de los últimos años, que era muy poco competitivo.

No podemos criticar a nuestro equipo, que ha jugado un buen campeonato y el partido contra España ha sido el peor de todos. Esto se puede

perdonar, porque estar entre los cuatro mejores te clasifica para el eurobasket del 93 y por lo tanto tenemos dos años para trabajar con tranquilidad. Este es uno de los efectos más positivos, así como la entrada en el equipo de jugadores jóvenes.

Tenemos puestas grandes esperanzas en Rigodeau, que ha jugado un magnífico eurobasket a sus 19 años. Sabemos que ésta no es la selección más fuerte de España, pues faltan Ferrán, Romay y Montero y eso nos daba a nosotros mas chance, pero Courtinard estaba lesionado en un hombro y, aunque ha salido a la pista, no ha podido aguantar. Nos ha faltado algo de mentalización en semifinales, pero ésta es una lección que no se aprende en un día. Llevamos muchos años en crisis y con este cuarto puesto significa recuperar el cartel en Europa y el tiempo perdido. La medalla de bronce hubiera sido toda una hazaña.

El Circo Romano

El Comité Organizador del Mundial de Belgrado '94 aprovechó el Europeo para hacer una mini-presentación de ese acontecimiento. Estuvo presente el embajador yugoslavo en Italia, Boris Stankovic, y sobre la situación política del país se espera que todo se solucione pacíficamente después de la tregua de tres meses que se han concedido todas las partes. El futuro pabellón de 20.000 espectadores es en estos momentos un sueño, aunque para tranquilidad de todos dijeron que ya tenían los planos.

* * *

Ayer fue día festivo en Roma, San Pedro, y el Papa recibió en audiencia a sus paisanos de la selección polaca. Pronunció un discurso tras el cual los internacionales polacos le entregaron un recuerdo de su visita.

* * *

Los franceses, que ha recuperado el crédito en Europa tras este Eurobasket, hicieron traer cuatro botellas de champagne "Cordon Rouge" para festejar su actuación en este campeonato. Los galos quedaron impresionados con la demostración española frente a Italia y, sea cual sea el resultado de su enfrentamiento con España, festejarán su actuación, junto a sus familiares, que fueron invitados a venir a Roma para presenciar este último encuentro.

* * *

La Asociación de Clubes francesa firmó el protocolo para integrarse en la Unión Europea, que hasta ahora estaba formada por el "duetto" España-Italia, aunque sus logros hasta el momento no pueden ser más pobres. Nada de nada. Hace unos días los jugadores de los mismos países, más los griegos, también fundaron su asociación. Son los preparativos de una nueva situación.

* * *

Antes de iniciarse el Europeo hubo una terrible guerra comercial entre las firmas Isostar y Gatorade. La primera es el "sponsor" de la selección española y la segunda de la organización, apadrinada por la FIBA. Perdieron los nuestros y, de paso, voló un premio de cinco millones de pesetas. Se habla de incumplimiento de contrato y otras acusaciones, pero lo cierto es que les falta mucho por aprender a todos.

101

España

83

Francia

Las claves del juego

por JOSE ANTONIO GONZALEZ

El ataque español fue una consecuencia directa del claro dominio en el rebote: con el defensivo posibilitó que funcionase bien el contragolpe, consiguiendo un buen equilibrio ataque-defensa; mientras que con el dominio del ofensivo logró segundos tiros. En ambos casos sacó especial partido Antonio Martín. España hizo circular el balón para buscar espacios libres, donde encontró la ayuda de la frágil defensa gala.



Francia causó peor impresión que en anteriores partidos. Salvo contadas ocasiones, los que realizó fueron un tanto alocados y el mayor número acabaron en pérdidas de balón. La buena prestación reboteadora y bajo los aros de Ostrowski (4 de sus 11 rebotes en ataque), junto al tiro exterior de Rigau deau (3 triples), fueron los aportes más valiosos al juego de ataque del equipo francés, que fue poco constante.

Efectiva y sin grandes complicaciones. Los marcajes al hombre se hicieron con fuerza y pese a ello no cargaron de personales a los de Díaz Miguel. El equipo español estuvo atento y utilizó bien la anticipación, con lo que produjo multitud de pérdidas de balones en el equipo francés. Sólo Rigau deau y Ostrowski, sobre todo para Andreu, crearon ciertas dificultades. En la segunda mitad, decreció la mentalidad defensiva.



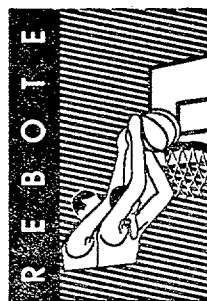
La predisposición defensiva fue poca y de modo poco constante. El técnico lo intentó casi todo, pero el único experimento "original" fue una zona 2-3, con ajuste a 1-2-2 cuando el balón estaba en los laterales. Sus efectos se notaron y redujeron las diferencias, pero fueron breves; pues dos triples de Hansen obligaron a Francis Jordan a volver a individual. En los últimos minutos forzó una inútil presión a toda la pista.

El total dominio del rebote defensivo permitió a España desarrollar el juego rápido y de contraataque que ha sido siempre su impronta. Villacampa y Martín fueron los encargados de sentenciar bajo el aro galo e imponer su ritmo, ante la mayor dificultad de los bases para marcarlo de forma clara. Mediada la primera mitad, sin embargo, bajó un tanto esa velocidad e ímpetu, lo que aprovechó momentáneamente Francia.



Apenas si existió, con la salvedad de las ocasiones en que Ostrowski puso empeño en el rebote y ello posibilitó un juego algo más rápido; pero, como en todas sus acciones, demostraron una total irregularidad y su juego funcionó a rachas y muy poco controlado. Dos constantes que Francia no había exhibido con tanta constancia en este campeonato, como le ha sido tradicional desde hace muchos años.

Fue la clave del triunfo español en este partido y en todo el campeonato, aunque haya constituido para todos una grata sorpresa. Martín ha sido el artífice de tal hecho, bien apoyado por Orenga. El defensivo se dominó con suma contundencia (24 contra los 17 de Francia) y en el ofensivo se sacó más partido en primer periodo, para después irse igualando (11 a 12) ante la ventaja y relajamiento de España.



En este capítulo también estuvo en franca inferioridad respecto a España; sobre todo, si descontamos las últimas capturas producto de los "minutos basura" y la relajación hispana. En los primeros cinco minutos de partido no cogieron ni uno solo. Luego, estos fueron un coto particular de Ostrowski (11) y de Deines (5). En el cómputo final, sólo estuvo a la par de su rival en los ofensivos.

Díaz Miguel hizo un planteamiento fácil y claramente conservador para su banquillo; aunque con cambios muy apropiados. Al no tener problemas con las personales, las incorporaciones se realizaron para dar más consistencia en el rebote, cambiar de "director" de juego o, simplemente, para dar respiros. En los últimos dos minutos de partido sacó a Bustos, que de esta manera hacía su debut en el Europeo.



El técnico galo Francis Jordan realizó un carrusel de cambios, al punto de que al minuto 15 ya había puesto en pista a todo su banquillo. Ese continuo devenir de jugadores impidió que el equipo galo que debía decidir se asentara en la cancha y entraran en juego otros con menos peso específico, que no contribuyeron a mantener una buena mentalización. Jordan planteó como opción una zona muy vulnerable.

Martín, Villacampa y Epi fueron la columna vertebral de la selección. Orenga fue el segundo alto, apoyado por Andreu, y Cargol fue el complemento a Epi. Jofresa y Antunez se repartieron casi a partes iguales la dirección, con la salvedad de los primeros cinco minutos de la segunda mitad, en que Hansen salió y aportó dos triples.



Aunque hubo gran número de cambios, el peso del partido lo llevó —de manera muy particular— Ostrowski, ayudado por Rigau deau que no salió en el cinco titular y no entró en pista hasta el minuto siete, pero su aportación fue muy valiosa al reforzar el tiro exterior; aunque su labor no fue secundada por ningún otro compañero y de este modo no tuvo efectos tan peligrosos para el desenlace final del partido.

Eurobasket / Roma '91

Antonio Díaz Miguel ya respira

"Con el bronce hemos acabado con nuestra historia de continuos fracasos"

JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. — El rostro de alegría de Díaz Miguel al entrar en la sala de prensa hablaba por sí solo. El seleccionador nacional volverá a España con la medalla de bronce en el bolsilo, objetivo que se había marcado como obligatorio desde el principio de este Eurobasket. De todos modos, no puede dejar de pensar en que su equipo también se merecía la plata.

"Después del partido que realizamos en la semifinal ante los italianos nos merecíamos haber estado en la final, pero qué le vamos a hacer. De todos modos, me siento muy satisfecho del juego que han hecho mis jugadores y de la seriedad que hemos demostrado en este Europeo."

Un cuarto puesto hubiera supuesto el más total ridículo y la continuación de una historia llena de fracasos. "La verdad es que conseguir una medalla era un objetivo común que nos habíamos marcado jugadores y técnico. Ha sido duro, pero necesitábamos pasar por el purgatorio si queríamos acabar con nuestro pasado", dijo Díaz Miguel.

Uno de los aspectos que más preocupaban al seleccionador español era el rebote, aunque los jugadores demostraron su calidad de-

bajo de los tableros. "Los pivots han hecho un trabajo buenísimo bajo los aros, sobre todo Antonio Martín, que ha estado estupendo en todo el campeonato. Pero también tengo que decir que era debido a nuestras bajas, era una de las posiciones que me daba más miedo."

Villacampa, Epi y el propio Marín se convirtieron en la columna vertebral de España en este Eurobasket: "Realmente jugaron con mucha mentalización y seriedad y se convirtieron en los líderes del equipo, al mismo tiempo que ayudaron muchísimo a los más jóvenes, que también cuajaron una gran actuación", aseguró el seleccionador.

No se puede decir que España empezara muy bien este Eurobasket, pero lo que cuenta es cómo se acaba. "Nuestro juego ha ido de menos a más y lo importante ha sido llegar a la fase decisiva en nuestro momento más dulce de juego. Tengo que remarcar que estoy muy satisfecho con la aportación de los más jóvenes, sin ellos probablemente no hubiéramos conseguido el bronce. Esta medalla era necesaria después de dos años de lesiones y la verdad es que hemos conseguido el bronce con dignidad."

Los franceses, sin embargo, empezaron muy bien y acabaron sin ganas y demasiado cansados. "Si



El seleccionador tuvo palabras de elogio para los jóvenes

pero yo no me fiaba de ellos. Un ejemplo es que no saqué a Bustos hasta los dos minutos finales, cuando nuestra superioridad y ventaja era ya inalcanzable. Lo importante es que se ha demostrado que en España tenemos a jugadores jóvenes muy valiosos que pueden coger perfectamente el relevo de los veteranos."

En el otro bando, Jordan, técnico

del conjunto galo, se lamentaba de la situación en que llegó Francia a la final: "Nuestro juego bajó de nivel debido a las lesiones, Courtinard tiene molestias en su hombro y Occansey se resintió de su enfermedad cardíaca. De todos modos, España es un gran equipo y está acostumbrada a jugar finales de este tipo y nosotros tuvimos muchos problemas para seguirles", aseguró.

"Se ha cumplido el objetivo"

Los jugadores, alegres por haber recobrado el prestigio

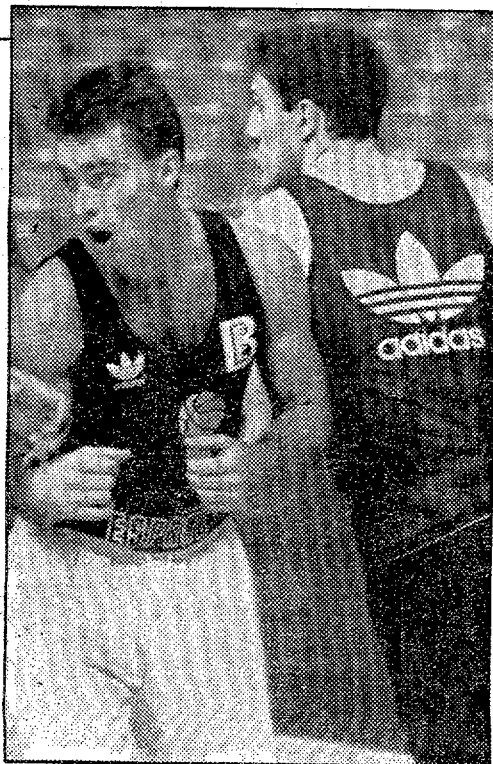
Roma. (De nuestro enviado especial, J. C. S.) — En el vestuario español todo eran prisas. Los veteranos, más avezados en la materia, fueron vistos y no vistos, porque se encaminaron en seguida hacia las gradas para presenciar la final. Los más inexpertos tardaron un poco más, saboreando con calma el triunfo obtenido. Eso sí, unos y otros coincidieron en afirmar que se había cumplido el objetivo marcado, que no era sino una medalla, y que de postre habían conseguido devolver a la selección el prestigio perdido en los últimos campeonatos internacionales.

El base Mike Hansen comentó que era "lo más bonito que me ha pasado hasta ahora. Estoy muy feliz". En términos semejantes se expresó Cargol: "El balance es muy positivo, tanto el de equipo como el personal. Se trataba de obtener una de las medallas, y ya la tenemos. Por otro lado, creo que he aprovechado

perfectamente los minutos que me ha dado el seleccionador".

Orenga remarcaba la importancia de haberle dado un premio a la afición: "A la gente hay que darle una medalla de vez en cuando, sino se cansan". Idea que también repitió Epi: "Ganando hemos devuelto al equipo al primer plano internacional, desquitándonos de antiguos sinsabores".

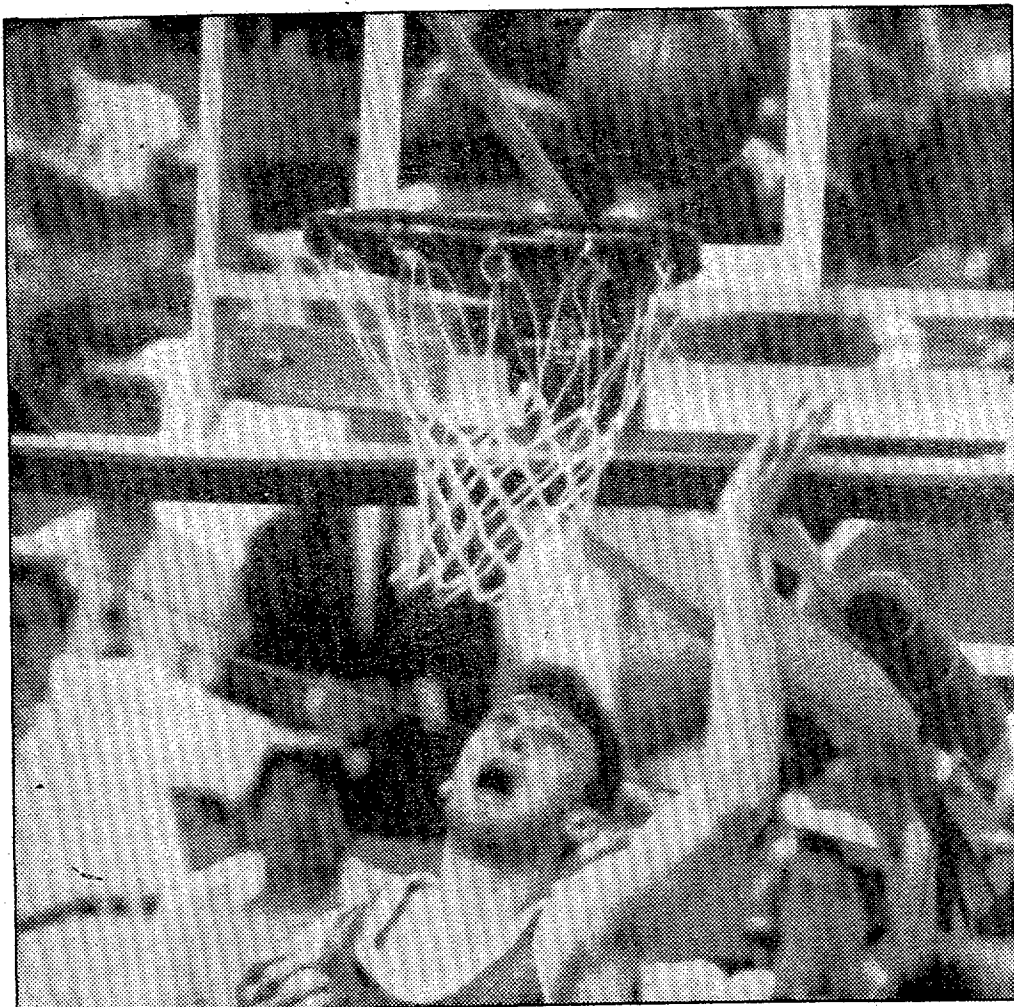
La próxima cita importante será en Barcelona, en los Juegos Olímpicos. Sobre una repetición de medalla en el evento olímpico, todos se mostraron cautos, "pues habrá dos equipos muy superiores al resto —Yugoslavia y Estados Unidos—, quedando una sola plaza en el podio, que nos la disputaremos muchos conjuntos". Pase lo que pase, Cargol anticipa "que lucharemos a tope en Barcelona, pero ha de quedar claro que será muy difícil repetir medalla".



Eurobasket / Roma '91

88-73: Yugoslavia, filón de oro

La gran selección balcánica revalidó título ante Italia, que se consoló con la plata



Yugoslavia volvió a demostrar que en estos momentos no hay equipo que pueda pararle.

en esos momentos, y con el corazón como único argumento, Italia consiguió hacer sonar a los doce mil espectadores que abarrotaban el PalaEUR y que dieron una muestra de fidelidad hacia su equipo realmente elogiosa. A tres minutos del descanso, la selección de Sandro Gamba se acercó hasta un 37-41, que no podían ni pensar conforme se desarrolló el inicio del partido. Esta reacción fue cortada de golpe por un auténtico "hombre de hielo" como Velimir Perasovic, que estampó un despampanante triple.

TÁCTICAS
SORPRESA

El 41-48 del descanso había sido generoso para el equipo italiano. Un 6-17 de salida obligaba a Gamba a pedir su primer tiempo en el minuto 4 e iniciar un carrusel de cambios en busca del quinteto ideal, que sólo lo encontró con los suplentes -Brunamonti, Premier, Pittis, Pessina y Costa- en pista. Ivkovic siguió la línea de Díaz Miguel y situó a un base, Sretenovic, sobre un Riva que sólo ha brillado en este torneo durante la primera parte del partido con Checoslovaquia. El técnico yugoslavo sorprendió también con la presencia de Danilovic para frenar a un nervioso Gentile, que tampoco tuvo su noche. Bajo la batuta maestra de Kukoc, catorce puntos antes del descanso, Yugoslavia se estiró hasta un 15-30 en el ecuador de la primera mitad, que ni la zona 1-3-1 de Gamba pudo impedir.

Los reservas italianos pusieron todo en la pista, ayudados por el público y un arbitraje de nuevo generoso, hasta el 37-41 mencionado anteriormente. Pero este esfuerzo iba a ser cortado de raíz en el inicio del segundo tiempo. En cinco minutos y medio, la defensa yugoslava maniató al ataque transalpino para dar paso a un parcial de 2-16, con Gamba mirándose desde el banquillo. Los italianos estuvieron desastrosos con solo dos puntos en siete minutos y medio. Ya no había final, nunca la hubo mejor dicho, con un 45-70, máxima diferencia para los yugoslavos, en el minuto 10. Los balcánicos empezaron a recrearse en el juego con un Dino Radja, máximo anotador del partido con 23 puntos, que llegó a ser jaleado por su público romano, ayer rival.

JOSE CARLOS SORRIBES
Enviado especial

Roma.- Yugoslavia revalidó su título de campeón de Europa al imponerse con absoluta comodidad a Italia por 88-73 en la final del torneo continental que se ha disputado durante toda la semana en la capital italiana. Toda Italia despertó de su sueño de forma implacable.

La superioridad de la selección balcánica sobre el resto de sus rivales es tan grande que nunca estuvo cuestionado quien iba a ser el vencedor de la final. Incluso puede afirmarse que el triunfo fue más fácil de lo que habían previsto los propios yugoslavos.

La diferencia final fue generosa con Italia. Sólo quince puntos que podían haberse doblado si los balcánicos hubieran querido. El equipo de Dusan Ivkovic se pasó los últimos diez minutos del partido más pendiente de celebrar la victoria, que de machacar a un rival que quemó todas sus energías en el último tramo de la primera parte. Sólo

El palmarés

Año	Sede	Oro	Plata	Bronce	España
1935	Ginebra	Letonia	España	CSSR	2. ^a
1936	Riga	Lituania	Italia	Francia	—
1939	Kaunas	Lituania	Letonia	Polonia	—
1946	Ginebra	CSSR	Italia	Hungría	—
1947	Praga	URSS	CSSR	Egipto	—
1949	El Cairo	Egipto	Francia	Grecia	—
1951	París	URSS	CSSR	Francia	—
1953	Moscú	URSS	Hungría	Francia	—
1955	Budapest	Hungría	CSSR	URSS	—
1957	Sofía	URSS	Bulgaria	CSSR	—
1959	Estambul	URSS	CSSR	Francia	15
1961	Belgrado	URSS	Yugoslavia	Bulgaria	13
1963	Wroclaw	URSS	Polonia	Yugoslavia	7. ^a
1965	Moscú	URSS	Yugoslavia	Polonia	11
1967	Helsinki	URSS	CSSR	Polonia	10
1969	Nápoles	URSS	Yugoslavia	CSSR	5. ^a
1971	Essen	URSS	Yugoslavia	Italia	7. ^a
1973	Barcelona	Yugoslavia	España	URSS	2. ^a
1975	Belgrado	Yugoslavia	URSS	Italia	4. ^a
1977	Lieja	Yugoslavia	URSS	CSSR	9. ^a
1979	Turín	URSS	Israel	Italia	6. ^a
1981	Praga	URSS	Yugoslavia	CSSR	4. ^a
1983	Nantes	Italia	España	URSS	2. ^a
1985	Stuttgart	URSS	CSSR	Italia	4. ^a
1987	Atenas	Grecia	URSS	Yugoslavia	4. ^a
1989	Zagreb	Yugoslavia	Grecia	URSS	5. ^a
1991	Roma	Yugoslavia	Italia	España	3. ^a



Eurobasket / Roma '91

Radja y Kukoc, implacables



Un "layup" entre Sretenovic y Radja cerró el partido con el 88-73 para Yugoslavia, que colabora con un nuevo título continental a la jornada de tregua que se vivió ayer en el país balcánico. Su superioridad

sobre el resto es tan grande que jugando al sesenta por ciento destrozan a cualquier rival. Europa se le queda pequeña a esta generación de monstruos del basket, que está desvirtuando los campeonatos. El oro, para Yugoslavia, los demás que se juegan la plata.

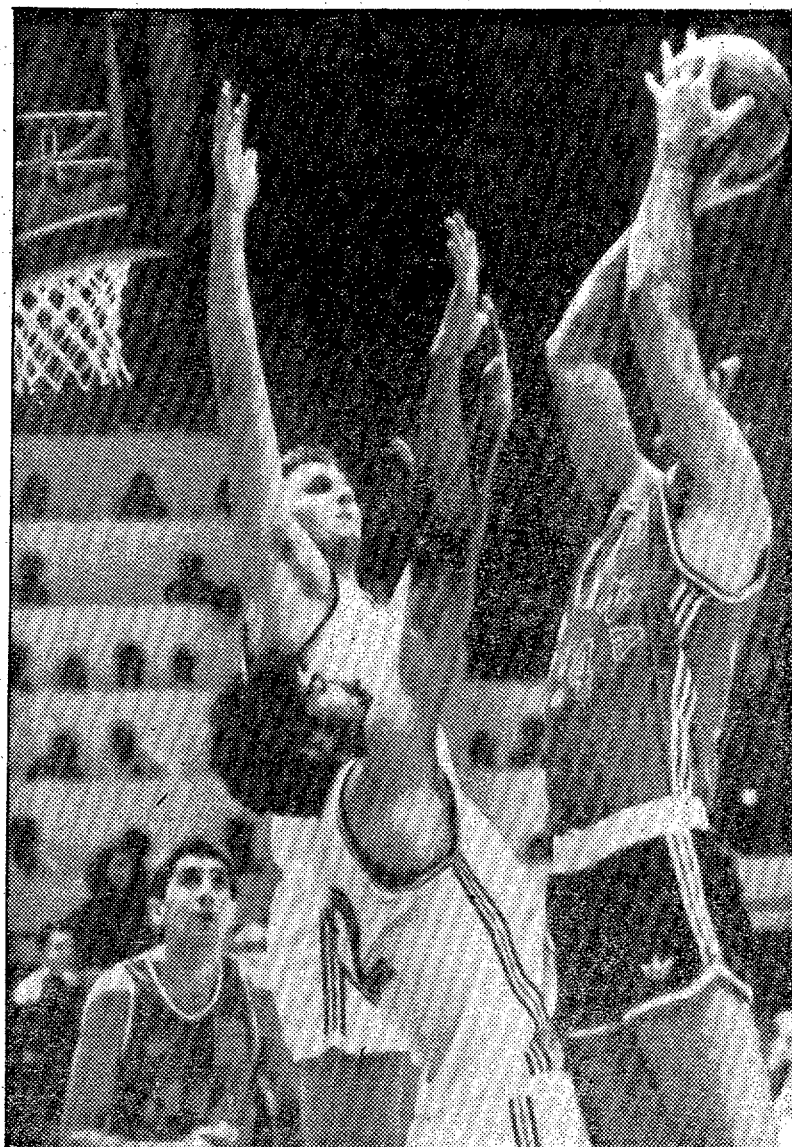
ITALIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Fantozzi	12	2/2	2/4	2/3		1	2	1	2	1	9	6
Gentile	8	1/3	2/4	/		2	4		5	1	25	4
Magnifico	9	4/6	0/2	1/1	1		2	1	2		25	4
Dell'Agnello	2	/	0/1	2/2			2			1	15	4
Brunamonti	4	2/3	0/1	/	2	2	3		2	1	17	5
Premier	2	1/3	0/2	0/2	1		1	1			13	4
Pittis	12	1/3	1/3	7/8	2	3	2	5	1		25	6
Riva	4	2/6	0/2	/		1	2		1		16	4
Pessina	14	6/10	/	2/2	3	2	4			1	17	7
Costa	4	2/3	/	/	2	2	1	1			17	4
Rusconi	2	1/3	/	0/2	5	1	1		1		23	4
TOTAL	73	22/42	5/19	14/20	16	17	24	14	14	5	200	47

YUGOSLAVIA	PTS.	2P.	3P.	TL.	RD.	RO.	FP.	BR.	BP.	AS.	MJ.	JJ.
Sretenovic	5	1/1	1/1	0/2	1	1	3	2	1	3	31	6
Perasovic	10	1/1	2/4	4/4	1	1	3	2	1	1	22	7
Djordjevic	4	1/1	0/1	2/3					1		9	5
Kukoc	20	4/8	3/3	3/4	2		1		2	5	34	8
Paspalj		/	/	/			1		1		4	s.c.
Danilovic	9	4/5	/	1/1	4		4			1	18	7
Divac	10	3/15	/	4/4	4	3	3	3	1	1	28	6
Komazec	3	1/2	/	1/2	1	1	1				6	s.c.
Radja	23	11/15	0/1	1/3	4		3	1	3	1	31	8
Savic	2	0/1	/	2/2	3	1	4		1		17	6
TOTAL	88	26/39	6/10	18/25	21	7	23	14	12	12	200	66

PTS. = Puntos; 2P. = Canastas de 2 puntos; 3P. = Canastas de 3 puntos; TL. = Tiros libres; RD. = Rebotes defensivos; RO. = Rebotes ofensivos; BR. = Balones recuperados; FP. = Faltas personales; MJ. = Minutos jugados; JJ. = Juicio jugador; BP. = Balón perdido; AS. = Asistencias.

ARBITROS: Rigas (Gre.)-Steeves (Can.)

PARCIALES: (8-17), (15-28), (30-39 descanso) (41-48), (43-59), (47-70), (57-75), y final (73-88)



"Los asuntos políticos no tienen nada que ver con lo deportivo"

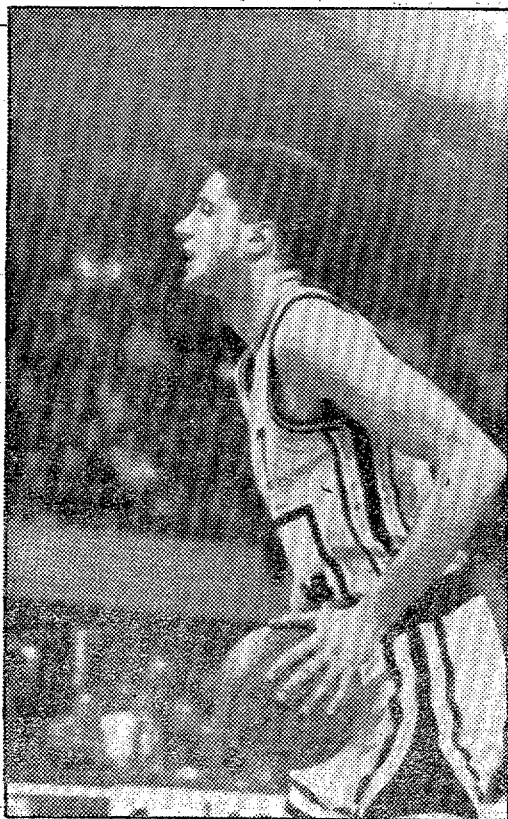
Roma. (De nuestro enviado especial, J. C. S.) - Con absoluta serenidad se presentó Dusan Ivkovic en la conferencia de prensa tras la ceremonia de clausura del Europeo. El técnico yugoslavo no dudó en calificar el éxito como una gran victoria. "Creo que ha sido la más grande que hemos conseguido en un torneo importante. También era la más difícil porque llegamos sin nuestros tres bases de los últimos años: Petrovic, Obradovic y Zdovec".

Ivkovic respondió con desgana a las inevitables preguntas sobre la trascendencia política del éxito. "Supongo que todo el mundo habrá visto el partido por TV y estarán muy contentos. Pero los problemas políticos y económicos no tienen nada que ver con los éxitos deportivos".

Por último comentó que una de las claves del partido fue frenar a Riva y Gentile. "Danilovic ha estado muy acertado con Gentile, mientras que también hemos conseguido controlar a Antonello".

Por su parte, Sandro Gamba estaba tranquilo, consciente de que el triunfo era casi una utopía. "Para batir al equipo más fuerte del mundo, debíamos hacer un partido perfecto, algo que sólo ocurre una vez en la vida". El técnico italiano destacó la defensa del rival. "Han hecho un partido a nivel defensivo con muy pocos errores importantes. En ataque han sido la máquina habitual que produce puntos, aunque no sea un equipo que busque marcadores altos. Siempre sabe controlar muy bien sus ventajas".

Para Gamba, la plata era un excelente resultado. "Desde 1985 no habíamos tenido éxitos de este calibre por lo que perder no ha representado una gran decepción. Para nosotros, lo importante era llegar a la final". Por último, pese a la calidad del rival, no le dio muchas opciones para sorprender a Estados Unidos en los JJ.OO. "Tengo entendido que vendrán diez profesionales de la NBA, por lo que sólo estará abierta la lucha por la plata y el bronce", aseguró con rotundidad.

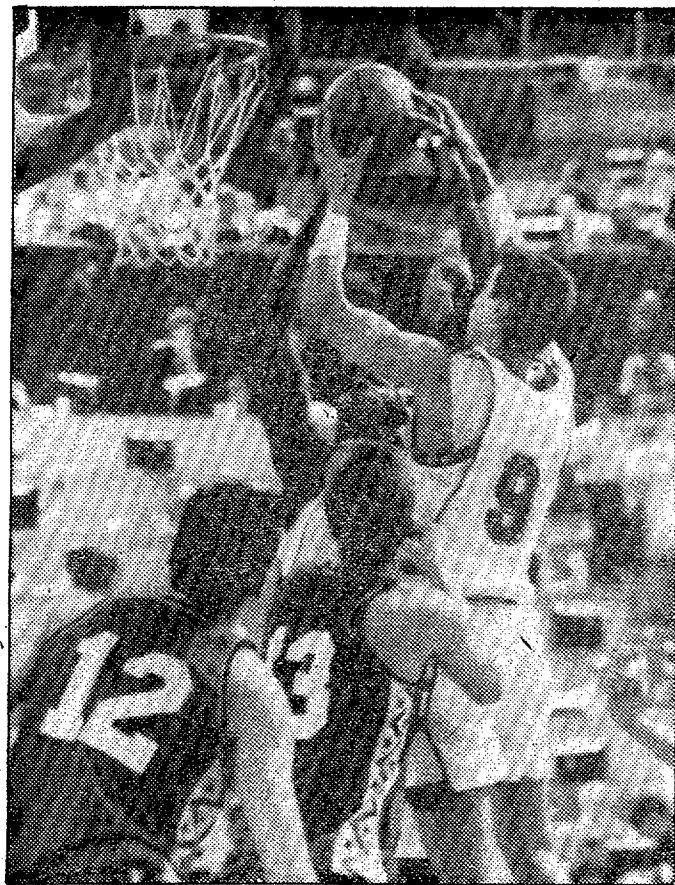


Eurobasket / Roma '91

Más fácil de lo previsto

Mantener unido al equipo es el reto para el 92

Revista de Prensa



Kukoc, elegido mejor jugador

Toni Kukoc fue elegido mejor jugador de este Eurobasket '91, por la expedición de medios de comunicación que se dieron cita en la capital italiana. El joven jugador yugoslavo demostró, una vez más, ser un hombre "NBA" y volvió a dar lecciones gratis de cómo se juega a baloncesto. Especialmente activa fue su participación en la final, dejando constancia de nuevo que no se arruga en los momentos de ma-

yor responsabilidad, cualidad innata de un fuera de serie como él.

Junto a Toni Kukoc, el mejor quinteto inicial de este Europeo está compuesto por el base italiano Ferdinando Gentile; el "cañonero del torneo", el griego Nicos Galis; el balcánico Vlade Divac, a pesar de que el hombre de Los Angeles Lakers no ha tenido necesidad de mostrar todo su potencial. Asimismo ha tenido entrada entre la élite el español Antonio Martín, un baulante bajo los tableros y un estilista de postín de cara a la canasta contraria. El pivote del Real Madrid se ha salido en esta competición.

Sin duda, un repóker por el que suspiraría cualquier entrenador. En total, dos yugoslavos, un griego, un italiano y un español. La flor y nata del baloncesto europeo.

VLADIMIR STANKOVIC

Director de la Revista "Kos"

Ha sido un éxito fantástico y más fácil de lo previsto. Italia nunca ha podido parar el juego de la selección de mi país, porque Sandro Gamba agotó en seguida su estrategia, además de verse sorprendido por la presencia de Danilovic, que hasta la final había jugado muy poco.

La medalla de oro es la respuesta a una fabulosa generación de jugadores, que son capaces de hacer de este juego un bello arte. He sentido una gran emoción, porque puede ser el último título de Yugoslavia debido a la profunda crisis que atravesamos. Tengo mis dudas de que esta selección esté en los JJ.OO. de Barcelona, pues sólo le queda el reto de enfrentarse a los profesionales de la NBA.

Es el mejor equipo de la historia de mi país. Son muchachos con muchísimo talento que se pasearon en el Eurobasket de Zagreb y ahora han hecho una exhibición en Roma. Ha faltado Drazen Petrovic, pero el equipo no lo ha notado, porque su liderazgo de otros años lo ha asumido ahora Kukoc.

Italia aguantó los cinco primeros minutos con el apoyo del público, pero luego ya no pudieron mantener el ritmo. Toni Kukoc fue un "show" y Sretenovic jugó de manera fabulosa como lo hizo con el Pop en la final de París. Su pase a Radja en la última jugada fue el broche a una gran actuación. Divac no ha brillado tanto, porque está muy cansado, lógicamente, tras la durísima temporada en la NBA.

Será una lástima que no podamos mantener a esta selección en Barcelona-92, donde el oro estará muy caro, pues los Estados Unidos están dispuestos a presentar un conjunto plagado de profesionales de la NBA. La gente de mi país debería sentirse orgullosa de este éxito y olvidarse de si son croatas, eslovenos o montenegrinos. Lo que le ha pasado a Zvdac es una tragedia.

Esperemos, en fin, que al menos esta victoria haya servido para relajar los ánimos por unos momentos en Yugoslavia. Ivkovic comentó en la rueda de prensa que los problemas políticos no tenían nada que ver con los éxitos deportivos, pero bienvenidos sean éstos para alegrar la vida de un pueblo en un trance difícil.

Chuck Daly no se fia del basket europeo

Roma. (De nuestro enviado especial, José Carlos Sorribes.)

Tras la presentación en el Palaeur romano del Mundial 94 de Belgrado, le llegó el turno a Chuck Daly, el "coach" de los Pistons de Detroit que dirigirá a la selección olímpica americana en Barcelona '92. Daly ha presenciado el campeonato en funciones de "scouting", es decir, ojeador de los equipos que puede encontrarse en la cita olímpica.

Las conclusiones que ha sacado revelan, según sus palabras, las grandes diferencias entre el basket europeo y el americano. "En Europa hay grandes tiradores y los equipos juegan menos por dentro, con muchos lanzamientos de tres puntos. También las zonas pueden ser un handicap para nosotros".

Daly no piensa que tienen el oro asegurado antes de empezar a jugar. "Va a ser más difícil de lo que la gente piensa, porque podemos tener problemas para conjuntar un equipo con tantas estrellas. Aunque si no lo ganamos ya puedo exiliarme directamente desde Barcelona a Mallorca, una ciudad que me gusta mucho", bromeó. Sobre la presencia de Jordan, indicó que todavía no hay nada definitivo. "He hablado con muchos jugadores que ya han mostrado su interés. Michael, por su parte, se muestra interesado, aunque tiene que pensárselo". A su lado, un miembro de la federación estadounidense comentó que vendrían los mejores, con Jordan incluido.

Daly, que estuvo acompañado por sus ayudantes Wilkens (Cleveland Cavaliers) y Carlesimo (Seton Hall), no quiso entrar en nombres concretos de la selección, pero señaló que contaría como máximo con tres universitarios. Los nombres de Jordan, Magic, Ewing, Robinson, Karl Malone, Thomas, Stockton, Pippen y Larry Johnson —el número uno del reciente "draft"— saltaron inevitablemente a la palestra. Evidentemente con estos hombres casi podrían darles la medalla en la ceremonia de inauguración de los Juegos.

BILLARES IBÁÑEZ

Fábrica de billares y futbolines
Barcelona

Gran Vía de les Corts
Catalanes, 290
Tel. 425-30-77
Hospitalet,
calle CASTELAO, 79
Tel. 421-41-96

BASKET TORNEO DE JULIO

INICIO EL DÍA 8

BCN
SPORTS

Tel. 408-56-85

televisión

ANTENA 3 TV

- 08.00 DIBUJOS ANIMADOS
- 09.00 LA GUARDERIA DEL DOMINGO
Con Teresa Rabal
- 11.00 CAZA SUBMARINA
- 11.30 SALVADOS POR LA CAMPANA
- 12.00 PEYTON PLACE
- 13.15 CINE
"Sabú" (GB) (1937) (80'). Dir.: Zoltan Korda. Int.: W.E. Holloway, Walter Hudd, Allan Jeayes, Bruce Gordon. □□□
- 15.00 NOTICIAS
Con Luis Herrero y Miriam Romero.
- 15.30 EL PRINCIPE DE BEL AIRE
- 16.00 ELVIS, EL REY DEL ROCK
- 16.30 LA LLAMADA DEL OESTE
- 17.00 ESPACIO POR DETERMINAR
- 17.30 CHICAS CON CLASE
- 18.00 LA PELICULA DEL DOMINGO
"Dime dónde te duele" (USA) (1974) (84'). Dir.: Paul Bogart. Int.: Maureen Stapleton, Paul Sorvino, Ayn Ruymán. Un ama de casa ve cómo cambia su vida cuando se reúne con otras mujeres que tienen sus mismos problemas. Sus maridos también se verán afectados por el resultado de las reuniones. □
- 19.45 LA RULETA DE LA FORTUNA
Con Irma Soriano
- 20.30 NOTICIAS
Con José María Carrascal
- 22.00 EN EL CALOR DE LA NOCHE
Gillespie es secuestrado por una organización terrorista. Virgil, para protegerse, decide integrarse en ella.
- 22.50 NOTICIAS
Con José María Carrascal
- 23.00 NOCHE DE LOBOS
"Drácula y las mellizas" (GB) (1971) (84'). Dir.: John Hough. Int.: Peter Cushing, Madeleine y Mary Collinson, Daniel Thomas. Historia de vampirismo, donde los protagonistas son dos mellizas; una de carácter puritano y la otra atraída por todo lo relacionado con el vicio y la degeneración. □□□
- 01.00 AL FIN, MUSICA

"Sabú"

13.15 Un nativo conocedor de los lugares secretos de los elefantes ayuda al Gobierno británico. Lo mejor, el baile de los elefantes a la luz de la luna. □□□

TVE1

- 8.00 A PIE DE PAGINA
- 9.00 TIEMPO DE CRECER
Programa religioso.
- 9.15 INFORME SEMANAL
Repetición.
- 10.00 EL DIA DEL SEÑOR: SANTA MISA
- 11.00 PUEBLO DE DIOS
- 11.30 CAMPO Y MAR
- 12.00 PARLAMENTO
- 12.30 135 ESCONS
- 13.00 LOS VENGADORES
Serie de acción. Dir.: James Hill. Int.: Patrick McNee, Diana Rigg, Jerry O'Hara.
- 14.00 EL ARCO DEL TRIUNFO
Espacio musical.
- 15.00 TELEDIARIO-1
- 15.35 FRUITIS
- 16.00 SESION DE TARDE
"Vacaciones en Mallorca" (Esp/Ita) (1960) (83') Dir.: Giorgio Bianchi. Int.: Vicente Parra, Alberto Sordi, Belinda Lee, Luis Peña. Mil amoríos se entablan en unas breves vacaciones en Mallorca entre los tres italianos, una española y una despampanante estrella cinematográfica. □
- 17.35 LA HORA WAGNER
Programa infantil que incluye dibujos animados.
- 18.35 JUEGO DE NIÑOS
- 19.05 EL TIEMPO ES ORO
- 20.00 LA HORA DE BILL COSBY
- 20.30 TELEDIARIO-2
- 21.05 UNA HIJA MAS
- 21.40 DOMINGO CINE
"Muertes de invierno" (USA) (1979) (93') Dir.: William Richert. Int.: Jeff Bridges, John Huston, Anthony Perkins, Sterling Hayden. □□□
- 23.25 AVANCE
TELEDIARIO
- 23.30 EQUINOCCIO
- 0.25 BARCELONA OLIMPICA
- 0.50 ARTE Y ARTISTAS FLAMENCOS
- 2.00 DEPORTE NOCHE
Juegos del Mediterráneo, desde Atenas. Final de la Copa de Europa de Gimnasia Rítmica y repetición de la final del Campeonato de Europa de Baloncesto.
- 1.20 FIN DE LA EMISION

"Muertes de invierno"

21.40 Tras el asesinato del presidente de los Estados Unidos en extrañas circunstancias, su hermano empieza a investigar el caso. □□□

TVE2

- 7.45 CARTA DE AJUSTE
- 8.00 METROPOLIS
- 8.30 AL FILO DE LO IMPOSIBLE
- 9.00 LA MISSA
- 9.45 PALLASSOS
- 10.05 LA LOCA ACADEMIA DE POLICIA
- 10.30 CINE PARA TODOS
"Este es el lugar" (USA) (1987) (86') Dir.: Michael Jennings. Int.: Barret Oliver, Natalie Gregory, Richard B. Shull, David Huddleston. □□□
- 12.00 DIUMENGE ESPORT
12.00: Final del Campeonato de Europa de baloncesto, en diferido.
13.30: Resumen de la etapa de Lisboa a Barcelona, de Vela.
13.45: Copa de Europa de Atletismo, desde Francfort.
- 14.30 AVANÇ INFORMATIU
- 14.35 DIUMENGE ESPORT
- 16.30 AVANÇ INFORMATIU
- 16.35 DIUMENGE ESPORT
Resumen de los Campeonatos Nacionales de Ciclismo, desde Cantabria.
- 17.20 AVANÇ INFORMATIU
- 17.25 CINE PARAISO PRESENTA
"El secreto de vivir"
- 19.15 MIRA-2
- 20.10 LAS COLECCIONES DE LA 2
- 22.00 L'INFORMATIU CAP DE SETMANA
- 22.10 UN AÑO EN LA VIDA
- 23.00 CONCIERTO ANIVERSARIO DE LOS 40 PRINCIPALES
- 0.30 FUTBOL
Resumen del Campeonato del Mundo Sub-20
- 1.30 MUSICA N.A.
- 2.00 ALICIA
- 2.50 FIN DE LA EMISION



"Este es el lugar"

10.30 El padre de Kenny le regala un perro que pertenecía a una banda de ladrones y que sabe dónde está un importante botín. □□□

OBRA MAESTRA □□□□
MUY BUENA □□□□
BUENA □□□□
REGULAR □□
MALA □

El Mundo Deportivo

fundado en 1906

AÑO LXXXV • 21.554 • BARCELONA, LUNES, 1 DE JULIO DE 1991 • 100 PTAS.

Sainz repite en Nueva Zelanda

El piloto español logró su cuarto triunfo del año en el Mundial de Rallies

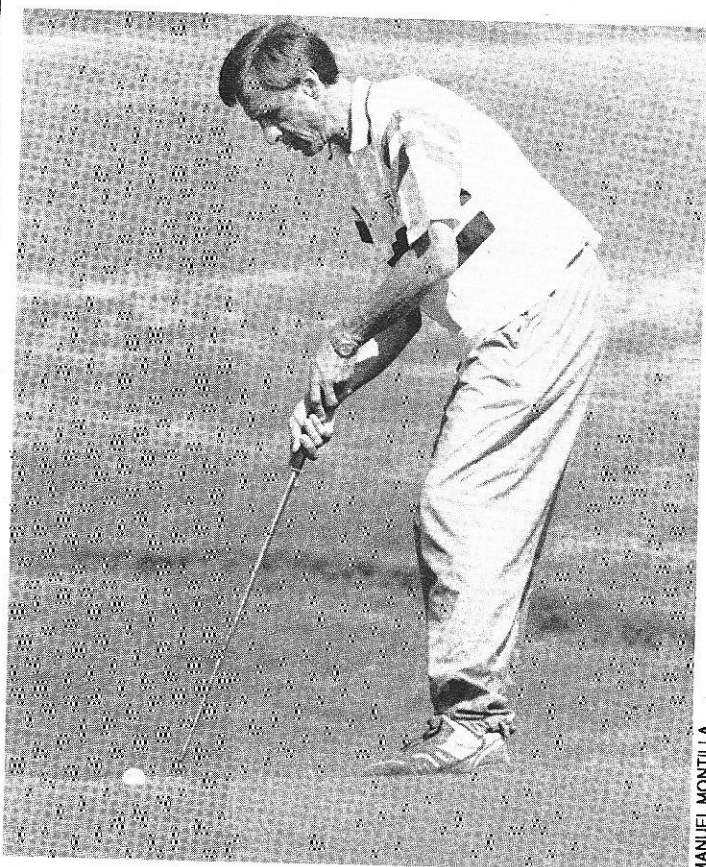
BEGIRISTAIN

Fútbol y baile, hermanos



RODOLFO MOLINA

Los otros palos de Cruyff



MANUEL MONTILLA

Wimbledon vivió su primer domingo histórico

Arantxa pasa a octavos

BALONCESTO

Pere Sust ya ha firmado su dimisión

Eurobasket / Roma '91

Barcelona'92, el gran objetivo

Tras el bronce en Roma, el equipo tiene a partir de ahora su cita más importante



Cargol, en una entrada a canasta, ante la oposición del polaco Jechorek

JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. — La selección española acabó con siete años de sequía en el Campeonato de Europa, que se clausuró brillantemente el pasado sábado en Roma. La medalla de bronce se une a las de plata de Nantes-83 y Los Angeles-84 en el más reciente historial de nuestro basket, que no está precisamente sobrado de éxitos.

El tercer puesto no es, ni más ni menos, que el lugar que le corres-

ponde a España en el concierto europeo y que devuelve al equipo nacional la imagen perdida tras los fracasos de los Juegos Olímpicos de Seúl y el Mundobasket de Argentina, con el discreto paréntesis del quinto puesto en el Europeo de Zagreb. Incluso el potencial del equipo podía haber supuesto un peldaño más arriba, como se demostró en una semifinal en la que España hizo sobrados méritos para llevarse la victoria. Batir a Italia ante su público hubiera significado una hazaña histórica, aunque visto el encuen-

tro quedó claro que nuestros jugadores poco tienen que envidiar a los componentes de la selección azzurra.

Aparte de la mala suerte y los favores arbitrales con los transalpinos en momentos culminantes del partido, las bajas de hombres como Jiménez, Ferran, Biriukov o Romay fueron otra pequeña ayuda para el equipo de Sandro Gamba, que jugó sin ninguna ausencia de relieve y con el apoyo incondicional de doce mil espectadores dignos de todo elogio.

LA RESURRECCION

Este partido marcó la resurrección del equipo tras una fase previa realmente decepcionante. Lo único positivo de estos encuentros preliminares fueron los resultados, que empezaron por una generosa derrota ante Yugoslavia con sólo nueve puntos de diferencia que no reflejaron la superioridad balcánica. Los partidos ante Bulgaria y Polonia, sobre todo el primero, se convirtieron en dos auténticos calvarios que el basket español nunca debe sufrir ante dos equipos que, al final, lucharon por evitar el farolillo rojo de la competición. Ante los polacos se apuntó una ligera mejoría, pero que tampoco era clara muestra de la incuestionable superioridad de nuestros jugadores.

De nuevo volvió a planear el "fantasma" de los temores injustificados. Dejando claro que hay que respetar a cualquier rival, España no puede jugar encogida ante conjuntos de una entidad muy inferior. Para superar a estos equipos de segunda fila basta con defender y poco más, dejando a los jugadores la libertad necesaria para tomar decisiones ofensivas edificadas en su superior técnica individual.

Ante Italia, el equipo retomó admirablemente el pulso de la competición, basado en el triángulo formado por Antonio Martín, Jordi Villacampa y Juan Antonio San Epifanio. El pivot blanco fue para muchos el mejor jugador del torneo, siendo el segundo máximo anotador, por detrás de Galis, y el mejor reboteador con diferencia. El verdinegro sólo falló ante Bulgaria, con seis puntos en su casillero, y volvió a demostrar que es un



El campeonato de números

MAXIMOS ANOTADORES

Galis (Gre)	162
Martín (Esp)	106
Mladenov (Bul)	101
Yannakis (Gre)	99
Villacampa (Esp)	97
Kukoc (Yug)	93
Ostrowski (Fra)	89
Radja (Yug)	86
Dacoury (Fra)	79
Riva (Ita)	70
Fassoulas (Gre)	68
Tzenov (Bul)	66

Zielinski (Pol)

66

Zelic (Pol)

65

Amiorkov (Bul)

64

CANASTAS DE DOS PTOS.

Juvanovic (Yug) 1/1 100 %

Bustos (Esp) 1/1 100 %

Tzanov (Bul) 9/8 89 %

Fantozzi (Ita) 6/5 83 %

Deines (Fra) 5/4 80 %

CANASTAS DE TRES PTOS.

Amiorkov (Bul) 1/1 100 %

Divac (Yug) 1/1 100 %

Sretenovic (Yug) 4/4 100 %

Kukoc (Yug) 12/10 83 %

Komazec (Yug) 4/3 75 %

CANASTAS TIROS LIBRES

Nedeltchev (Bul) 2/2 100 %

Adams (Fra) 1/1 100 %

Danilovic (Yug) 3/3 100 %

Perasovic (Yug) 10/10 100 %

Dell'Angelo (Ita) 7/7 100 %

TOTAL REBOTES

Martín (Esp) 64

Ostrowski (Fra) 48

Glouchkov (Bul) 44

Rusconi (Ita) 41

Fassoulas (Gre) 39

REBOTES OFENSIVOS

Martín (Esp) 18

Ostrowski (Fra) 15

Divac (Yug) 14

Fassoulas (Gre) 12

Szanyiel (Fra) 11

REBOTES DEFENSIVOS

Martín (Esp) 46

Glouchkov (Bul) 39

Ostrowski (Fra) 33

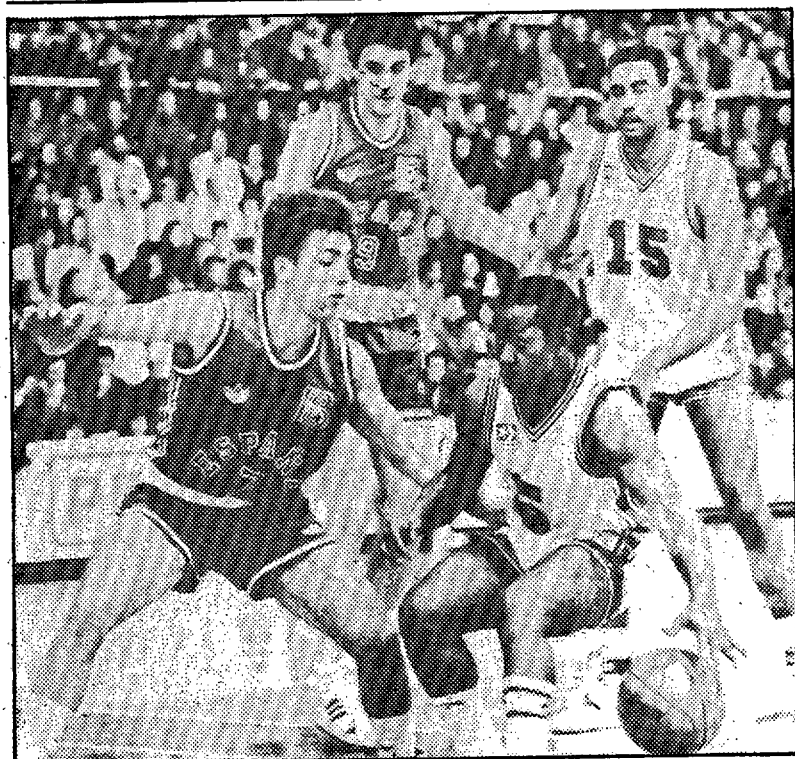
Rusconi (Ita) 33

Radja (Yug) 28

Eurobasket / Roma '91

Queda menos de un año

Ha sido un buen paso a una apuesta de futuro



⇒ hombre fundamental en la selección, aunque estuvo a un nivel inferior al de Argentina. Quizá la presencia de Epi le restó la soltura necesaria para tomar mayores responsabilidades. Precisamente el azulgrana fue el líder del equipo, más fuera que dentro de la pista. El "Super" acusó irregularidad en su rendimiento, aunque ante Italia volvió a sentar cátedra en un país donde se le rinde auténtica devoción.

A TOPE EN LA FINAL

Tras la derrota ante Italia, el equipo tuvo la madurez necesaria para apuntillar sin misericordia en el partido por el bronce. Pese al desgaste físico sufrido en la semifin-

nal, en el mejor partido del Europeo sin ninguna duda, no bajo el rendimiento del equipo ante una Francia que acusó un injustificable conformismo cuando estaba en la carrera de conseguir un gran éxito. Los veinte puntos de diferencia no son más que un reflejo de la diferencia que separa a ambos equipos.

El balance hay que calificarlo como muy positivo, aunque desde el banquillo sigue faltando el riesgo necesario para dar el salto hacia el basket moderno que se llama jugar con tres hombres altos. Con Jiménez recuperado y Cargol en innegable progresión, esta es la apuesta de futuro del equipo para intentar las más altas metas. La próxima cita se llama Barcelona'92. Máxima ambición.

ESPAÑA	PTOS	2 Pts	3 Pts	T.L.	R.D.	R.O.	F.P.	B.R.	B.P.	As.	Min.
Villacampa	97	24/62	7/12	28/33	7	3	12	10	11	2	160
Hansen	9	0/1	3/5	0/1	1		1		2		24
Antúñez	37	7/15	5/11	8/10	6	7	12	4	10	7	96
Jofresa	21	2/6	4/7	5/6	2	1	8	3	5	4	81
Andreu	26	10/20		6/10	19	9	14	4	8		112
Bosch					1						5
Cargol	33	11/19	2/3	5/10	3	4	7	1	3	3	68
Arcega		0/1		0/3	1	2			2		6
Orenga	28	8/15			19	7	10	8	8	2	88
Bustos	2	1/1									2
Martín	106	38/65	1/2		46	18	16	4	13	2	188
Epi	66	14/27	10/20		12	4	7	12	5	3	149
TOTALES	425	115/222	32/60	99/140	117	55	87	46	67	23	1.000

La selección, uno a uno

● **VILLACAMPA:** Hizo un campeonato muy completo, con la única laguna del día de Bulgaria. No alcanzó el fabuloso nivel del Mundial de Argentina, pero ante Italia demostró su talla internacional. Velocidad, tiro y contraataque fueron sus armas. Con Rafa Jofresa en pista jugó mejor. Es uno de los fijos.

● **HANSEN:** Fue el auténtico novato de esta selección a la cual llegó en su condición de "americano". Apuntó buenos detalles y, sobre todo, un estilo que puede ser muy interesante en el futuro. Terminó siendo el tercer base, porque los de "casa" están mucho más experimentados que él en estas lides. Es un jugador en formación.

● **ANTÚÑEZ:** Su progresión en los últimos meses ha sido fantástica. Triunfó con Estudiantes, fichó por el Real Madrid y como internacional ha estado a un excelente nivel, explotando sus mejores condiciones. En el partido contra Italia, sin duda el más comprometido, hizo una gran labor de segundo, detrás de Jofresa, que estuvo realmente magistral.

● **JOFRESA:** Consiguió asentarse en la dirección del equipo y el día de las semifinales contra los italianos dio un recital. Tuvo demasiados altibajos, porque desde el banquillo tardaron en darle confianza. Vimos al Jofresa de la Peña, en una temporada memorable para él, pues aquí dio el salto de calidad internacional.

● **ANDREU:** Un jugador que no termina de definir su juego, pues parece que puede hacer muchas cosas, pero luego resulta que no. Sin embargo, con sus defectos y virtudes estuvo en los partidos, especialmente contra Italia; pues luchó como un jabato en unas circunstancias muy difíciles. Debe especializar más su juego para cuajar como un gran jugador.

● **BOSCH:** Estuvo de invitado en una posición de privilegio para ver basket, como es el banquillo. Su temporada en Granollers no justificaba su presencia en la selección, pero Díaz Miguel apostó por él y se supone que debía haberle dado alguna oportunidad. Sus estadísticas fueron nulas y para volver tendrá que trabajar ahora mucho en el CAI. Lo de Roma fue un regalo.

● **CARGOL:** Este chico no tiene suerte. En el Real Madrid no son capaces de darle la responsabilidad de jugar definitivamente de titular indiscutible como alero alto. En la selección le pasó lo mismo y, sin duda, con Andrés Jiménez son los jugadores que pueden darle un salto de calidad a un equipo. Díaz Miguel apostó por viejas fórmulas, pero el futuro es otro. Cumplió con buena nota y tuvo detalles de gran jugador.

● **ARCEGA:** El mayor de esta familia fue la viva imagen del "convidado de piedra". En realidad ya no está para estos trotes y no cabe duda de que fue el capricho más caro de Díaz Miguel. El "abuelo" está muy lejos de sus días de gloria y este Eurobasket tiene todos los visos de ser el de su despedida, pues la Barcelona'92 se ha convertido para él en un sueño. Siempre ha sido un jugador mal aprovechado en la selección, donde debió jugar más de "tres" minutos.

● **ORENGA:** Se merecía estar aquí y no ha defraudado. En los últimos años ha luchado contra todo y contra todos. Tiene un gran mérito su trabajo. Dejó constancia de que su físico es una garantía, así como su capacidad defensiva, rebote y actitud. Abrió espacios para que Martín se hinchase y si mantiene su nivel será un jugador fijo el futuro equipo nacional.

● **BUSTOS:** Es uno de los casos paradójicos. Fue preseleccionado, le lesionó, lo mandaron a casa y luego volvió cuando Ferran se rompió los ligamentos. Fue otro de los "invitados". Sólo actuó dos minutos ante Francia y anotó un mate soberbio. Su máxima hazaña fue entrenar con fe y romper un tablero en la rueda previa al partido contra Polonia.

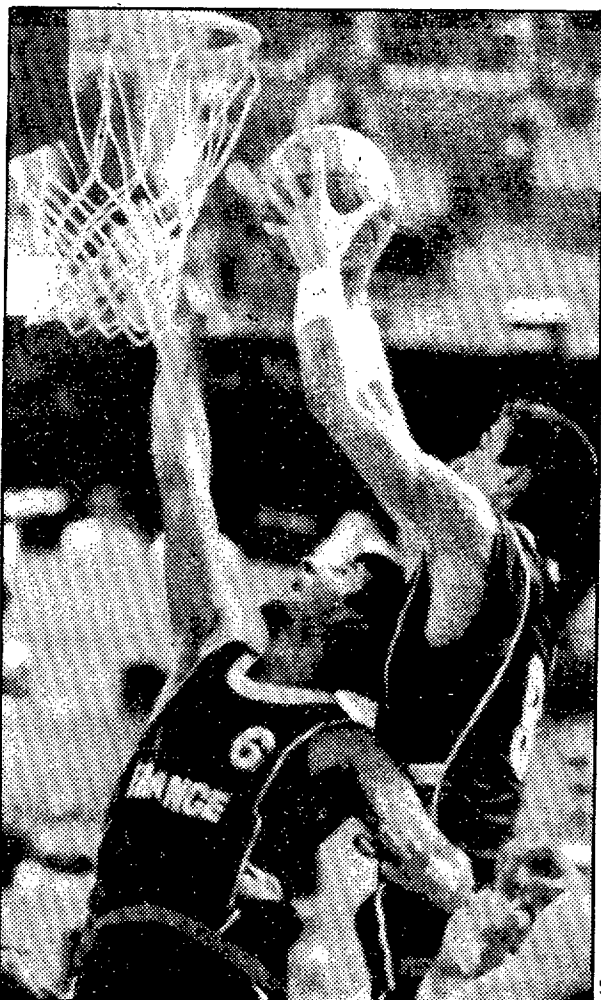
● **MARTÍN:** ¡Por fin! El menor de los Martín se secó en este Europeo muchas espinas. Tiene que seguir jugando así y olvidarse de piar. Su mejor lenguaje es coger rebotes, meter puntos y convencerse así mismo de que es un número uno. Jugó centradísimo, aunque aún le sobra algún aspaviento. Figuró en el cinco ideal, en el puesto de ala-pivot, y fue el mejor de la selección. Ante Italia demostró de que si quiere, puede.

● **EPI:** Un veterano que predica con el ejemplo, aunque esta vez se metió en camisa de once varas al quejarse de la presión de la prensa. Terminó a su nivel y contra los italianos renació de sus cenizas. Aunque sus limitaciones físicas son cada vez mayores, no se le puede enterrar, porque su muñeca sigue siendo un prodigio; sobre todo, si se calienta y vive sus propios retos con esa mentalidad de júnior ejemplar. Fue el Epi de las grandes ocasiones.

Eurobasket / Roma '91

El campeonato de las sorpresas

Italia nunca acabó de convencer y Grecia decepcionó con su quinta posición



El joven Rigaudeau y Ostrowski brillaron en el bando francés

JOSE C. SORRIBES
Enviado especial

Roma. — Yugoslavia volvió a demostrar en este torneo su incuestionable superioridad sobre los rivales europeos. La mejor generación de la historia del basket "plavi" está treinta puntos por encima de cualquier rival, pese a que los marcadores no lo demuestren. Siempre queda la impresión con los balcánicos de que juegan al sesenta por ciento y se conforman con ganar, cuando realmente tienen calidad para destrozarse a todos los equipos del Viejo Continente. Fueron los mejores sin discusión en un torneo más que discreto por el juego que se vio en la pista del admirable PalaEUR.

Yugoslavia puso el mando del equipo en manos de Toni Kukoc, elegido el mejor jugador del torneo. El fichaje del Benetton aprovechó la ausencia de Drazen Petrovic para convertirse en el líder en la pista de Dusan Ivkovic, que contó con todos sus jugadores con la excepción del pívot Jovanovic. Al lado de Kukoc, Radja brilló con luz propia, mientras que Divac mantuvo una excelente actitud en beneficio del equipo, por encima del lucimiento personal de un finalista de la NBA.

Italia nada tuvo que hacer ante un equipo infinitamente superior.

Sus ilusiones fueron cortadas de raíz en una "squadra" que nunca acabó de convencer y que jugó con más corazón que acierto. Lo mejor fue la confirmación de Nando Gentile en la dirección del equipo, pero nadie sobresalió más de la cuenta y, por ejemplo, Antonello Riva dio muestras del inicio, a sus 29 años, de la curva descendente de su carrera. Otra decepción fue Stefano Rusconi.

DE MÁS A MENOS

Francia fue de más a menos. Con una victoria amplia ante Checoslovaquia se benefició de un triple empate que le ha dado la cuarta plaza. Por lo menos, Francis Jordane ha acabado con la tradicional anarquía que reinaba en el equipo, aunque no pudo evitar el bajón físico de sus hombres conforme avanzó el torneo. Lo mejor fue un joven base de 1,98 y 19 años llamado Antoine Rigaudeau y el saber estar de Ostrowski, junto a algunas cosas del irregular Occansey.

Una de las grandes decepciones del torneo fue Grecia. La quinta plaza debe saber a poco en un equipo que ha apuntado un potencial superior al de otros años. Sólo su increíble derrota ante Checoslovaquia, después de ir ganando por diecisiete puntos, le impidió llegar a semifinales. Pese a las bajas de Galakters y Christodoulou, tuvieron contra las cuerdas a Italia en el primer partido. Galis, Yannakis y Fassoulas siguen siendo los jefes, pero los Papadakis, Agelidis y compañía compensan un equipo que antes no existía.

CENICIENTAS DEL TORNEO

A partir de aquí, las auténticas cenicientas del torneo. Checoslovaquia sólo dio la sorpresa ante Grecia y apenas mostró buena voluntad y poco más. Les faltó el jugador resolutivo que liderara al equipo. En Polonia, el mejor fue el escolta Zielinski, un hombre rápido y con excelentes condiciones físicas, junto al veterano Zelig. El resto colaboró en un basket que se ha quedado muy arcaico y que necesita un relevo generacional. Bulgaria fue Mladenov y Tzenov, dos tiradores que le dieron la tarde a España. Glouchkov y Amiorkov, sus pívots, cuajaron un discreto campeonato que les llevó al farolillo de la competición, junto a la falta de comunicación, evidente desde el primer día, con su banquillo.

El "repoker" más deseado

Gentile, Galis, Kukoc, Martín y Divac, el cinco ideal del torneo

Roma (De nuestro enviado especial Jose C. Sorribes). — La elección del cinco ideal del torneo no pudo ser más fácil. Gentile (base), Galis (escolta), Kukoc (alero), Martín (ala-pívot) y Divac (pívot) fueron las estrellas de una competición que no anduvo sobrada de figuras. Quizá Radja le podía haber discutido la plaza a su compañero Divac, al igual que Antonio Martín hizo méritos para ser nombrado el mejor jugador del torneo en lugar de Toni Kukoc.

En este cinco lo más destacado fueron las confirmaciones de Gentile y Martín. El base del Phonola sólo falló en la final y alcanzó con la selección el nivel que lleva años demostrando en Caserta. Un juego muy agresivo y su lanzamiento de larga distancia fueron sus mejores virtudes. Por su parte, el pívot español logró en Roma el mejor nivel de su carrera deportiva. Poderoso en el rebote y resolutivo en ataque, siempre se mostró muy centrado en el juego, dejando de lado actitudes que sólo perjudican a un hombre de gran calidad.

Galis estuvo como siempre, al igual que Kukoc,

mejor anotador del equipo campeón. Divac colaboró como un obrero en el equipo, por encima del lucimiento personal, aunque también puso algunas gotas de juego NBA.

Pocos hombres nuevos de relieve se vieron en el PalaEUR. El más destacado fue Antoine Rigaudeau, un base alto de 19 años llamado a dirigir la Francia del futuro. Gran tirador, la selección gala jugó sus mejores minutos con él en pista. En Grecia, el nacionalizado Papadakis mostró unos excelentes recursos técnicos para un 2.14. Le falta mayor entrega física y hacerse con mayor protagonismo en el equipo. El escolta Zielinski apuntó con Polonia condiciones "occidentales" con un gran ritmo de juego y cualidades físicas, sólo perjudicadas por un discreto lanzamiento. En Yugoslavia, Sretenovic jugó al nivel de Split, mientras que Danilovic y Komazec van cogiendo su sitio.

De todos modos, muy poca cosa pues aparte del cinco ideal, los Yannakis, Villacampa, Perasovic, Magnifico y compañía siguen mandando en el concierto europeo.